بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة سياسية يومية

● العدد ٧٩٧٦ ـ الخميس ١٩ رمضان ١٤٠٨ هـ ـ (١٥ الثور ١٣٦٦ هـ . ش) الموافق ٥ مايو ١٩٨٨ م ● السنة الثامنة والعشرون ١٦ صفحة ● OKAZ Jeddah, Ramadan 19, 1408 (Taurus 15, 1366) Thursday May 5, 1988. No. 7976 — 28 years ●

□ في هذا العدد

□ إمساكية رمضان

	افطار	امساك
مكة المكرمة	٦,٤٩	٤,١٤
المدينة المنورة	٦,٥٤	٤,٠٨
الرياض	٦,٢٥	٣,٣٩
جدة	٦,٥٢	٤,١٧
الدمام	٦,١٥	٣,٢١
بريدة	٦,٣٩	٣,٤٦
تبوك	٧,١١	٤,١٠
ابها	٦,٣٣	٤,١٢
جيزان	٦,٣٢	٤,١٢

بدعة الخميني

بدعة جديدة ابتدعها الخميني وهي منع الايرانيين من الحج اذا رأى هو ذلك . تقرير نمساوي كشف عن ذلك .

« احداث الساعة ص ٣ »

رعاية انسانية

سمو الامير سلطان يأمر بارسال طائرة اخلاء طبي لنقل مريضة من تبوك لجدة .

« اخبار الوطن ص٢ »

طرد أدهم

فرنسا تطرد رجل الاعمال عمران ادهم بعد كشفه لتطور المفاوضات مع ايران لاطلاق رهائن فرنسيين .

« احداث الساعةص٣ »

لجنة الحج

الامير فهد بن سلطان يرأس اجتماع لجنة الحج في تبوك

« اخبار الوطن ص٢ »

ملايين الريالات للتعليم

اكثر من ٤٠٤ ملايين ريال تكاليف مشروعات التعليم في منطقة نجران

« اخبار الوطن ص٢ »

المدمن كافر

● من يتعاطى الحشيش كافر يستتاب او يقتل وحد القتل يكفل تخليص المجتمع من الخطرين اكد ذلك د. علي بن نفيع العلياني والشيخ حميد الحازمي لـ « عكاظ » .

« وطن بلا مخدرات ص ٦ »

مباراة جيزان

امير منطقة جيزان رعى المباراة النهائية في كرة القدم بين فريقي الامارة وادارة مرور جيزان

« عكاظ الرياضية ص١٤ »

الخدمة المدنية

ديوان الخدمة المدنية قدم خدمات لنحو ١١٩٠٢ مراجعا ومراجعة خلال شهر واحد .

« اخبار الوطن ص٢ »

الإسرائيليون يقتربون من خطوط القوات السورية في البقاع :

دمشق تحذر من توسيع الاجتياح

○ المقاومة اللبنانية تتصدى للعدوان الإسرائيلي

○ اشتباكات بين الجيش والقوات اللبنانية في بيروت

ا . ف . ب ـ رويتر ـ ق . ن . ا « دمشق ـ بيروت » :

حذرت سوريا رسميا امس حكام تل ابيب من مغبة توسيع الاجتياح لجنوب لبنان في الوقت الذي استمرت فيه قوات الاحتلال الاسرائيلية في توسيع عدوانها على جنوب لبنان والبقاع وبدات في الاقتراب من مواقع القوات السورية الامامية في البقاع .

واكد راديو دمشق في تعليقه السياسي ان اسرائيل بعدوانها الجديد تحاول مرة اخرى العودة الى سياسة الاجتياح التي قامت بها ضد الجنوب عام ١٩٨٢ .

« فرض معركة جديدة »

واشار الراديو الى ان حكام تل ابيب يحاولون توسيع نطاق اجتياح قواتهم الى الجنوب اللبناني وهذا من شأنه ان يفرض معركة جديدة في المنطقة لن تكون نتائجها مريحة بالنسبة لاسرائيل ومشروعها العدواني التوسعي .

وعلى صعيد عملية الغزو الاسرائيلية لجنوب لبنان والبقاع ذكر مراسل وكالة فرانس بريس ان مايقرب من ٥٠٠ جندي اسرائيلي حاصروا صباح امس قرية ميدون على بعد ٩٤ كيلومترا جنوب شرق بيروت وتقدموا شمالا نحو قرية عين التينة التي تقع على بعد ١٫٥ كيلو مترا من المواقع الامامية للجيش السوري في الوقت الذي رفعت فيه القوات السورية حالة التأهب في صفوفها .

ونقلت وكالة « رويتر » عن مصادر امنية في راشيا ان مدفعية الاسرائيليين وحلفائهم افراد ميليشيا لحد قصفت « مشغرة » وهي قاعدة لجنود القوات الخاصة السورية وتساقطت قذائف المدفعية الثقيلة عليها بمعدل ٢٠ قذيفة كل دقيقة . بينما كانت القوة المهاجمة تحاول الاقتراب من قرية « عين التينة » .

كما نقلت « رويتر » عن مصدر وثيق الصلة بالقوات السورية في البقاع قوله انه ليس هناك قرار سوري بمواجهة الاسرائيليين في هذه المرحلة لكن الامر سيتغير اذا استولوا على « عين التينة » او تقدموا نحو « مشغرة » .

« ٣ الاف جندي »

وواصلت الدبابات والمدرعات الاسرائيلية تقدمها في القرى اللبنانية في الوقت الذي قدرت فيه مصادر لبنانية قوات الغزو بانها تضم نحو ٣ الاف جندي .

واشارت وكالة فرانس برس الى ان الاسرائيليين اعتقلوا العديد من سكان جنوب لبنان ونقلوهم الى المعتقلات الاسرائيلية في الوقت الذي زعم فيه وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين الذي يشرف بنفسه على الغزو ان العملية الاسرائيلية ستنتهي في غضون ٤٨ ساعة ولكن مراسل وكالة فرانس برس في « المطلة » عند الحدود اللبنانية الفلسطينية ذكر ان من الواضح ان العملية الاسرائيلية ستمتد الى ماوراء الزمان والمكان اللذين اعلن عنهما الاسرائيليون .

وتصدى رجال المقاومة اللبنانية للعدوان الصهيوني وافشلوا عمليات الانزال الاسرائيلية في المنطقة في الوقت الذي شاركت فيه المروحيات الاسرائيلية في قصف القرى اللبنانية وسقطت اكثر من ١١٠٠ قذيفة صاروخية على قرى ميدون وعين التينة وزلايا والصوري .

ووقعت معارك عنيفة بين رجال المقاومة اللبنانية وبين قوات الاحتلال الاسرائيلية تم خلالها استخدام كافة انواع الاسلحة بما فيها السلاح الابيض .

« اشتباكات في بيروت »

ومن جهة اخرى وقعت اشتباكات بين عناصر من القوات اللبنانية من جهة واحدى وحدات الجيش اللبناني المرابطة عند خطوط التماس في بيروت من جهة اخرى .



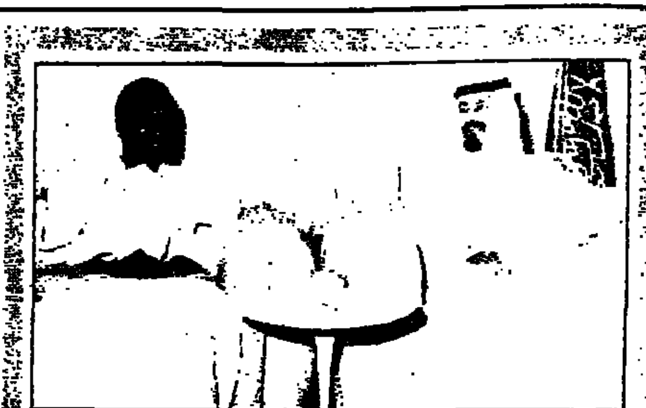
مدرعات واليات وقوات الاحتلال الاسرائيلية تتقدم في منطقة جنوب لبنان والبقاع في عدوان جديد يستهدف زعزعة امن واستقرار لبنان.

مصرع واصابة ١٠ اشخاص في انفجار ببيروت

كونا (بيروت) :

قتل اربعة اشخاص واصيب ٦ آخرون في انفجار عبوة ناسفة داخل احدى دور السينما في بيروت الغربية .

وذكرت المصادر الامنية اللبنانية ان العبوة الناسفة وزنها نحو كيلو جرام من المواد شديدة الانفجار .



سمو الامير عبدالله يستقبل سفير غينيا

رسالة لخادم الحرمين الشريفين

من كونتي تسلمها سمو ولي العهد

واس « الرياض » :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتب سموه برئاسة الحرس الوطني بعد ظهر امس سفير جمهورية غينيا لدى المملكة الحاج مامادو صالح سيلا الذي سلم لسموه رسالة خطية لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله من فخامة رئيس جمهورية غينيا الجنرال لانسانا كونتي .

سمو الأمير عبد الله

يستقبل جموعا من المواطنين

واس « الرياض » :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برئاسة الحرس الوطني صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه .

اتفاقيات لدعم التعاون الاقتصادي بين شطري اليمن

تسهيل حركة تنقل مواطني البلدين

واس ـ ق . ن . ا « عدن » :

اذاع راديو عدن انه تم التوقيع على اتفاقيات مشتركة بين الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية .

واوضح الراديو ان الاتفاقيات التي وقعها كل من الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والسيد علي سالم البيض الامين العام للجنة المركزية للحزب الاشتراكي في اليمن الجنوبي تهدف الى دعم التعاون الثنائي الاقتصادي بين الشطرين .

وقال الراديو انه تم التوقيع على اتفاق لتسهيل حركة التنقل للمواطنين بين شطري اليمن .

وستصدر في كل من صنعاء وعدن نصوص الاتفاقيات التي تم التوقيع عليها .

وكان السيد علي سالم البيض قد عاد فجر امس الى عدن عقب انتهاء زيارته الرسمية للجمهورية العربية اليمنية التي استغرقت يوما واحدا عقد خلالها اجتماعا مع الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح وحضر المباحثات رئيسا الوزراء في شطري اليمن السيد عبدالعزيز عبدالغني والسيد ياسين سعيد نعمان وعدد من كبار المسئولين .

مصادمات عنيفة بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال

وكالات الانباء ـ القدس المحتلة:

وقعت امس مصادمات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلية في مدن وقرى فلسطين والاراضي المحتلة.

كما اعلن الفلسطينيون التزامهم بالاضراب العام احتجاجا على المجازر واساليب القمع الصهيونية.

« تفاصيل اخرى ص ٣ »

منوها بقرار المملكة :

ابواياد : موقف عربي موحد من ايران

كونا (الكويت) :

اكد السيد صلاح خلف (ابو اياد) عضو اللجنة المركزية لحركة فتح في حديث صحفي نشر في الكويت ان قرار المملكة قطع علاقاتها مع ايران قرار منطقي له مبرراته .

ودعا جميع العرب الى اتخاذ موقف واضح من ايران حيث لم يعد هناك مجال للمناورة او التشويش حتى تفهم ايران ان العرب قوة واحدة .

غارتان عراقيتان على اهداف نفطية واقتصادية ايرانية

ق ن ا (بغداد) :

اعلن العراق ان اعدادا من المقاتلات الحربية العراقية شنت امس غارتين على اهداف اقتصادية ونفطية في منطقة شيراز الايرانية حيث اصابت اهدافها بدقة .

وذكر بيان عسكري عراقي بعد ظهر امس ان الطائرات المقاتلة العراقية شنت غارة على مصفاة شيراز حيث تمكنت من اصابة اهدافها واضرام النار فيها .

النبوي اسماعيل يؤكد :

إيران تمول الإرهاب والتطرف في مصر

رويتر « القاهرة » :

اكد السيد النبوي اسماعيل وزير الداخلية المصري الاسبق ان ايران تمول المتطرفين في مصر للقيام باعمال تخريب .

وقال امام محكمة امن الدولة اثناء محاكمة ٣٣ شخصا متهمين بالقيام بعدة محاولات لاغتيال شخصيات بارزة في مصر ان الجماعات الارهابية التي تدعمها ايران تحاول الاطاحة بالحكومة واثارة القلاقل وزعزعة استقرار البلاد .

وطلب الادعاء بتوقيع عقوبة الاعدام على ١٥ منهما وبسجن باقي المتهمين .

النبوي اسماعيل

ووجهت الى المتهمين في المحاكمة تهمة محاولة قتل السيد النبوي اسماعيل والسيد حسن ابوباشا وزير الداخلية الاسبق والسيد مكرم محمد احمد رئيس تحرير مجلة المصور .



أسسها: أحمد عبدالغفور عطار عام ١٣٧٩ هـ

المدير العام: إياد أمين مدني

رئيس التحرير: هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام: محمد الحسون

مديرا التحرير: علي محمد مدهش — أيمن محمد حبيب

المراسلات والهواتف:
○ الرسائل الموجهة للتحرير ترسل باسم رئيس التحرير ص. ب ٩٢١٨ ـ جـدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على ص. ب ١٥٠٨ ـ جـدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى ص. ب ٥١٣٤ ـ جـدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٢٢

○ برقيا عكاظ ـ جـدة
○ تلكس عكاظ ـ ٤٠١٣٦٠
السنترال العام ٦٧٦٦٦٣٠
تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات

○ ادارة الانتاج ٦٧٢٤٠٢١
○ الادارة الدولية ٦٧٢٣٠٤٧
○ الاقسام المتخصصة ٦٧٢٤٦٤٤
○ الاتصالات الخارجية ٦٧٢٤٠٣٨
○ رقم الفاكسميل ٦٧٢٨١٥٠

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار
ABC

الأمير محمد بن فهد يحضر الحفل الختامي للنشاطات الطلابية لجامعة الملك فيصل

سعيد الحجاج ـ الدمام :

بحضور صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية اقيم مساء امس الحفل الختامي للنشاطات الطلابية لجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية وذلك بقاعة المحاضرات العامة بشطر الجامعة بالدمام .

وقد بدىء الحفل الذى اقيم بهذه المناسبة بتلاوة أى من الذكر الحكيم بعدها القى مدير جامعة الملك فيصل الدكتور محمد سعيد القحطانى كلمة اعرب فيها عن شكره لسمو الامير محمد بن فهد على اهتمامه ومتابعته لنشاطات وبرامج الجامعة المختلفة بما يحقق لطلابها وطالباتها ومنسوبيها التقدم والتطور والراحة حتى تصل بإذن الله الى طموحات سمو الامير لخدمة ابناء المنطقة تعليميا وبحثيا .

وقال أن الجامعة ساهمت بشكل فعال على مستوى المملكة وعلى المستوى الخليجي حيث شاركت فى المؤتمرات العالمية والندوات العلمية المتخصصة كما شاركت فى النشاطات الثقافية والاجتماعية وفى اسابيع الخدمة العامة حيث حقق فريق الجامعة الثقافى المركز الاول على مستوى الجامعات السعودية فى العام الماضى والمركز الاول على مستوى المنطقة الشرقية فى عامى ١٤٠٧ / ١٤٠٨ هـ .

وأوضح الدكتور القحطانى فى ختام كلمته أن دعم خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة للجامعة وبرامجها كان له الاثر الاكبر فى وصولها الى ماوصلت اليه كما أن التأييد من صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية كان له اثر كبير فى مواصلة الجامعة لبرامجها التى تخدم ابناء المنطقة .

بعد ذلك قدمت مسرحية عن المخدرات وأثرها السلبى على الافراد والمجتمع ثم قدمت عشيرة الجوالة نشيدا ثم قدم مشهد تمثيلى .

ثم قام سمو الامير محمد بن فهد بتوزيع الجوائز على الطلاب المتفوقين فى مجالات النشاطات المختلفة وبرامج المسابقات للعام الحالى ١٤٠٨ هـ .

بعدها غادر سموه موقع الحفل مودعا بمثل ماأستقبل به من حفاوة .

بامر ملكى كريم :

ترقية العميد حضراوى إلى رتبة لواء

واس • الرياض • :

صدر امر ملكى كريم برقم ٢٦٥ وتاريخ ٩ / ٩ / ١٤٠٨ هـ بترقية العميد فؤاد عبدالرحمن حضراوى الى رتبة لواء ابتداء من ٢١ / ١ / ١٤٠٨ هـ .

موظفو وطلاب • زراعة • الملك سعود بالقصيم تبرعوا للانتفاضة والجهاد الافغانى

محمد الطويان ـ القصيم :

تبرع موظفو وطلاب كلية الزراعة بفرع جامعة الملك سعود بمنطقة القصيم بمرتب يوم واحد لصالح الانتفاضة الفلسطينية وقد بلغ اجمالى ماتبرع به موظفو الكلية اثنان وعشرون الفا وثمانية وثلاثون ريالا ، بينما بلغ اجمالى ماتبرع به طلاب الكلية اكثر من ثلاثة الاف ريال .

ومن ناحية اخرى تبرع موظفو وطلاب الكلية بمرتب يوم من شهر رمضان المبارك لصالح المجاهدين الافغان .

ترقية ٥٣ موظفا بالبريد الى المرتبة السادسة

اصدر الاستاذ سالم عثمان الطويرقى مدير عام البريد بالنيابة قرارات ادارية بترقية ٥٣ موظفا من المرتبة الخامسة الى المرتبة السادسة وذلك على التفصيل التالى: منطقة الرياض للبريد ٢٠ موظفا، المنطقة الشرقية للبريد ٩ موظفين، المنطقة الجنوبية للبريد ٣ موظفين، منطقة القصيم للبريد ٢ موظفين، منطقة جدة للبريد ٨ موظفين، منطقة مكة للبريد ٤ موظفين، منطقة المدينة المنورة للبريد ٥ موظفين، منطقة الباحة للبريد موظف، المنطقة الشمالية للبريد موظف.

اكثر من ستة ملايين ريال لتحسين شوارع بريدة

واس • الرياض • :

وقع معالى وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ / ابراهيم بن عبدالله العنقرى محضر ترسية مشروع تحسين وتجميل بعض شوارع مدينة بريدة على احدى المؤسسات الوطنية بتكلفة اجمالية قدرها ٦،١٧٤،٧٥٠ ريال ومدة التنفيذ ستة عشر شهرا . ويأتى ذلك تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين حفظهما الله الرامية الى الارتقاء بمستوى الخدمات البلدية وايصالها الى جميع المواطنين فى مختلف مدن وقرى المملكة .

اكثر من ٤٠٠ مليون ريال لمشروعات التعليم بنجران

ناصر عنكيص ـ نجران :

اكد مدير التعليم بمنطقة نجران الاستاذ عبدالعزيز العياض ان التعليم بمنطقة نجران قد اصبح فى متناول الجميع بعد ان شمل القرى والبادية .

وقال ان عدد مدارس المنطقة فى مختلف مراحل التعليم قد اصبح ١٧٠ مدرسة بزيادة قدرها ٥٪ عن العام الماضى وان هذه المدارس تضم ١١٢٢ فصلا بزيادة قدرها ٧٪ عن العام الماضى وان عدد الطلاب قد اصبح • ٢٩٩٣٥ • طالبا بزيادة قدرها ٨٪ عن العام الماضى واختتم تصريحه لـ عكاظ بقوله لقد بلغت التكلفة الاجمالية لمشروعات التعليم التى نفذت فى منطقة نجران حتى الان اربعمائة واربعة ملايين وتسعمائة وسبعة عشر الف ريال . وقال ان هناك ١٥ مشروعا ماتزال تحت التنفيذ تتجاوز تكلفتها ٨١ مليون ريال .

مصاحف من رابطة العالم الاسلامى لجزر القمر وزيمبابوى والسودان

واس • جدة • :

زودت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامى مكتبها فى مورونى بجزر القمر بمئتى نسخة من المصحف الشريف وذلك لتوزيعها على بعض المساجد وطلاب العلم هناك .

ومن جهة أخرى قامت الرابطة بتزويد مجلس العلماء فى هرارى بزيمبابوى بثلاثة وثلاثين طردا تحتوى على الف نسخة من المصحف الشريف اضافة الى الف واربعمائة نسخة من جزء قد سمع والف ومائتى نسخة من جزء تبارك لتوزيعها على المدارس والجمعيات الاسلامية والمساجد والدعاة وحفظة القرآن الكريم وطلبة العلم .

كما قامت الرابطة بإرسال واحد وثلاثين طردا يحتوى على الف ومائتين واربعين نسخة من المصحف الشريف طباعة مجمع الملك فهد بالمدينة المنورة للمركز الاسلامى الافريقى بالخرطوم بالسودان .

وتأتى هذه الخطوة من رابطة العالم الاسلامى فى اطار نشاطاتها لنشر الدعوة الاسلامية وخدمة الاسلام والمسلمين فى شتى انحاء العالم .



تصوير: راجيف

الأمير فهد بن سلطان يرأس اجتماع لجنة الحج بمنطقة تبوك

عبدالله الطيارى ـ تبوك:

عقدت لجنة الحج بمنطقة تبوك بعد ظهر يوم امس الاربعاء اجتماعا لها برئاسة صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان امير منطقة تبوك بمكتب سموه بالامارة.

وعقب الاجتماع صرح الاستاذ احمد عبدالرحمن الخريص وكيل امارة منطقة تبوك انه قد تم فى الاجتماع مناقشة الاستعدادات والترتيبات التى سوف تتخذ فى موسم الحج لهذا العام فى منطقة تبوك.

واكد الخريص ان اللجان المشكلة سوف تباشر اعمالها فى مواعيدها المحددة للعمل فى تقديم افضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام.

تخريج دفعات تمريض بمستشفى الملك خالد التخصصى للعيون

واس ـ الرياض:

تم امس بمستشفى الملك خالد التخصصى بالرياض تخريج الدفعة الثالثة من طلاب برنامج ادارة التمريض والدفعة الاولى من برنامج التمريض العينى وذلك بحضور المشرف العام على المستشفى الدكتور سامر صالح اسلام.

تخريج دورة الائمة والمؤذنين من جامعة الامام محمد بن سعود

واس ـ الرياض :

اقام المعهد العلمى فى الدلم حفلا بمناسبة الانتهاء من دورة الائمة والمؤذنين التى نظمها المعهد بالتعاون مع عمادة المركز الجامعى لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية من ١٤٠٨/٨/١٧هـ

وقد حضر الحفل الذى اقيم الليلة قبل الماضية اصحاب الفضيلة المشائخ والقضاه ومدير الاوقاف والمساجد بالدلم بمدينة الخرج ورؤساء الدوائر الحكومية وفى اثناء الاحتفال وزعت شهادات الدورة على الدارسين فيها وعددهم ٢٢ دارسا

وفى نهاية الحفل شكر مدير المعهد العلمى فى الدلم عميد المركز الجامعى والقائمين على المركز على تعاونهم واسهاماتهم فى قيام الدورة .

١١٩٠٢ خدمة قدمها الديوان العام للخدمة المدنية فى شهر

وسيلة الحلبى ـ الرياض:

بلغ عدد الذين تلقوا خدمات من ديوان الخدمة المدنية وفروعه الرجالية والنسائية خلال الفترة من ١٨ ـ ٦ ـ ١٤٠٨ هـ وحتى ١٧ ـ ٧ ـ ١٤٠٨ ، ١١٩٠٢ ، مراجعا ومراجعة.

ذكر ذلك التقرير الاحصائى الصادر عن ديوان الخدمة المدنية واضاف التقرير ان عدد الذين تمت خدمتهم فى المقر الرئيسى ٤٦٨٩ وان عدد المراجعين شخصيا من بينهم ١٢٠٨ فيما بلغ عدد المراجعين هاتفيا ٣٤٨١.

كما بلغ اجمالى من تم تقديم الخدمة لهم عن طريق مكتب التوظيف والخدمة النسائية بالرياض ٢٦٢٥ ومكتب التوظيف النسوى بالدمام ١٠٨٠ وفى الديوان بالغربية ٦٠٩ وفرع الديوان بالمنطقة الجنوبية ٣٦٠ ومكتب التوظيف والخدمة النسائية بالاحساء ٤٤١ ومكتب التوظيف والاحساء ٤٧٢ ومكتب التوظيف بالجوف ٥٥٤.

واكد التقرير ان تخصيص هواتف للرد على الاستفسارات ومتابعة المعاملات دون تكليف المراجع عناء الحضور شخصيا قد اسهم فى تخفيف العبء على ادارات الديوان وكذلك تسهيل مهمة المراجعين والمراجعات.

■ البنك الاسلامى يمول صفقة زيت نخيل لصالح العراق

تم امس بمقر البنك الاسلامى للتنمية بجدة توقيع اتفاقية يقوم البنك بموجبها بتمويل عملية تجارة خارجية لاستيراد زيت نخيل من دولة عضو لصالح الجمهورية العراقية بمبلغ ١٠ ملايين دولار امريكى .

وقد وقع الاتفاقية عن البنك الاسلامى للتنمية رئيسه الدكتور احمد محمد على ووقعها عن الجانب العراقى سعادة سفير الجمهورية العراقية لدى المملكة الاستاذ عبدالوهاب محمود الدباغ .

وبتوقيع هذه الاتفاقية يصبح اجمالى التمويل المعتمد من البنك الاسلامى للتنمية لصالح العراق منذ بدء العام الهجرى الحالى ١٤٠٨هـ مبلغ ٥٢ مليونا و ٥٠٠ الف دولار امريكى .

الزام اصحاب مسالخ الدواجن بصنع عبوات مميزة للدجاج المجمد والمبرد

واس ـ الرياض :

اصدر معالى وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم بن عبدالله العنقرى تعميما الى كافة اجهزة الوزارة من أمانات ومديريات وبلديات ومجمعات قروية اكد فيه معاليه ضرورة التنسيق فيما بين اجهزة وزارتى الشئون البلدية والقروية والزراعة والمياه لالزام اصحاب مسالخ الدواجن بتحديد شكل العبوة للتمييز بين الدواجن المجمدة والمبردة وذلك بوضع عبارة مجمد باللون الاحمر على غلاف عبوة الدواجن المجمدة وتكون بعرض الكيس فى مكان بارز وعبارة مبرد باللون الاخضر على غلاف عبوة الدواجن المبردة وتكون بعرض الكيس فى مكان بارز ايضا .

ويأتى ذلك فى اطار الحملة المكثفة التى تقوم بها الوزارة لتطوير اساليب النظافة والعناية بالصحة العامة .

سمو الأمير سلطان يأمر بطائرة الإخلاء الطبى لنقل مريضة

عبدالله الطيارى ـ تبوك :

أمر صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بإرسال طائرة الاخلاء الطبى الى مدينة تبوك وذلك لنقل مريضة من مستشفى الملك خالد بتبوك الى مستشفى الملك فهد بجدة وذلك بسبب مرضها .

وجاء أمر سمو وزير الدفاع على ارسال طائرة الاخلاء الطبى الى مدينة تبوك ردا على البرقية التى بعثها صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان امير منطقة تبوك لسمو الامير سلطان وقد تم نقل المريضة مساء امس الاول وقد عبرت اسرة المريضة عن شكرها وتقديرها لصاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز على رعايته الدائمة لمثل هذه الحالات كما عبرت عن شكرها لسمو امير المنطقة .

سمو الامير سلطان

برئاسة فهد بن معمر :

إجتماع لجنة التنشيط السياحى بالطائف

واس • الطائف • :

عقدت اللجنة العليا لبرنامج التنشيط السياحى بالطائف مساء أمس الاول بمركز المعلومات ببلدية الطائف اجتماعها الخامس برئاسة امير الطائف ورئيس اللجنة فهد بن معمر وبحضور أعضاء اللجنة ورؤساء اللجان التنفيذية وفى بداية الاجتماع رحب امير الطائف بالحضور وشكرهم على مايقومون به من جهود فى سبيل انجاح هذا البرنامج ثم تمت مناقشة الموضوعات المتعلقة بالتنظيمات الخاصة بحفلات عيد الفطر المبارك التى ستقام فى اليومين الثانى والثالث من ايام العيد حيث تم تشكيل لجنة بهذا الخصوص تتكون من مندوبين من الشرطة والمرور والبلدية والكهرباء . ولجنة المتابعة التابعة للجنة العليا للبرنامج والامانة العامة للبرنامج كما اقر الاجتماع فصل لجنة التراث الشعبى عن اللجنة الفنية ويراسها طارق عبدالحكيم . إضافة الى مناقشة النشاطات التى اعدتها اللجنة النسائية والتى ستقوم بتنفيذها الجمعيات الخيرية النسائية ومؤسسة رعاية الاطفال المشلولين بالطائف . كما تم مناقشة الجدول الزمنى لتنفيذ نشاطات البرنامج الذى سيبدأ فى الخامس عشر من شهر ذى القعدة القادم وينتهى بنهاية شهر المحرم من العام المقبل ويشتمل على اقامة متحف للتراث الشعبى والاثار والاحجار الكريمة والمخطوطات القديمة بقصر شبرا واقامة معرض للفنون التشكيلية ومعرض لرسوم الاطفال ومعرض للكتاب .

تحديد مواعيد عطلة العيدين بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن

عكاظ ـ الدمام:

اصدر معالى الدكتور بكر عبدالله بن بكر مدير جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالدمام قرارا بتحديد عطلات الاعياد لمنسوبى الجامعة حيث تقرر ان تبدأ عطلة عيد الفطر يوم الاربعاء ٢٥ رمضان وتنتهى بنهاية يوم الجمعة الخامس من شوال فيما يستأنف العمل بالجامعة يوم السبت السادس من شوال.

كما تحدد موعد عطلة عيد الاضحى من بداية يوم الخامس من ذى الحجة على ان تنتهى يوم الخميس ١٥ ذى الحجة فيما يستأنف العمل يوم السبت ١٧ ذى الحجة.

قبول طلبات دبلوم طب الأطفال حتى آخر شوال

واس ـ الرياض :

اعلن مستشفى الولادة والاطفال بالرياض عن بدء قبول طلبات الالتحاق للدفعة التاسعة لدبلوم طب الاطفال الذى سيعقد فى المستشفى وسينتهى القبول فى اخر شهر شوال المقبل .

وسيجرى امتحان المقابلة الشخصية فى الاسبوع الاخير من شهر ذى القعدة ١٤٠٨هـ .

من جهة اخرى اوضح المستشفى ان برنامج الزمالة العربية لطب الاطفال سيبدأ فى المستشفى اعتبارا من شهر ذى القعدة ١٤٠٨هـ ولمدة ثلاث سنوات وقد تم تمديد فترة قبول طلبات الالتحاق الى ١٥ شوال ١٤٠٨هـ وتحدد امتحان المقابلة الشخصية للمتقدمين فى يومى ٢٧ و ٢٨ شوال ١٤٠٨هـ بالمستشفى .

مبنى جديد لجماعة تحفيظ القرآن فى بريدة

احمد جلى • مكة المكرمة • :

يجرى حاليا انشاء مبنى لجماعة تحفيظ القرآن الكريم تبلغ تكلفته الاجمالية ١،٧٧٨،٤٠٠ ريال .

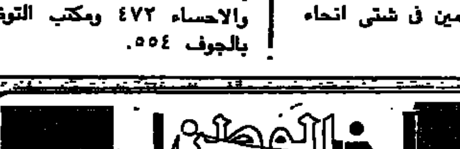
صرح بذلك فضيلة الشيخ صالح بن ابراهيم البليهى وقال أن المبنى يضم قسما للادارة ومعهدا لتخريج الائمة والمدرسين ومركزا للعناية بالمصاحف

الجوف والاكتتاب من أجل غدٍ لا نستورد فيه ثمرة

لم تعد عجلة الانماء الاقتصادى فى المملكة العربية السعودية تدور فى فلك الغلة الواحدة (البترول) بل تعدتها لتشمل كل مظاهر وانشطة الاقتصاد ولعل الصناعة الوطنية بما حققته فى العديد من المجالات قد اكدت رسوخ خطط التنمية ومشروعات الاستثمار.

وكان لابد من استكمال الدائرة والدخول فى عالم الزراعة الرحب لتحقيق اهم مطالب الانسان السعودى على أرضه من الغذاء والثروة الحيوانية باعتبارهما من مدخلا هاما لبناء الانسان بناء يتفق مع اطروحات وفكر حكومة خادم الحرمين الشريفين الهادفة الى الوصول بالوطن والمواطن الى اقصى درجات الرخاء والمدنية بكل صورها وذلك بما قدمته من اجل ازدهار تنمية الموارد الزراعية من دعم اقتصادى ومادى ومعنوى ضمن خطة استراتيجية رسمت لقطاع الزراعة غايتها خفض تكاليف الانتاج وزيادة الكفاية الانتاجية. وكانت شركة الجوف للتنمية الزراعية هى وليده كل هذه الجهود المخلصة من وزارة الزراعة والمياه ووزارة التجارة لتدعيمها وارسائها كركيزة من ركائز الاقتصاد الوطنى مما دفع كل الشركات الزراعية الاخرى تدخل فى فلكها بالمشاركة او المساهمة ولتكون من مؤسسى نهضة زراعية شاملة اعمالا بمبدأ تنويع القاعدة الانتاجية لاقتصادنا الوطنى.

وهكذا بدات شركة الجوف للتنمية الزراعية مشوارها فى مسيرة التنمية الزراعية من حيث انتهى الاخرون تملك الخبرة والمدربه والكوادر والوسائل من اجل تنفيذ خطط زراعية طموحة تاخذ بمبدأ الانتاج الزراعي بشقيه النباتي والحيوانى Husbandry اخذه فى اعتبارها احداث اضافات جديدة كما وكيفا فى هذا المجال ولقد بدات المسيرة بتخصيص مساحة ٦٠٠٠٠ هكتار فى منطقة بسيطاء، وذلك لتتمكن من تنفيذ خطط مشروعاتها التى تتمثل فى زراعة اشجار الفاكهة وزراعة الخضار فى البيوت المحمية وتصنيع وتعبئة التمور واستخراج وتصنيع الزيوت النباتية ثم مشروع الحبوب والاعلاف ومشروع انتاج العسل وتربية وتسمين الاغنام وانتاج وتصنيع الالبان وتربية الدواجن الملاحم، وكل هذه المشروعات تمت وضع دراسات الجدوى لها وكانت نتائجها الفنية والاقتصادية غاية فى النجاح ولاجل تحقيق هذا والانطلاق فى طريق العطاء قامت الشركة مؤخرا بطرح اسهمها للاكتتاب العام لتتيح للجميع فرصة انتاجية لتوظيف رؤس الاموال خاصة وان القطاع الزراعى استحوذ على نسبة متقدمة فى حركة تداول الاسهم لما حظى به من دعم اقتصادى فى كل خطط التنمية الاربع لتحقيق الهدف الاسمى الذى تسعى اليه حكومتنا وهو تحقيق الاكتفاء الذاتى وخدمة الامن الغذائى والوصول الى غد لا نستورد فيه ثمرة او عودا اخضر للغذاء او الدواء او حتى الزينة.



• الرياض
[illegible]

• جدة
صدر عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون فرع القصيم مؤخرا كتاب جديد تحت عنوان « الدعوة الى الاسلام وتحديات الاعلام المعاصر » تأليف الدكتور عبدالحليم عبدالرحمن خضر .

فى شهر واحد :

اكثر من ٦١ الف فحص للدم بمستشفى الدمام

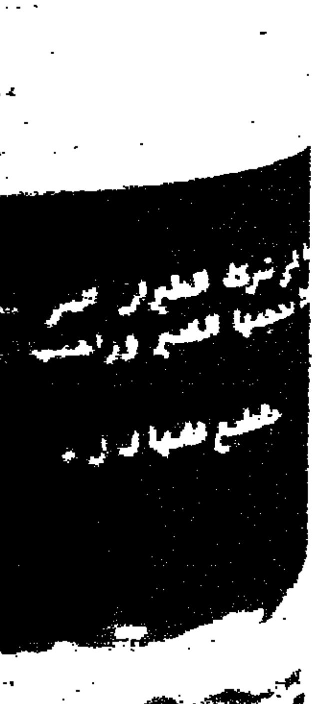
عكاظ • الدمام • :

بلغ عدد التحاليل والفحوصات المخبرية التى تم اجراؤها بمختبر مستشفى الدمام المركزى خلال شهر شعبان الماضى واحدا وستين الفا وخمسمائة واحد عشر فحصا مخبريا .

واوضح مدير مستشفى الدمام المركزى الدكتور / سعيد احمد الغامدى أن الفحوصات شملت اجراء ثمانية الاف وخمسمائة وخمسة وعشرين فحصا شكليا للدم وخمسة واربعين الف فحص كيماوى للدم وستة وستين فحصا جرثوميا للدم وسبعة الاف وثلاثمائة وثمانية وسبعين فحصا مخبريا مختلفا .

واشار الدكتور / الغامدى الى ان هذه الفحوصات تضمنت اجراء الف وثمانمائة وستين فحصا لصالح مركز السكر بالدمام التابع لادارة المستشفى بالاضافة الى الف وثمانمائة واثنين وخمسين فحصا لقياس نسبة الزلال والسكر والاستيون لصالح نفس المركز .

واضاف مدير مستشفى الدمام المركزى ان ثلاثة الاف وخمسمائة وتسعين فحصا كيماويا للدم اجريت لصالح عدد من المستشفيات التابعة للمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية .. وقال أن المختبر قام كذلك خلال الفترة نفسها باجراء عدد من الفحوصات ببنك الدم التابع للمستشفى بلغت الفا وخمسمائة وفحصين لصالح المراجعين للعيادات الخارجية والمرضى المنومين .



إضـراب ومصـادمـات عنيفـة بين الفلسـطينيين وقــوات الاحتلال

وكالات الانباء ـ « القدس المحتلة ـ عواصم » :

واصل الفلسطينيون انتفاضتهم الشعبية في الاراضي العربية المحتلة ومقاومة الممارسات التعسفية لقوات الاحتلال الصهيوني لقمع هذه الانتفاضة حيث شهدت مدن وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة وفلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ اضرابا ومظاهرات ومصادمات عنيفة بين المواطنين وهذه القوات .

وافادت انباء الارض المحتلة ان مخيمي الفوار والعروب وقرى دورا وصلحول وسعير واذنا بمنطقة الخليل تعرضت لحملة اعتقالات بعد المجابهات الواسعة التي شهدتها هذه المناطق بين المواطنين وقوات الاحتلال كما تواصلت الاشتباكات في مدينة جنين وقرى اليامون وقباطية ويعبد وعراق بين هذه القوات والسكان .

واشارت هذه الانباء الى ان زجاجة حارقة القيت على دورية اسرائيلية بالقرب من راس كركر وزجاجة اخرى بالقرب من ضريتا كما دمر الشبان في بلدة الظاهرية بمنطقة الخليل ومدينتي اريحا وطولكرم اربع سيارات عسكرية وسيارتين مدنيتين تابعتين للمستوطنين .

واوضحت الانباء انه نتيجة لهذه المصادمات والاشتباكات فرضت سلطات الاحتلال الصهيوني حظر التجول على قرية عين بيرود ولايزال منع التجول ساري المفعول على مخيمات الشاطيء والقصيرات وخان يونس ورفح كما لايزال مخيم الجلزون تحت الحصار العسكري والامني والتمويني منذ اكثر من خمسة اسابيع .

١١٦ حالة اجهاض

من جهة اخرى اعترفت سلطات الاحتلال بارتفاع عدد حالات الاجهاض في قطاع غزة بسبب استخدام الغاز وضرب الحوامل حيث اشارت تقارير الى وقوع ١١٦ حالة اجهاض خلال الشهور الاربعة الماضية .

وذكرت الانباء ان سلطات الاحتلال صادرت الاف الدونمات من ارض مدن قلقيلية وطمون وعين بيرود في اطار سياستها الرامية الى تهويد الاراضي العربية المحتلة وحرمان المواطنين من مصدر رزقهم وحملهم على الهجره واشارت هذه الانباء الى ان المستوطنين الصهاينة في مستوطنة « عوفره » بمنطقة رام الله استولوا عنوه وبدعم من قوات الاحتلال على مائتي دونم من اراضي القرية وضمها للمستوطنة .

واضافت ان سلطات الاحتلال صادرت اراضي واسعة مزروعة بالحمضيات في منطقة قلقيلية بحجة فتح طريق لربط المستوطنات اليهودية في المنطقة .

شعارات معادية للاحتلال

من جهة ثانية افادت صحيفة اسرائيلية ان شعارات معادية للاحتلال كتبت على ١٥٠ دبابة ومدرعة في قاعدة للجيش الصهيوني بالمنطقة الجنوبية وان احد الجنود كتب هذه الشعارات وحث الجنود الصهاينة على رفض تادية الخدمة الاجبارية في الاراضي المحتلة .

واوضحت وكالة الانباء الفلسطينية نقلا عن صحيفة « هارتس » ان قوات الاحتلال اعتقلت هذا الجندي للتحقيق معه حيث سبق اعتقاله لرفضه اداء الخدمة العسكرية .

ومن جهة اخرى قالت « وفا » ان محكمة عسكرية صهيونية اصدرت حكما بسجن جندي اسرائيلي لمدة ١٨ يوما لرفضه الخدمة العسكرية داخل الاراضي المحتلة وان سبعة جنود اخرين ينتظرون المحاكمة لنفس السبب .

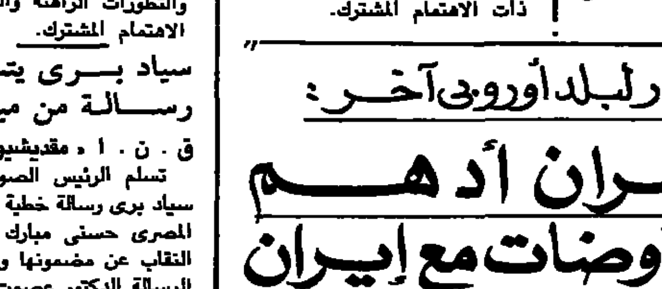
على صعيد اخر اكد صلاح خلف « ابواياد » عضو اللجنة المركزية لحركة فتح ان المصالحة الفلسطينية السورية هي بداية لفتح صفحة جديدة في العلاقات بين الجانبين .

عقد الدورة سابق لاوانه

وردا على سؤال حول ماتردد عن عقد دورة جديدة للمجلس الوطني الفلسطيني في دمشق قال « ابو اياد » ان الحديث عن عقد هذه الدورة سابق لاوانه خاصة وان العلاقات السورية الفلسطينية في بدايتها موضحا ان المهم حاليا هو مواصلة الحوار مع بعض المنظمات الفلسطينية التي لم تلتحق بالوحدة الوطنية وبعدها يمكن التفكير في مجلس وطني .

وحول عودة المقاومة الفلسطينية « قيادة وعملا عسكريا » الى لبنان قال ان هذا ليس صحيحا ونحن موجودون في لبنان ولسنا في حاجة الى العودة ومايهمنا الان عامل الاستقرار في لبنان .

ونفى صلاح خلف الانباء التي ذكرت ان المنظمة تنوي نقل مقرها من تونس الى دمشق مؤكدا ان الشعب الفلسطيني يكن للشعب التونسي وللرئيس زين العابدين بن علي كل تقدير لما يبذلانه من جهود لخدمة النضال الفلسطيني .



رسـالة لضياء الحق من قابوس

ق ن ا ـ اسلام اباد:

تلقى الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق امس رسالة شفوية من السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تتعلق بالعلاقات بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

الحسين يدعو لوحدة الموقف العـربي لمواجهة العدوان الإيـراني والإسـرائيـلي

واس ـ كونا ـ عمان :

اكد الملك حسين عاهل الاردن اهمية تعزيز وتدعيم التضامن العربي في مواجهة التحديات والاخطار التي تهدد الامة العربية وفي مقدمتها العدوان الايراني على البوابة الشرقية للامة العربية والعدوان الاسرائيلي على فلسطين وغيرها من الارض العربية .

وقال ان توحيد الموقف العربي وتعزيز القدرة الذاتية للامة العربية من شأنه ان يقلل اطماع اعدائنا فينا ويعطينا القدرة الكاملة على مواجهة الاخطار والتصدي لها .

واكد العاهل الاردني في كلمة له مساء امس الاول امام جمع من المواطنين في محافظة العاصمة عمان وقوف الاردن الى جانب العراق في تصديه للعدوان الايراني وكذلك مساندة الاردن لمواطني الاراضي العربية المحتلة في التصدي لمخططات العدو الاسرائيلي .

وجدد العاهل الاردني المطالبة بعقد المؤتمر الدولي للسلام باعتباره يشكل المدخل المناسب لايجاد تسوية لازمة المنطقة على اساس قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ وبمشاركة كافة الاطراف المعنية بالنزاع بما فيها منظمة التحرير من خلال وفد اردني فلسطيني مشترك .

وقال ان الحل النهائي للقضية الفلسطينية لايمكن الا ان يكون حلا عادلا ومشرفا نرضى به وترضى به الاجيال من بعدنا معربا عن ثقته التامه بانه « عاجلا ام اجلا سيعود الحق الى نصابه والارض الى اصحابها » .

من جهة ثانية اكدت مصادر فلسطينية في عمان انه من المتوقع وصول وفد من منظمة التحرير الى العاصمة الاردنية خلال اليومين القادمين تمهيدا للزيارة المرتقبة التي ينوي ياسر عرفات القيام بها الى عمان تلبية لدعوة الملك حسين لمواصلة الحوار بين الجانبين بشأن تطورات القضية الفلسطينية .

ابومازن خلفا لأبوجهاد

وقالت هذه المصادر ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية

اقرت خلال اجتماعها مؤخرا في بغداد تعيين عضو اللجنة التنفيذية محمود عباس « ابومازن » رئيسا للجانب الفلسطيني في اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة لدعم صمود المواطنين العرب في الاراضي المحتلة خلفا للشهيد خليل الوزير « ابوجهاد » الذي كان يشغل هذا المنصب . ويذكر ان اللجنة ومقرها عمان تتولى مسئولية الاشراف على تنفيذ مشاريع في الاراضي المحتلة لتعزيز صمود مواطني الاراضي المحتلة .



طفلة بريئة اصبحت مجرد جثة هامدة امام اسرتها بعد ان قتلها المتمردون القبليون مع ١٢ اخرين في احدى مقاطعات بنجلاديش .
(واس ـ ا . ب ـ صورة بالهاتف لـ « عكاظ »)

وسيط الرهائن السابق غادر لبلد أوروبي آخر :

فـرنسا تطرد عمـران أدهـم بعد كشفه لتطور المفاوضات مع إيـران

ا . ف . ب ـ رويتر ـ باريس :

طردت فرنسا رجل الاعمال عمران ادهم الذي لعب في السابق دور الوسيط في مسالة الرهائن الثلاثة الفرنسيين الذين يحتجزهم خاطفون موالون لايران في لبنان .

وامتنع المتحدث باسم وزارة الداخلية الفرنسية عن ذكر اسباب طرد عمران ادهم او المكان الذي توجه اليه بعد مغادرة فرنسا. الا ان ناطقا سوريا في باريس اكد اثر قرار الطرد امس الاول ان ادهم غادر باريس على متن طائرة خاصة الى بلد اوروبي اخر .

وقد جاءت عملية الطرد قبل خمسة ايام من الدورة الانتخابية الثانية للرئاسة في فرنسا وفي اليوم نفسه الذي نشرت فيه صحيفة لبنانية في بيروت مقالا يروي من وجهة نظر اوهم تطور المفاوضات بين فرنسا وايران منذ عام ١٩٨٥ لاطلاق سراح الرهائن الفرنسيين .. ووجهت الصحيفة اللبنانية في مقالها اتهامات الى رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك ووزير الداخلية شارل باسكوا .

وقالت وكالة فرانس بريس ان طرد عمران ادهم تم بناء على الاجراء المعروف باسم الاجراء العاجل بصورة مطلقة .

إيضاح من القاهرة لمحاولات التسوية في "طابا" :

الأفكار الأمريكية تقر بالسيادة الكاملة لمصر على طابا.. وتتضمن ترتيبات

ق . ن . ا ـ رويتر « القاهرة . القدس المحتلة » :

نفى مصدر مسئول بوزارة الخارجية المصرية كل تصريحات بعض المتحدثين الرسميين الاسرائيليين او غيرهم بشأن الترويج والادعاء بوجود مقترحات تمس السيادة المصرية على طابا وبقبول مصر مجرد مناقشة مثل هذه الاقتراحات ان وجدت .

وقال المصدر في تصريح خاص نشر امس في القاهرة ان مثل هذه التصريحات عارية عن الصحة موضحا ان حقيقة الموقف بالنسبة لمحاولات التسوية تتلخص في النقاط التالية .

اولا : ليست هناك مقترحات مصرية لتسوية طابا خارج التحكيم الدولي بل ان مصر واثقة من قوة موقفها امام هيئة التحكيم تنتظر حكم المحكمة بكل ثقة .

ثانيا : انه بناء على طلب اسرائيل قامت الولايات المتحدة الامريكية بمحاولة لاستكشاف امكانيات التوصل الى تسوية .

ثالثا : بناء على ذلك حضر ابراهام سوفير المستشار القانوني بوزارة الخارجية الامريكية الى اسرائيل ثم الى مصر حيث عرض بعض الافكار .

وقال المصدر المصري ان هذه الافكار لما كانت تنطلق من الاقرار بالسيادة الكاملة على طابا فان مصر قبلت ان تناقشها .. وذكر ان الافكار الامريكية تضمنت ايضا بعض الترتيبات التي اظهرت مصر استعدادها لمناقشتها مادامت لاتمس السيادة المصرية او حتى تتضمن شبهة المساس لها .

من جهة ثانية اجتمع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير مع وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز ووزير الحرب اسحق رابين في محاولة لتوصل لاتفاق مشترك بشين الاقتراح الامريكي .

ويرى شامير ان الاقتراح غير مقبول في صورته الحالية وقال افريازتر المتحدث باسم شامير ان الاقتراح يقضي بسيطرة مصرية كاملة على « طابا » .

وذكر ان المسألة الرئيسية بالنسبة لشامير هي ان تحتفظ اسرائيل بحرية الدخول الى طابا وقال ان الخطة « تقضي لسيادة مصرية وسيطرة مصرية وبعض الحقوق لاسرائيل منها على سبيل المثال ان يسمح للاسرائيليين بدخول منطقة طابا بحرية لمدة معينة .

سمو الامير عبدالله يستقبل جموعا من المواطنين

تقرير نمساوي يكشف تدهور الوضع في إيران :

الإقتصاد الإيراني على حافة الإنهيار الكامل فتوى خمينية بمنع الإيرانيين من الحـج

كونا « فيينا » :

نشرت صحيفة « فولكس بلات » الناطقة بلسان حزب الشعب النمساوي تقريرا مطولا امس استعرضت فيه الوضع العام المتدهور باستمرار وفي شتى المجالات في ايران .

واكد مراسل الصحيفة هانس نويربورغ في التقرير ان عدد القتلى والجرحى الايرانيين يقدر بحوالي ٧٥٠ الفا طبقا لمصادر مستقلة حتى الان في الحرب مع العراق .

وقد شاهد في مقبرة « الشهداء » في بيهشت في شمالي ايران عددا ضخما من القبور الجديدة نتيجة للخسائر البشرية الضخمة التي منيت بها القوات الايرانية في المعارك الاخيرة في القاطع الشمالي .

واوضح المراسل ان الاقتصاد الايراني اصبح على حافة الانهيار وان السوق السوداء قد ازدهرت واصبحت تشكل جزءا هاما من السوق الرسمية .

ويقدر حجم السيولة من عمليات المضاربة في السوق الحرة بحوالي ١٠٠ بليون دولار اصبحت تسيطر على تطور الاوضاع الاقتصادية التي تعطي المراقب صورة قاتمة عن الوضع العام في البلاد .

وقال المراسل ان الدولار هو « العملة الاولى المفضلة » في ايران ويبلغ سعره في سوق الصرف السوداء ١١٦٥ تومانا على الرغم من الحرب الدعائية التي تشنها ايران على الولايات المتحدة والتي تصفها فيها بـ « الشيطان الاكبر » .

واشار التقرير الى ان الحكومة الايرانية تعتبر السوق السوداء جزءا من الاقتصاد الايراني حتى ان وكالة الانباء الايرانية « ايرنا » تنشر باستمرار اسعار الصرف في السوق الحرة .

وقال المراسل ان طبقات الشعب الفقيرة اصبحت تشعر اكثر فاكثر بالظلم وعدم المساواة في توزيع نفقات الحرب وتحمل التضحيات من قبل فئات الشعب الايراني .

واوضح ان الخميني اجبر على اصدار العديد من الفتوات الدينية التي تسمح بالمبادرات الاقتصادية الحرة والملكية الخاصة .

واكد المراسل ان الهجمات الجوية العراقية وجهت للاقتصاد الايراني ضربات قاصمة وان مئات الالوف من سكان طهران غادروا المدينة ولجأوا الى داخل البلاد خوفا من سلاح الجو العراقي .

ونوه ايضا بان ايران اصبحت الان تستورد ثلث احتياجاتها من المنتوجات النفطية من الخارج .

وتفوق النفقات لهذه الصادرات ضعف العائدات الايرانية من الصادرات الايرانية من السلع غير النفطية .

وقد اضطر الخميني الى اصدار العديد من الفتاوى في محاولة لمواجهة التدهور المستمر للوضع الاقتصادي والاجتماعي في البلاد .

ومن بين هذه الفتاوى « فتوى تملي على الحكومة منع الايرانيين من تادية فريضة الحج اذا اقتضت مصلحة الدولة ذلك » .

واكد المراسل النمساوي ان شعورا بالتعب من الحرب يسود المجتمع الايراني على الرغم من البيانات والخطب القوية والتهديدات التي تدعو الى عكس ذلك .

وخلص الى القول بان نفوذ الملالي بدأ يتقلص بشكل ملحوظ وباستمرار في طهران .

برقية لخـادم الحـرمين تنوه بقــرار المملكة

واس « مكة المكرمة » :

وصف الاستاذ عبدالرحمن حسنى المدير العام لمؤسسة الاعلام المغربي ورئيس تحرير جريدة هذه الدنيا بالمملكة المغربية الشقيقة وصف قرار المملكة قطع علاقاتها مع ايران بانه خطوة حكيمة .

وقال في برقية بعث بها الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ان هذه الخطوة كنا نتوقعها منذ ان صبرت مملكتكم الشقيقة على مختلف الاستفزازات والتحرشات التي دأب الخميني على ممارستها ببلادكم الطاهرة .

واعرب عن امله ان يكون هذا القرار الحاسم بداية لحركة عربية شاملة توقف النظام الخميني عند حده .

ونوه بالتعاون القائم بين الاعلام المغربي والاعلام السعودي الذي وصفه بانه الترجمان الصادق للسياسة الحكيمة التي تنتهجها المملكة العربية السعودية .

الشيخ خليفة يستقبل رئيس الاركان الامريكي

واس ـ المنامة:

استقبل رئيس الوزراء بدولة البحرين سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة امس رئيس هيئة الاركان الامريكية المشتركة الادميرال وليام كراو الذي يزور البحرين حاليا وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية والتطورات الراهنة والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

سياد بـري يتسـلم رسـالة من مبـارك

ق . ن . ا « مقديشيو » :

تسلم الرئيس الصومالي محمد سياد برى رسالة خطية من الرئيس المصري حسني مبارك لم يكشف النقاب عن مضمونها وقام بتسليم الرسالة الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري لدى استقبال الرئيس الصومالي له امس .

أكينو ترفض السماح لماركوس بالعودة إلى الفلبين لدفن أمـه

وكالات الانباء ـ مانيلا :

رفضت رئيسة الفلبين كورازون اكينو امس السماح للرئيس السابق فرديناد ماركوس بالعودة الى الفلبين لحضور ماتم والدته التي توفيت صباح امس .

وصرحت اكينو في بيان للاذاعة الرسمية « ان المصلحة العامة هي فوق المصالح الفردية . وهذا يمنعنا من السماح للرئيس السابق بالعودة في الوقت الحاضر » .

واضافت اكينو « ان احترام الوالدين وحبهما من القيم العزيزة على قلوب جميع الفلبينيين لكن هناك قيم اخرى متعلقة باستقرار البلاد ومصلحة الشعب . ومن واجبي تامينها .

واشارت اكينو الى انها اتخذت هذا القرار بعد استشاره قادة مجلس الشيوخ والنواب

من جهة اخرى قدمت اكينو التعازي « لعائلة » جوزيفا ايدرالين ماركوس التي توفيت عن ٩٥ عاما في احدى مستشفيات ضاحية مانيلا بعد ثلاثة ايام من دخولها المستشفى بسبب امراض في الرئة والكلى . وقد توفيت بينما كانت حكومة اكينو تنظر في طلبها وهي على فراش الموت وهو رؤية ابنها ماركوس .

تفجير نـووي سوفيتي لاغـراض عسـكرية

وكالات الانباء « موسكو » :

اجرى الاتحاد السوفيتي امس تفجيرا نوويا جديدا تحت الارض تراوحت قوته بين ٣٠ و ١٥٠ كيلو طن . وقد اجرى التفجير لاغراض عسكرية وتم في ميدان التجارب النووية في منطقة سيسميبا لاتينسك .

آراء عكاظ

لبنان يشكو .. ولكن !

ليس غريبا ولامفاجأة ان يحتفظ لبنان بحقه في دعوة مجلس الامن للانعقاد لبحث شكواه ضد اسرائيل التي اجتاحت قواتها الاراضي اللبنانية خارج مايسمى بالشريط الامني في الجنوب .

مثل هذا الاجراء الذي اكتفى به لبنان رغم تعرضه لانتهاك جديد لسيادته لايمكن فصله عن مغزى رد فعل الولايات المتحدة على العدوان الاسرائيلي الجديد .. وبالتالي المدى الذي يمكن لمجلس الامن أن يصل اليه في تحركه .

فبالرغم من أن الاجتياح الاسرائيلي الجديد للاراضي اللبنانية يمثل اعتداء صارخا على سيادة لبنان جاء رد الفعل الامريكي مصاغا بالعبارات والاصطلاحات المعروفة التي تعبر عن قلق الولايات المتحدة ووجهة نظرها ازاء قضية الامن والاستقرار في جنوب لبنان وربطها بما يسمى بأمن « الشمال الاسرائيلي » ! وإذا كان المتحدث باسم الخارجية الامريكية قد رفض أن يشجب العدوان الاسرائيلي وحاول الربط بين هذا العدوان ومايقوم به الفدائيون الفلسطينيون من عمليات انطلاقا من الجنوب اللبناني فإن هذا بحد ذاته مؤشر هام ودلالة اكيدة على ان شكوى لبنان الى مجلس الامن « في حالة بحثها » ستجد .. كسابقاتها من الشكاوى .. موقفا لايعبر عن التفهم العملي « الكامل » لما يتعرض له لبنان وشعبه من اعتداءات صهيونية متكررة لاتتوقف .

ونحن نتساءل .. الى متى يظل لبنان عرضة للاعتداءات الصهيونية دون تحرك جاء من مجلس الامن لتنفيذ قراره رقم ٤٢٥ الداعي لانسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان ؟

والى متى يظل المجتمع الدولي عاجزا عن فرض ارادته السلمية ووضع حد للصلف الصهيوني الذي تجاوز كل الحدود .

بالامس القريب انتهك العدو الاسرائيلي سيادة تونس ونفذ الموساد جريمتهم الشنعاء باغتيال المناضل القائد الفلسطيني « ابوجهاد » على ارض تونس .. واليوم يواصل العدو الصهيوني سياسته الاجرامية في ارض لبنان ويوسع من نطاق عمليته العسكرية على مرأى ومسمع من العالم تحت حجج وذرائع مفضوحة ومرفوضة .

فمن الواضح ان العدو الصهيوني يسعى بكل الوسائل الى تأجيج نيران العنف في المنطقة وتوجيه الضربة تلو الضربة لأي مسعى يهدف الى السلام والاستقرار الشامل في المنطقة .

ومن شأن الممارسات الصهيونية التي تتعدد في اشكالها وصورها العدوانية والارهابية ان تدفع بالمنطقة بأسرها الى حافة الانفجار مالم يكن هناك موقف واضح وصريح وحازم من كافة القوى المحبة للسلام لمواجهة الغطرسة الصهيونية .. ولاشك أن التضامن العربي هو السبيل الوحيد لمواجهة كافة التحديات التي تستهدف الامة العربية وهو الضمانة الاساسية للتأييد العالمي لقضايا الامة المصيرية .

ذلك أن العرب بتضامنهم قادرون على فرض احترامهم على الآخرين وبامكاناتهم الذاتية « الموحدة » يستطيعون ان يحققوا لقضاياهم ماتستحقه من اهتمام عالمي على طريق الحل العادل والشامل .

وبدون ذلك نعتقد .. بكل اسف .. ان شكوى لبنان الى مجلس الامن الدولي لن تكون الاخيرة .. فقد وجه لبنان مرارا وتكرارا تحذيرات تتعلق بالنوايا العدوانية لاسرائيل وقدم اكثر من شكوى وطلب من مجلس الامن ان يتخذ التدابير اللازمة لفرض احترام قراراته .. ولكن دون جدوى عملية .

« قرارات.. المملكة.. الحكمة.. والاهمية »

التاييد الكبير الذي حظى به قرار قطع علاقات المملكة مع ايران من قبل الدول العربية والاسلامية، يؤكد مقدار الحكمة التي تتميز بها السياسة السعودية في مختلف قراراتها، وذلك يعود الى ان المملكة تستمد سياستها من عقيدتها النيرة، وتضع مصلحة الامة الاسلامية.. والعربية في مقدمة اهتماماتها..

وإذا كان هذا التاييد الواضح قد دل بصورة قاطعة على حكمة المملكة وحسن تصرفها.. فإنه في الجانب الآخر يؤكد الصورة السيئة التي قدمها نظام طهران عن نفسه للعالم، وهو يعمل على إشعال الحروب والفتن، ويذكي جذوة الارهاب في كل مكان من اجزاء الامة الاسلامية والعربية.

ومادامت تلك الصورة قد اتضحت للعالم، واصبح نظام طهران معروفا باحقاده ونواياه، وتطلعاته غير المشروعة، وغير المنطقية، واصبح مشهورا بانحرافاته العقائدية التي تتعارض مع ابسط قواعد الاسلام مادام.. كل ذلك.. كذلك.. فإن تاييد الدول العربية والاسلامية لقرار المملكة، نابع من قناعة تلك الدول بضرورة اتخاذه كموقف واضح من نظام طهران.. الذي يهدف الى تمزيق جسد الامة العربية والإسلامية . وهذه القناعة بخطورة نظام طهران، اذاجاءت اليوم في صورة تاييد لقرار المملكة فإنها ـ مادامت قناعة ـ ستاتي في صورة قرارات مماثلة تعزل نظام طهران وحسب حسابها لصد خطره، وكسر شوكة اطماعه وتطلعاته المنحرفة.

وحين نشير الى مقدار الحكمة التي تتحلى بها سياسة المملكة . فإننا ننطلق من واقع الادلة والشواهد التي تؤكد ذلك، وتدعمه، فمثل هذا القرار الذي اتخذته المملكة مع ايران لم يات الا بعد سلسلة طويلة من العبث الايراني الذي قوبل هنا بالصبر.. وسعة الصدر اذ ليس من عادة المملكة التسرع في قراراتها ، او الحرص على هدم جسور التفاهم بينها وبين الاخرين، بل هي الحريصة ـ دائما ـ على مد تلك الجسور، ووضع التعقل، والحكمة والتفاهم في مقدمة سلوكها الدولي.. الامر الذي يجعل قراراتها تكتسب هذا القدر من تقدير العالم، وهذه المنزلة والمكانة.. والاهمية.. وبالله التوفيق.





الغاء من غير كلام

• ابراهيم جبر : « من غير كلام » استخفاف بعقلية المشاهد
• عامل الدايل : الفن ارتقاء بالاذواق والمفاهيم
• سعيد الشيخ : التليفزيون السعودي ينتقي اعماله دائما

عكاظ « الدمام » :

« من غير كلام » برنامج ترفيهي قدمه تليفزيون المملكة اول شهر رمضان المبارك ولمدة ثلاثة ايام ثم فوجيء المشاهدون بالغائه رغم ان بعضهم كانوا يتوقعون ذلك .. وايضا اذاعة ثلاث حلقات فقط من مسلسل « تزوج وابتسم للحياة » وايقافه بعد ذلك .. فما راى المشاهدين في الغاء البرنامج والمسلسل .

« عكاظ » التقت بعدد من الشباب المثقف تستطلع رايهم حول مستوى برنامج « من غير كلام » ومسلسل « تزوج وابتسم للحياة » وحول ايقافهما في البداية يقول المهندس عامل الدايل .

الفن يعني الارتقاء بمفاهيم الناس واذواقهم .. لا يعني ابدا الاستخفاف « التهريج » .. ولقد شاهدت أول حلقة من برنامج « من غير كلام » وتوقعت ان يلغى هذا البرنامج . ففيه استخفاف كما وان فكرته لا تليق ابداً بمجموعة الفنانين الذين يقدمون البرنامج حيث تجدهم يتمايلون ويتدلعون بدرجة مخجلة . لذلك فرحت جداً عندما ألغي هذا البرنامج الذي لا يتناسب والشهر الكريم او اى شهر اخر .. ولذلك يجب التدقيق جيدا في المواد التى نختارها لتذاع عبر الشاشة الفضية وتدخل بيوتنا .

استخفاف بعقلية المشاهد

● ويقول ابراهيم جبر « ممثل مسرحي » بجمعية الثقافة والفنون بالدمام :

●● كان لابد من الغاء هذا البرنامج حيث انه استخف بعقلية المشاهد . انا لا اعرف كيف يذاع مثل هذا البرنامج في مصر او ربما اعد وانتج ليذاع في دول الخليج .

● ويضيف قائلا :

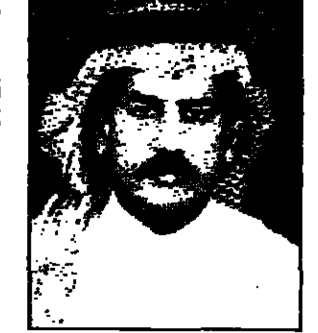
●● وربما تلفتنا هذه اليقظة الى ما هو اخطر .. فملاحظ ان هناك اعمال فنية كثيرة تصور لتباع فقط لدول الخليج كتلك المسرحيات التي نشاهدها في عصر يوم الجمعة بتليفزيون المملكة او قطر او البحرين اعمال دون المستوى المطلوب .. والغريب حسب علمي ان مثل هذه المسرحيات لا يعرضها التليفزيون المصرى وانما تعرض لمدة يومين على احد المسارح المستأجرة ويدعى الجمهور لمشاهدتها مجاناً ثم تصور وتباع لتليفزيونات الخليج . فيا ليت يكون الغاء برنامج « من غير كلام » بداية جادة لرفض كل ما هو غث ورديء .

مستاء جدا

● ويقول سعيد الشيخ محاسب مصرى يعمل بإحدى المؤسسات الخاصة بالدمام :

حقيقة انني مستاء جدا مما اراه عن « اعمال فنية » تجارية هابطة تحمل اسم مصر بلدى .. فلابد ان يكون هناك حد أدنى لمستوى ما نقبله او ما نقدمه من اعمال .. الحق ان الغاء برنامج « من غير كلام » ومسلسل « تزوج وابتسم للحياة » كان امراً واجباً ..

والحقيقة .. ان التليفزيون السعودى يحرص دائما على ان تكون المواد المذاعة عبر شاشته جيدة ومنتقاة ولا تتنافى والاخلاقيات التي نتعارف عليها دائما .. لذلك فإن ايقاف برنامج من غير كلام ومسلسل تزوج وابتسم للحياة .. كان صائباً وفي وقته .



عامل قاسم الدايل

في منطقة الخليج :

التفكك يهدد القرقيعان

العم السديس :
القرقيعان احياء للطفولة والفرحة
كل البيوت تستعد للقرقيعان بالحلوى والمكسرات
• قديما كنا نادرا ما نحصل على النقود

القرقيعان .. لون شعبي يحتفل به سكان منطقة الخليج بشكل عام في مثل هذه الايام من كل عام .. حيث تزدان المنازل ويستعد سكانها لاستقبال اطفال الفريق .. الذين يأتون مجموعات يعبرون عن فرحهم ببراءة في شوارع الحي وينشدون اغاني القرقيعان وهم يطرقون على ابواب الجيران قائلين .

قرع قرقع قرقيعان .. عادت عليكم صيام كل سنة وكل عام .. والله يخليك حق امك .. ويوديكم مكة .. مكة يامعمورة ياام السلاسل والذهب يامعمورة .



الطفل يحيى العواد

هذا اللون الشعبي الجميل الذي ينشد التعاون ويرسخ مفاهيم الترابط الاجتماعي ويغرس بذرة الحب والاخاء بين الاطفال منذ الصغر لازال لونا مزدهرا بالاهتمام والرعاية .

ففي المنطقة الشرقية نظمت عدد من رياض الاطفال اياما خاصة للاحتفال بالقرقيعان .. وترسيخ مفهوم التعاون الجماعي واحياء التراث الى جانب تلك الرياض فقد نظمت العديد من مراكز الترفيه اياما وليال خاصة للاحتفال بالقرقيعان من خلال دعوة عامة حضرها عدد كبير من اطفال المنطقة الشرقية .. هناك التقت عكاظ من خلال هذا الاستطلاع بالعم محمد عبدالله السديس (٦٥) عاما الذي اشار الى ان ظاهرة القرقيعان قديمة جدا وهي عادة متوارثة حيث كان الاطفال يخرجون في مجموعات صغيرة قاصدين وطارقين بيوت اهل الحي وعند كل باب تردد تلك الاهازيج الجميلة المعبرة عن هذه المناسبة حيث يجود عليهم اصحاب الخير بما تجود به انفسهم كالمكسرات والحلويات .

التلاشي مع التطور

● وعن عادة القرقيعان هذه الايام يقول العم محمد :

●● حقيقة بدأت عادة القرقيعان تتلاشى بالتدريج بسبب التطور الذي شمل كل جوانب الحياة المعيشية فضلا عن ان الترابط الاجتماعي بين اهالي الحي هذه الايام اصبح ضعيفا .

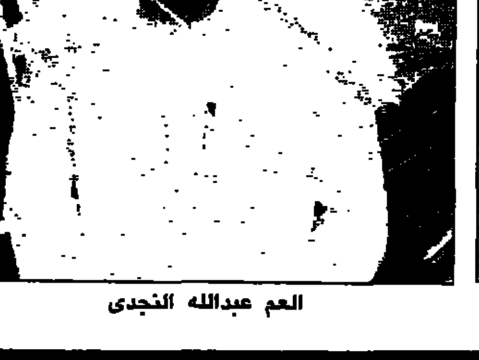
ويختتم العم محمد حديثه مشيرا الى انه يستعد منذ الخامس عشر من شهر رمضان بتجهيز كل انواع المكسرات والحلويات اللذيذة بكميات كبيرة وفور حضور الاطفال الينا وطرقهم للباب اقوم وزوجتي بتوزيع الاكياس المليئة بالحلوى والمكسرات عليهم ووقتها تعتريني فرحة غامرة واتذكر ايام طفولتي .

ويؤكد العم سعد النجدي (٦٠ عاما) ان عادة القرقيعان من اجمل العادات الرمضانية تعبير صادق عن فرحة الناس بالشهر الكريم حيث تبدأ الاسر بالاستعداد لهذا الشهر بتجهيز كافة انواع القرقيعان من حلويات ومكسرات ويستمر القرقيعان لمدة يومين او ثلاثة ايام تبدأ قبل منتصف شهر رمضان بيوم ويستمر لمدة يومين او ثلاثة ايام .



العم محمد السديس





العم عبدالله النجدي

العم النجدى :
اجمل العادات الرمضانية .. القرقيعان
الاطفال :
نطرق كل البيوت والمكسرات اكثر رواجا

صفاء النفوس

● ويضيف قائلا :

ولعل اهم ما تتميز به عادة القرقيعان صفاء نفوس الاطفال حينما تشاهدهم في مجموعات وهم يتنقلون من منزل الى اخر مرددين اغانيهم الجميلة المعبرة عن هذه العادة .

المكسرات والحلوى

وعن ممارسة عادة القرقيعان بين الماضي والحاضر يقول العم عبدالله قائلا :

في طفولتنا كنا نقوم بعادة القرقيعان في منتصف شهر رمضان حيث نتنقل من منزل الى اخر لتطل علينا الامهات ويعطيننا اكياس المكسرات التي لا تزيد عن صنفين ورغم ذلك كانت فرحتنا كبيرة وكنا نتفاخر في نهاية كل يوم بعدد الاكياس التي نحصل عليها اما الان فقد اصبح اغلب اصحاب البيوت يوزعون النقود وانواع فاخرة من المكسرات والحلويات .

انتظار بفارغ الصبر

وكان لـ « عكاظ » لقاءات مع بعض الاطفال الذين عبروا عن سعادتهم بهذا الشهر وبحلول يوم « القرقيعان » يقول الطفل يحيى العواد :

نحن ننتظر حلول « القرقيعان » بفارغ الصبر وعند حلول يوم الخامس عشر عادة من شهر رمضان اجتمع باصحابي من ابناء الحي ونذهب الى المنازل سويا في مجموعة لا تقل عن اربعة اشخاص نطرق ابوابها مرددين اغنياتنا طالبين منهم اعطاءنا مما عندهم فيخرج اصحاب الدار ويعطونا بعض الحلوى والنقود .

ثوب جديد

ويقول الطفل فهد الدوسري بانه جمع خلال يوم (القرقيعان) ٧٥ ريالا وسوف يجمع اكبر مبلغ لكي يقوم بشراء ثوب جديد للعيد وتمنى ان يكون القرقيعان طوال الشهر .

تحقيق سعيد الحجاج
نهى الناظر الدمام
تصوير راجيف





مجموعة من الاطفال تجوب الاحياء محتفلة بالقرقيعان

بالشفاء

□ احمد عبدالله العمودى :

الزائدة حملتني الى المستشفى في غيبوبة

سعيد الحجاج « الدمام » :

بعد سهرة ممتعة قضيتها مع زملائي اتجهت بسيارتي الى منزلي فرحاً مبتهجاً وفي الطريق شعرت بألم شديد في جنبي الايمن وظننت انه امر عارض كالذي اشعر به من حين لآخر .. ترجلت عن السيارة وفتحت باب منزلي واتجهت الى غرفة النوم .. تحسنت حالتي نسبياً ولكن بعد يومين شعرت بالالم مجدد وعندما اشتد الالم اغمى علي وحملت الى المستشفى دون ان اشعر بذلك .

هكذا بدأ المريض احمد عبدالله العمودي الذي التقينا به على السرير الابيض بالمستشفى المركزي بالدمام وقال :

اخبرني الطبيب بعد ان استعدت وعيي انني كنت مصاباً بالام الزائدة الدودية حيث تم استئصالها على الفور اذ انها كانت ملتهبة جدا .. والحمد لله على نجاحها .

ويضيف العمودى عن الخدمات والرعاية الصحية التي تلقاها بالمستشفى قائلا :

لقد وجدت في المستشفى كل عناية ورعاية واهتمام من قبل الاطباء والمرضين والاداريين متمثلة في مديرها الذي يتفقد احوال المرضى والمستشفى بنفسه .

● وعن الصيام بالمستشفى يقول :

كم كنت اتمنى ان اصوم شهر رمضان المبارك بين الاهل والاصحاب ولكني وجدت نفسي على السرير الأبيض .. ويختتم العمودى حديثه مشيراً الى انه بعد خروجه من المستشفى بإذن الله سوف يصوم الايام التي افطرها برخصة شرعية خلال شهر رمضان المبارك .

احمد عبدالله العمودى

وجوه الشرقية

● الاستاذ زارب القحطاني مدير عام الشئون الصحية للشئون الادارية والمالية بالمنطقة الشرقية تلقى خطاب شكر من معالي وزير الصحة تقديرا لجهوده الكبيرة في مجال عمله .

● نجيب محمد بالمنطقة الشرقية رزق وحرمه مؤخرا بمولود اسمياه محمد .. مبروك وجعله الله من مواليد السعادة والهناء .

● محمد عبدالله الزهراني بالشرقية رزق وحرمه الاسبوع الماضي بمولودة جميلة اختارا لها اسم « سهام » .. وقد احتفلا بمقدم الزهرة الاولى بمشاركة الاهل والاحباب .

زارب القحطاني

● عبدالعزيز سيف عاد مؤخرا الى مدينة الجبيل قادما من جدة بعد ان قام بانهاء بعض الاعمال الخاصة .

كنت هناك

انتصار السويدان :

الصوم في الزبيد عبادة وعمل جاد

عكاظ (الدمام)

ضيفتنا اليوم عبر هذه الزاوية الاستاذة انتصار السويدان المعلمة بمدرسة سنابس الثالثة الابتدائية بالقطيف .. ولدت بمدينة « الزبيد » العراقية وعاشت هناك حتى حصلت على الشهادة المتوسطة ثم عادت مرافقة العائلة الى « ارض الوطن » .

تقول انتصار عن العادات والتقاليد الرمضانية بالعراق :

اكثر ما يميز نهار رمضان بمنطقة الزبيد قيام الاهالي بالأعمال المختلفة حيث لا تجد خمولا او كسلا اثناء الصيام حتى تستيقظ ربة البيت من الفجر وتؤدي الأعمال والمهام المطلوبة كما تكثر في شهر رمضان الزيارات بين الأهل والاحباب .

وتضيف قائلة

ومن العادات الرمضانية المعروفة بمدينة الزبيد عادة (الجرجعان) التي تتم في النصف الثاني من شهر رمضان حيث تقوم كل أم في ذلك اليوم بخياطة كيس من القماش لطفلها . الصغير يقوم بتطبيقه على صدره ويرتدي لهذه المناسبة ثوبا جديدا ويكون لهذا اليوم فرحة خاصة عند الاطفال حيث يطوفون على المنازل بتجميع الحلوى .. ومن العادات الرمضانية التي لا تنسى المسحراتي الذي يحمل الطبل ليدور به على البيوت ويدعو الناس للاستيقاظ للسحور كما تكثر الخطب الدينية في المساجد خلال شهر رمضان ويشارك التلفزيون العراقي في الاحتفال بالشهر الكريم من خلال برامجه المنوعة خاصة الدينية ومن اهم المأكولات الرمضانية قالت الاستاذة انتصار ان « الهريس » و« اللقيمات » و« ورق العنب » و« الجبوت » و« الثريد » مشيرة الى ان حركة العمل في البيوت العراقية خلال شهر رمضان تبدأ من الصباح الباكر حتى وقت الظهيرة ليأخذ الصائمون راحة ثم تبدأ ربات البيوت في الاستعداد لتحضير الوجبات الرمضانية بعد صلاة العصر .

احاديث رمضانية

□ بدرية :

كثرة الاصناف تفسد أهداف الصوم

عكاظ « الدمام » :

ذاكرتي تختزن ايام صباي الاولى عندما كنت طفلة تشعر بالجوع عندما تصوم تحاكي من يكبرها سناً وتحس في ذلك بالزهو والسباق مع السنين .

هكذا بدأت الاستاذة بدرية معلمة الجغرافيا باحدى مدارس البنات بالشرقية وقالت :

لهلال شهر رمضان نكهة خاصة نستشعرها مطعمة بالحيوية ولشمس رمضان بريق خاص ننتظره بفارغ الصبر كل عام ليهل علينا بالخير والبركة نحاول من خلاله التوبة والتقرب من الله عز وجل .. كما وان الشهر فرصة طيبة للتزاور بين الاهل والاصدقاء .

بدرية تتذكر اول تجربة لها مع الصيام قائلة : كانت اولى تجربتي مع الصيام عندما كنت بالصف الخامس الابتدائي حيث قمت بصيامه حتى صلاة العصر وبالتدريج بدأت في التعود عليه وفي مخيلتي محاولة لمحاكاة اخوتي الكبار في ذلك والسهر معهم حتى صلاة الفجر .

وعن العمل في المدرسة والبيت خلال شهر رمضان تقول بدرية :

تتغير مواعيد العمل اليومي خلال شهر رمضان بحيث تستطيع المرأة القيام بواجباتها المنزلية كاملة اضافة الى راحتها وادائها لعباداتها .. مشيرة الى ان شهر رمضان هو شهر التوبة والغفران الذي نسعى جاهدين فيه تقرباً الى الله عز وجل بالقول والعمل .

وتختتم بدرية حديثها بكلمة توجهها لبنات جنسها حيث تقول : عمل كل ربة بيت الا تكثر من اعداد الاصناف المختلفة من الاطعمة خلال شهر رمضان والا تركز على ملء المعدة فقط بل تعمل جاهدة للتقرب من الله سبحانه وتعالى بالعبادة والتقوى والاعمال الصالحة .



الفجر



● تشهد المدينة المنورة هذه الايام زحاما لامثيل له الا في ايام الحج.. فالمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون.. بنص الحديث والرسول صلى الله عليه وسلم يقول: «من زارني وجبت له شفاعتي».

وفي الحديث الشهير والصحيح: أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم: «لأنت يارسول الله احب الي من كل شيء الا نفسي».. فقال له الرسول عليه الصلاة والسلام: لا والذي نفسي بيده حتى اكون احب اليك من نفسك. فقال عمر: «فأنت أحب الى من نفسي» .. فقال صلى الله عليه وسلم «الآن ياعمر».

ومن قبل هذا وبعد ما جاء في القرآن الكريم «قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله»، «ومن يطع الرسول فقد أطاع الله».

والناس تطلب الخير من الله حيث تتنزل الرحمات، وهل بعد بيت الله الحرام من مكان هو افضل من المسجد النبوي حيث الروضة الشريفة.. والحجرات الطاهرات .. وحيث تعدل الصلاة فيه الف صلاة.

ولقد اهتم خادم الحرمين الشريفين حفظه الله ورعاه بتوسعة المسجد النبوي الشريف .. توسعة ضخمة وكبيرة تستغرق سنوات مع استمرار العمل اربعا وعشرين ساعة ... وحتى يتم العمل في مشروع التوسعة فقد تم نصب الشراع على المسلحات التي تحيط بالمشروع ضمن التوسعة لحماية المصلين من حرارة الشمس.. كما فرشت بعض المناطق بالمفارش.. وبقي البعض منها خلواً من اي فرش.

ولما كان الزحام.. واعني زحام الزوار قد غطى جميع المساحات بالمصلين والمتعبدين خاصة صلاة الفريضة وصلاة التراويح.. وقادم الايام سيكون اكثر ازدحاما بعد بدء العطلة الرسمية ورغبة الناس في التوجه للمدينة المنورة خلال العشر الاواخر من الشهر الفضيل.. فأن المؤمل من الجهات المسئولة ان تقوم بفرش جميع المساحات المحيطة بالمسجد النبوي الشريف بالمفارش المتوفرة في المخازن بعد تظليل بقية المناطق التي انتهى من بناء المسلحات فيها مؤخرا وذلك ريثما ينتهي المشروع كاملا بحول الله

فالمستودعات مليئة بالمفارش الخاصة بالمسجد النبوي والتي تم توفيرها بتوجيه خادم الحرمين الشريفين : ولذا فان المطلوب هو فقط توجيه العمال لفرش المساحات بها بدلا من أن تظل ترابا لايوفر الراحة للمصلين الذين يزداد عددهم ليغطي كل مساحات التوسعة حتى التي لم ينته العمل فيها.

لقد سبق وان أمر صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة باقامة المظلات في جميع المساحات التي انتهى بناء المسلحات فيها.. والامل كبير في صدور امر سموه بفرش تلك المساحات رحمة بالمصلين والزائرين والله لا يضيع اجر من أحسن عملا.

اشراقة

حياتنا المكررة

●● اعتذر بشدة للكثير من الاخوة والاصدقاء .. بل وليعض القراء .

●● فقد يجدون في بعض «الايام» صورا وملامح ولقطات من حياتهم .. في هذه «الزاوية» المتواضعة .. ويظنون بي الكثير من الظنون .. بعضها اسعد به ، وبعضها الآخر اشعر بابتئاس شديد .. لانني افاجأ بمن يفسر هذه الاشراقة على نحو آخر .. يبتعد كثيرا عن كل ماجال ويجول في ذهني .. بل ولايمكن ان يطرأ على بالي ان هناك انسانا «ما» .. وله «موقف» معين و«قصة» محددة ، وان هذه الاشراقة كانت صورة مكبرة ، او مصغرة ، لمعاناته ، اوطريقته في التفكير ، او نمط حياته ، او ممارساته ، اليومية او .. او .. او ..

●● صحيح ان بعض من يعاتبني .. او يلتمس لي العذر .. او يحاسبني .. او يبدى ارتياحا «جزاه الله خيرا» لما اتناول هنا .. كانه يخفف من احساسي بالمعاناة لانه يمكنني «على الاقل» من الدفاع عن نفسي .. والتعبير عن ظروف هذه الخاطرة او تلك .. لكن مايتعسني هو انه ليس بامكاني ان اسمع آراء الغير ، وملاحظات الغير ، واستياء ، او استبشار الغير ايضا .

●● لكن مايخفف عني كثيرا هو أن بعض من يتحدث معي ، ينقل لي شعوراً .. او انطباعا .. او رأيا «عن بعد» فأنا لم اره في حياتي .. وبالتالي فانه ليس بامكاني ان اخترق حجب الغيب ، واتجاوز المساحات ، وانفذ الى حياته وتفكيره واحورهما على النحو الذي تتحدث عنه «اشراقة» .. هذا النوع من «الاحبة» يريحني كثيرا .. لانه يؤكد لي ان الحياة واحدة ، وانماط التفكير ـ بين عباد الله ـ متقاربة .. وحتى المشاكل غير متفاوتة .. وبالتالي فان ما احس به قد يحس به الف شخص .. وماالحلم به قد يتطلع اليه الف الف شخص .. ومايتعسني انا شخصيا قد يكون سبب تعاسة عدد كبير من الناس .. ومايضفي المتعة والسعادة والبهجة على حياتي ، قد يكون هو مصدر سعادة الاف غيري .

●● شيء واحد اريد ان اؤكد عليه هو ان حياتنا .. كالشاشة .. تعرض عليها الوان من الصور والممارسات .. ونعيشها بصورة مكررة .. وليس غريبا ان تكون حياتي هي حياتك .. وحياتها .. هي حياتنا معا .. ايضا .

هاشم عبده هاشم

ظلال

عبدالله الجفري

● ذات يوم ... اكتشفت ان سمعي يتبلّد ، ولم ادر لحظتها : هل افزع ، ام اغتبط ؟!

هل فقدان السمع نقمة ، ام عزلة قاسية لك عن الناس ؟!

في هذه الحالة .. لا تعرف ـ مثلي ـ هل تصرخ ، ام تهمس .. هل تفهم ، ام تحمد الله على «البلاهة» ؟!

واسرعت الى الطبيب اشكو اليه خوفي من الصمم .. حتى لو كان صمما «ابداعيا !» مثل صمم الموسيقار العالمي اياه «بتهوفن» !

ـ قلت للطبيب : اصبحت اصرخ بشدة ، كلما اردت الكلام !

ابتسم الطبيب ، وقال لي بصوت منخفض ، لا ادري كيف سمعته :

ـ لكي تعيد حاسة السمع الى اذنيك ... لابد ان تصرخ !

اذن ... هذه هي طبيعة العصر ، وليس لك علاج عند اى طبيب ، وليس للناس علاج الا ان يصرخوا جميعا .. وحبذا لو وجدنا من يستمع الينا ، فنحن في عصر الضوضاء والصراخ ، وايضا في عصر «التطنيش» وادّعاء الصمم !!

ها قد ولّى عصر الاصغاء ، والهمس ، والنجوى ، والكلمة الهادئة الصادقة .. غير المتوترة !!

انها احدث «روشتة» طبية : لابد ان تصرخ .. ويابختك لو سمعك واحد في هذا الضجيج العصري ، المعاصر !!

● ● ●

ولعل من «اوضح» ما تسمعه الاذن اليوم .. هذه العبارة :

ـ اما ان اكذب عليك ، او انك تكذب عليّ !!

انه استخلاص فولاذي .. بات يصرع اليقين في محتوى الانسان .

ولابد ان اندهش ، برغم اننا تعوّدنا على هذه الحقيقة القائلة :

ـ هناك اطباء متخصصون في القلب ، وفي الدماغ ، وفي الانف والاذن والحنجرة ـ معا !! ـ وفي العيون ... الى آخر الاختصاصات المتعددة ، ولكني لم اجد طبيبا تخصص في امراض الكلام .. الا اذا كان هو شخصيا يعاني من هذا المرض !!

لقد اصبح «الكلام» مرضا خطيرا ومعديا .. يتسبب في الوان من الامراض النفسية !

● ● ●

اما ما يجرى داخل الكرة الارضية .. فقد بدأ بـ «ثرثرة» ، وهاهو يتطور ، ليكون «احتداما» .. ثم كبر ، فصار حروبا ومظاهرات مضادة ، وحرب مدن آهلة بالسكان الابرياء ، واغتيالات بوسائل خسيسة ، واختطاف طائرات يروّج حولها كلام مثير ومقزز ، وترديا اخلاقيا !

ان الدعوة الى «موت العالم» خارج نطاق الثرثرة او الصراخ .. صارت فوق احتمال الاذن التي تسمع جيدا !

وهناك من يسمع ما يريد ان يسمعه فقط ، ويشيح عن سماع ما لا يريده !

وهناك احداث مفجعة .. لم تعد تحتملها الاسماع العادية !

ان الدعوة الى «موت العالم» بالصخب ، وبالثرثرة ، وبالصراخ ، وبالفجائع .. هي الحكم الصادر ضد امن الانسان ، وضد وعيه ، وضد حضارته ، وضد حرية سمعه !

اصبحت الحرية ، في تضاؤل الاصغاء ، وفي تناثر الصراخ والدماء ، وفي انتشار الباطل والكذب ... هي نكتة ساخرة يروّجها الذين صادروا العفوية ، والهمسة ، والمنطق ، والاقناع ، والحجة .. الذين يتعاملون بالرصاصة ، وبالخوف ، وبالهلع !

هكذا صار الانسان .. يعيش عصر اللوعة الصارخة ، الباحثة عن الدنيا الجميلة التى فقدت سمعها !!

* * *

■ آخر الكلام :

● «كان الكاتب الفرنسي اندريه جيد : قليل الكلام بين الناس .. ومرة فسر ذلك بقوله :

ـ انك تحتاج الى براعة لكي تتكلم حسنا .. اما لكى تصغى حسنا ، فانك تحتاج الى ذكاء» !!

أيام وليال

بقلم : احمد صدقي الدجاني

اكتب وانتفاضة الشعب الفلسطيني العظيمة في اسبوعها التاسع عشر . ولقد اتجهت الانظار الى وطننا فلسطين بمناسبة ذكرى يوم الارض في الثلاثين من آذار / مارس الماضي الذي حل هذا العام في زمن الانتفاضة . ورأى العالم كيف احتفل شعبنا بالذكرى مصعداً انتفاضته . بينما عدونا الصهيوني العنصري يتخبط وهو يتابع اقتراف جرائمه ضد الانسانية وحالة من التوتر الشديد تنتابه .

فرض شعبنا ارادته في ذكرى يوم الارض على الرغم من كل الاجراءات التي اتخذها عدونا ومنها عزل الضفة والقطاع . وقدم شعبنا عددا من الشهداء فيهم الذكر وفيهم الانثى وفيهم الطفل والشاب والرجل والشيخ . عادوا الى امهم الارض التي انبتهم الله منها نباتا حسنا وهم اليوم احياء عند ربنا يرزقون .

الانتفاضة وروح المقاومة

كتبت ـ هذه المقالة ـ وكان جورج شولتز قد عاد الى منطقتنا مرة اخرى ضمن التحرك الامريكي الذى فرضته الانتفاضة وما اكثر الشبهات التى أحاطت بهذا التحرك بعد ان تأكد ان مشروع شولتز لا يضع نصب عينه تحرير الارض . ولا جدوى من اى حديث لا ينطلق من التسليم بتحرير الارض . وقد اعلن شعبنا هذه القناعة حين قررت قيادة الانتفاضة مقاطعة زيارة شولتز والاضراب يوم زيارته لوطننا فلسطين . وهذا يعنى فيما يعنى ان نركز اهتمامنا على مواجهتنا للعدو الصهيوني وللعداء الامريكي لشعبنا وامتنا ، ولا ننساق وراء «السبل» التى يحاول التحرك الامريكي جرنا اليها لتتفوق بنا عن سبيل التحرير ..

لقد الحّ عليّ ضمن المشاركة في الاحتفال بذكرى يوم الأرض هذا العام وفي نطاق «المواجهة» ، ان اتأمل في «روح المقاومة» التى تعبر عنها انتفاضة شعبنا العظيمة وصحوة امتنا ، لازداد معرفة بها ولاتعمق فهمها . ودعتني قصص البطولة التى يشهدها وطننا الى ان استرجع ذكريات جهادنا تجاه هذه الغزوة الصهيونية . ووجدت نفسي مقبلا على قراءة شعرنا المقاوم الذى عبّر عن روح المقاومة . وكان الاختيار مطلوبا امام غزارة هذا الشعر ، فاخترت شعر فدوى طوقان التى تتبعت روح المقاومة في شعبها منذ نكبة عام ١٩٤٨ واحسنت التعبير بلسان المرأة المقاومة اخت الرجال المقاومين .

كان نكبة عام ١٩٤٨ بداية مرحلة جديدة من مراحل قضية فلسطين تختلف عن سابقاتها شهدت حدوث زلزال يوحى بزلزال الساعة ، نجم عنه تشريد شعبنا واقامة كيان صهيوني عنصري استعماري على جل ارض وطننا . وماأسرع ما ظهرت روح المقاومة مرة اخرى في اوساط الشعب المشرد الذى حمل قسم كبير منه اسم «لاجئين» . وقد رسمت لنا فدوى طوقان في ديوانها الاول «وحدي مع الايام» صورة لاجئة في العيد تعيش تحدي النكبة وتستجيب له بتحديد هدفها .. فهي بمناسبة العيد «ترنو الى اللا شيء» بين الخيام كالتمثال الشقي «منسرحاً مع الافق البعيد» وتتساءل الشاعرة :

اترى ذكرت مباهج الاعياد في يافا الجميلة ؟
اهفت بقلبك ذكريات العيد ايام الطفولة ؟

وترى فيها «نار الذكريات وهي مشتعلة» وقصة «البؤس والعار» وهى تزكى روح المقاومة ، وترضع «اللاجئة» ابنها هذه الروح وتسكب باعماقه مع لبنها «دفعة زاخرة» . وتصف الشاعرة صورة «رقية» :

تململ في حضنها فرخها
فضمته محمومة ثائرة
وملت عليه وفي صدرها
مشاعر وحشية هادره
لترضعه من لظى حقدها
ونار ضغائنها الفائرة
وتسكب من سم خلجاتها
باعماقه دفقة زاخـرة

كما تصف الشاعرة في ديوانها «وجدتها» مدى الحاح «نداء الارض» على ابن فلسطين الذى يحيا بروح المقاومة .. وقد حدد ابن فلسطين هدفه «سأرجع لابد من عودتي» . وتصور لنا شاعرتنا ذلك الشيخ الذي لبى «نداء الارض» وسيطرت عليه فكرة العودة في سنوات الخمسينات فحزم امره وعبر «الحدود» التى اقاموها بينه وبين ارضه ، في بطولة فردية رائدة مفعمة بالعاطفة :

واهوى على ارضه في انفعال يشم ثراها
يعانق اشجارها ويضم لآلي حصاها
ومرّغ كالطفل في صدرها الرحب خدا وفم
والقى على حضنها كل ثقل سنين الالم
وهزته انفاسها وهى ترعش رعشة حب
واصغى الى قلبها وهو يهمس همسة عتب
رجعت الىّ ؟!
رجعـت اليـك وهـذي يـدي
سابقى هنا . سأموت هنا . هيئي مرقدي
وكانت عيون العدو اللئيم على خطوتين

تـدفقت موجة التحريـر في الخمسينات فعمت اجزاء كثيرة من وطننا العربي وأسيا وافريقيا . وقويت مع تدفقها روح المقاومة في شعب فلسطين العربي ، وكبرت معها احلامه . ورفع هذا الشعب شعار الفداء في الستينات ، واقام كيانه وباشر نضالا على صعد عدة . واذا بنكسة ١٩٦٧ تقع ، واذا بالمدّ يتراجع . وتنادي شاعرتنا :

اواه يا مدينتي الصامته الحزينة
اهكـذا في موسـم القـطاف
تحـترق الغـلال والثمـار
اواه يـا نهايـة المـطاف

تصوّر اعداؤنا ان نكسة ١٩٦٧ قضت على الامة العربية وخنقت روح المقاومة ، وعبّر موشي ديان عن هذا التصور حين جلس ينتظر اتصالا هاتفيا عربيا يعلن الاستسلام ولكن الامة استجابت لتحـدي النكسـة بـالصمـود ، واستجـاب شعبنـا الفلسطيني بتصعيـد المقـاومـة . وصـورت شاعرتنا روح المقاومة وهي تبشر بقيام الشجرة ومجيء الطير :

هتفوا . ومضت عبر الاجواء الغربية
تتصادي بالبشرى . الانباء : موت الشجرة !
ستقوم الشجرة ستقوم الشجرة والاغصان
ستنمو في الشمس وتخضر وستورق ضحكات الشجرة
في وجه الشمس وسياتي الطير لابد سياتي الطير
سـياتـي الطـير سـياتــي الطـير

تألق شعبنا وروح المقاومة تبعث حياة جديدة في الوطن الحبيب يواجه بها ارهاب الاحتلال وقد خاطبت الشاعـرة هذا الـوطن الحبيب .

من اختلاج الموت والحياة
ستبعث الحياة فيك من جديد
يا جرحنا العميق انت يا عذابنا
يـا حُبّنــا الــوحيــد

وغـذّى شعبنا اطفـاله روح المقاومة . وحدثتهم شاعرتنا عن «قصص هنا جديدة» غير حكايا سندباد البحر . «هي من قصص النازي والنازية في ارضنا يشيب لهولها الولدان» واجلت روايتها لهم حتى يكبروا :

ولا تسالوا متى وكيف تنتهي
حكاية الشتات والضياع
لن تفهموا اليوم الجواب
وحين تكبرون يا احبتي
تنبيكمــــو الايــــام
ويومها ستحملون العبء مثلنا
وتاخـذون الـدور مثلنـــا
فـــي قصـــة الكفـــاح
ويومها يا كنزنا المنذور
ستعرفون متى واين يلتقي المشتون «
وكيف تنتهى حكاية الشتات
والضياع

دخلت مقاومة شعبنا مرحلة جديدة بعد نكسة ١٩٦٧ ، وبرزت كأشرف ظاهرة في الحياة العربية المـعـاصرة . وقـدمـت الارض «النقوض» كثيرة الولد فتيانها للثورة . وتوصف المراة بأنها نقوض حين تكون كثيرة الولد . وما اعظم اوجه الشبه بين الارض والمرأة . وقد ابرزت شاعرتنا هذا الشبه في قصيدتها «حمزة» التى جسدت فيها روح المقاومة .

كان حمزه واحدا من بلدتي
كالآخرين
طيبا ياكل خبزه بيد الكدح كقومي
البسطاء الطيبين
قال لي حين التقينا ذات يوم
وانا اخبط في تيه الهزيمة
اصمدي يا ابنة عمي
هذه الارض التي تحصدها نار
الجريمة
والتي تنكمش اليوم بحـزن
وسكوت
هذه الارض سيبقى قلبها المغدور
حيا لا يموت
هذه الارض امراة
في الاخاديد وفي الارحام سر
الخصب واحد
قوة السر التي تنبت نخلا
وسنابل تنبت الشعب
المقاتل

ولقد قام احد ابناء حمزة ليقاتل ، وتم القبض عليه واصدر الحاكم العسكري امره «انسفوا الدار وشدوا ابنه في غرفة التعذيب» ثم قام يتغنى «بمعاني الحب والامن واحلال السلام» اما حمزة ابن الخامسة والستين فقد قال :

فتح الشرفات حمزه تحت
عين الجند للشمس وكبّر ثم
نادى
«يا فلسطين اطمئني انا
والدار واولادي قرابين خلاصك
نحن من اجلك نحيا ونموت»
وسرت في عصـب البلـدة
هـزه حينما رد الصـدى
صرخة حمزه طرى الدار
خشوع وسكوت
امس ابصرت ابن عمي في الطريق
يدفع الخطو على الدرب بعزم
ويقين
لم يزل حمزه مرفوع الجبين

شهدت ارضنا مخاضا وصفته شاعرتنا في قصيدتها «خمس اغنيات للفدائيين»

الريح تنقل اللقاح
وارضنا تهزها في الليل
رعشة المخاض
يا غدنا الفتي خبر الجلاد
كيف تكون رعشة الميلاد
خبّره كيف يولد الاقاح
من الم الارض
وكيف يبعث الصباح
من وردة الدماء في الجراح

وكان لسان حال الفدائى الذى انبته الله من الارض نباتا ، وهو يعطى ارضه حياته في سبيل الله

كفاني امرت على ارضها
وادفن فيها
وتحت ثراها اذوب وافنى
وابعث عشبا على ارضها
وابعث زهرة
تعبث بها كف طفل نحته بلادي
كفاني اظل بحضن بلادي
ترابا وعشبا
وزهرة

ويجلجل صوت المقاومة مرددا

«حريتي ! حريتي ! حريتي !
ويردد النهر المقدس والجسور
حريتي
والضفتان ترددان حريتي
ومـعـابـر الـريـح
الغضوبه والرعد والاعصار
والامطار في وطني ترددها معي
حريتي .

وتنشب حرب رمضان فتأخذ روح المقاومة ابعادا جديدة في السادس من اكتوبر عام ١٩٧٣

تفجر الصوت العظيم بالرعود
والبروق
حاملا النبوءة
مجتثاً الخرافة
وانطلق المجندل المسحوق ، نظرة
على الطريق
ونظرة على السمـاء الرحبـة
المضيئة
وغطّى في القناة
مغتسلا متمما وضوءه
وقامت الصلاة

ويتابع «الفداء» ما حققته حرب رمضان . وبحثا يحاول العدو قتـل روح المقـاومـة . وحـين استشهدت «منتهى» الطالبة ابنة السبعة عشر ربيعا في مظاهرة يوم ١٥ / ٤ / ١٩٧٤ برصاص العدو قالت شاعرتنا :

تفتح مريولها في الصباح
شقائق حمراً وباقات ورد
وعادت الى الكتب المدرسية
كل سطور الكفاح التى حذفوها
وعادت الى الصفحات خريطة
امس التى طمسوها
ورفرف مريـولها رايـة في
صفوف المدارس
وما قتلوا منتهى وما صلبوها
لكنها خرجت منتهى تعلن اقمار
افراحها في السماء الكبيرة
وتعلن ان المطاف القديم انتهى
وتعلن ان المطاف الجديد ابتدا

لقد كبر اطفالنا الذين تشربوا روح المقاومة «اكثر من سنوات العمر» وامسكوا بالحجارة ليرجموا بها عدوهم .. وقد سجلت شاعرتنا عـام ١٩٧٦ بـدايـة «اطفـال الحجارة»

صاروا الصوت الرافض صاروا
جدلية هدم وبناء
صاروا الغضب المشتعل على
اطراف الافق المسدود
يكتسح صفوف مدارسهم
يجتاح شوارع وحواري
يتمركز في قلب «الدوار»
وعلى الدبابات الجهمة
يطلق رشاش الاحجار !

هكذا تفعل روح المقاومة ، تحول الطفل الى مقاوم ، فتزيد من روعة الطفولة وعطائها ، وتهزم اليأس . وبفضل هذه الروح يتفاءل المقاوم بالحياة ولسان حاله يردد :

واعلم ان الحياة تظل صديقه
وان القمر . وان ضل يحنى
سيعرف نحوي طريقه

ما اعظم ما توحي به انتفاضة شعبنا ، وما اروع ما تعد به . وان فهم «روح المقاومة» كفيل بأن فشل كل محاولات الآخرين للالتفاف على هدف تحرير الارض . فلا بديل عن التحرير ، ولا بديل عن تصعيد الانتفاضة حتى يتحقق التحرير . وقد وفرت هذه الانتفاضة لامتنا فرصة لم نعرف مثيلا لها منذ عام ١٩٧٣ . وامتنا مدعوة الى ان تنتهز هذه الفرصة بالقيام باعمال تتكامل مع الانتفاضة وتفرض على عدونا ان يسلم بحقوقنا وعلى الولايات المتحدة ان تكف عن مواجهتنا بالعداء .

ومطلوب ان نفكر في هذه الفرصة وفي الاعمال التى يجب ان نقوم بها . ومطلوب ان نعمل بكل طاقتنا ..

وجهة نظر

د . منير حسن علي

معارض الكتب واسعار الكتب

اقيم في الاسبوع الماضي في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة معرض للكتاب والزائر لهذا المعرض يلاحظ حسن التنظيم وحسن اختيار المكان المناسب لهذا المعرض الا ان لي ملاحظتين اود ذكرهما في مقالي هذا : الاولى تتعلق بالمعرض نفسه اما الثانية فهي وان كانت تتعلق بالمعرض ايضا الا انها ذات طبيعة عامة فهي عن سعر الكتاب في المملكة .

اما ملاحظتي الاولى فهي عن مدى حداثة الكتب المعروضة في معرض الكتاب السابق ذكره حيث ان كثيرا من الكتب المعروضة كانت من الكتب القديمة التي لها عدة سنوات ويظهر ان دور النشر لدينا تحمل عن هذه المعارض مفهوما يختلف عن المفهوم الحقيقي لها فبينما من المعروف ان الهدف الاساسي من معارض الكتب هو عرض الكتب الحديثة الصدور بهدف اطلاع القارىء والباحث على احدث ماصدر من كتب في العلوم المختلفة نجد ان هدف هذه المعارض قد تحول عندنا فاصبح هو عرض الكتب الموجودة اصلا في رفوف المكتبات التجارية ودور النشر بصرف النظر عن تاريخ صدورها وذلك في محاولة لترويج هذه الكتب ولذلك كثيرا ماتحتوى معارض الكتب على اصدارات قديمة جدا وقد رأيت بنفسي في منصة عرض احدى دور النشر في معرض الكتاب بالجامعة كتبا قد علاها الغبار وتحول لون اوراقها الى الاصفر من قدمها فهل امثال هذه الكتب تستحق ان تظهر في معرض للكتاب ؟!

ولذلك أقترح على عمادة شئون المكتبات بالجامعة وهي الجهة المشرفة على المعرض ان تضع لدور النشر قواعد تنظم مشاركات هذه الدور في المعارض القادمة باذن الله من حيث حداثة الكتب التي تعرضها تحثهم على عرض احدث الكتب التي صدرت في الدول الاخرى حتى لو اضطرت هذه الدور الى استيراد بعض الكتب خصيصا لعرضها في هذا المعرض واعتقد ان مثل هذه القواعد ستقلل عدد دور النشر او المكتبات التجارية التي ستشارك في المعرض كما سيقلل عدد الكتب المعروضة خاصة في بداية تطبيق هذه القواعد ولكن هذا ثمن يجب دفعه في سبيل رفع مستوى المعروضات بالشكل الذي يليق بمعرض تشرف عليه جهة علمية محترمة كالجامعة ولئلا يتحول معرض الكتب الى «سوق للكتب» كما ذكر لي احد الزملاء الذين سبقوني بزيارة هذا المعرض ، واعتقد شخصيا بانه اذا اكتسب معرض الكتاب بالجامعة سمعة جيدة على مستوى المملكة ومستوى دول الخليج من حيث حداثة الاصدارات التي يحتويها فان دور النشر العربية والمحلية ستتنافس على الاشتراك فيه فيما بعد .

اما ملاحظتي الثانية فهي تتعلق باسعار الكتب اذ ان كثيرا من زوار المعرض اشاروا الى ارتفاع اسعار الكتب المعروضة وهذه في الحقيقة مشكلة لاتتعلق بهذا المعرض بقدر ماتتعلق بتسعير الكتب لدينا فالملاحظ بصفة عامة هو ارتفاع سعر الكتاب بالمملكة واذا كانت هناك اسباب اقتصادية خلف ارتفاع سعر الكتب الانجليزية نظرا لارتفاع سعرها في الدول المصدرة لها ولتذبذب اسعار صرف العملات الاجنبية وهناك اسباب خلف ارتفاع اسعار الكتب المحلية نظرا لارتفاع تكاليف الطباعة «وهذه مشكلة ساحاول ان اعود اليها في مقال قادم باذن الله» ، الا انه لايوجد اي مبرر لارتفاع اسعار الكتب المصرية «وهي تمثل غالبية الكتب الواردة الينا» اذ نلاحظ انه بينما لايتجاوز سعر الكتاب في مصر بضعة ريالات فان نفس الكتاب يباع في مكتباتنا بعشرات الريالات . فهل هذا معقول ! خاصة اذا علمنا ان تكاليف الشحن لاتبرر ابدا مضاعفة سعر الكتاب بهذا الشكل . ولقد تحدثت بهذا الشأن مع احد اصحاب المكتبات التجارية الذي يرى بان صاحب المكتبة لاذنب له في ارتفاع سعر الكتاب المصري خاصة بالنسبة للكتب الدراسية الجامعية لان المؤلفين عادة مايحضرون كتبهم بأنفسهم ويحددون اسعارها ولكن لااعتقد ان هذا القول يفسر ارتفاع اسعار الكتب العديدة الاخرى التي لايقيم مؤلفوها في المملكة وانما تأتى عن طريق الاستيراد التجاري العادي .

لقد اصبح الكتاب في الدول المتقدمة مادة اساسية كالسلع الغذائية الاساسية ، ونحن هنا نشتكى في ضحالة الثقافة العامة للشباب وعدم ميلهم للقراءة واعتقد اننا يجب ان نساهم في حل هذه المشكلة عن طريق جعل سعر الكتاب في متناول الشاب لكي نشجعه على شرائه وبالتالي قراءته ولذلك ارى بانه قد حان الوقت لتدخل الجهات الرسمية التي لها علاقة بتسويق الكتب وخاصة وزارتي التجارة والاعلام لتقوم بتنظيم تسعير الكتب بحيث تباع باسعار معقولة توفر الربح المناسب للبائع وفي نفس الوقت تجعل اسعار الكتب في متناول القارىء العادي اما المغالاة في الاسعار فيجب عدم السماح بها خاصة اذا علمنا ان دخول الافراد لم تعد مرتفعة كالسابق وهي الحقيقة التي ارجو ان تعيها دور النشر المصرية لكي تعيد النظر في الاسعار التي تسوق بها انتاجها في السوق السعودية اذا كانت المغالاة في اسعار الكتب نابعة من هذه الدور اما اذا كانت المغالاة نابعة من مستوردي الكتب لدينا فارجو ان يعوا هذه الحقيقة ايضا . وبالله التوفيق .

دعوة للتفكير

أمجاد محمود رضا

حفنة تراب تعمى .. !

الفيلسوف : مافائدة النور.. طالما الظلام يغشى أعيننا

التلميذ : نعم.. فمأساتنا اليوم.. إن قضايانا لم تعد تقيد ضد مجهول فكل شيء يتم في النور.. ومشكلتنا اننا اصبحنا لا نرى او نرى كمن لا يرى... !

فقضية ابو جهاد.. ملف الجريمة يفوح منه رائحة الصهيونية ولكن ماذا تم.. قضية اختطاف الجابرية.... مجزرة طرابلس.. ماذا تم فيهما ؟

الفيلسوف : كل شيء يتم بوضوح حتى اللعبة السياسية تتم ولانستفيد منها ! فلازالت أمريكا تؤيد اسرائيل.. وتمدها بالعون.. وتمنحها العطف. وتعطيها حصانة من التحالف الاستراتيجي والفيتو.. والروس يرفعون شعار الانسحاب.. ويمدون حكومة كابل العميلة بالمعونة والسلاح والجند ولكن اين العرب من التحالف بعضهم مع بعض.. وفي كل يوم يموت اكثر من شهيد في بيوتنا العربية؟

التلميذ : هناك مؤامرة على الاسلام في افغانستان.. ومؤامرة على فلسطين ومؤامرة .. ومؤامرة.. ومؤامرة في كل مكان طالما يعيش فيه الاسلام كقوة .. او حتى ضعيفا!

حتى الخطف يتم اليوم.. تحت شعار منظمة اسلامية.

حتى سفك الدماء يراق بادعاء انه من اجل الاسلام وهو بعيد كل البعد عن الاسلام !

الشعارات اصبحت تلعب بالعقول.. حتى فقدت العقول عقلها، ؟

الفيلسوف : ولازال العالم يحتفل.. بليلة رأس السنة. ورأس اكثر من مسلم يسقط في المقصلة ! لازال العالم يحتفل بعيد الحب.. وذلك حتى يرسل كل حبيب وردة لحبيبته.. ولازالت فلسطين تحتفل بيوم الاسير ! وفي كل بيت احتفال بشهيد..!

التلميذ: لقد فكرت في شيء نحتفل به..! لماذا لا نحتفل كعرب.. بيوم «المعذبون في الارض»..؟ ان هذا انسب ما يتلاءم مع واقعنا العربي ولكن المشكلة ان هناك الكثرية عربية لازالت تحتفل معهم بليلة رأس السنة.. وينسون شهداء المقصلة !

لازال الكثير يستمع لهجر الحبيب.. ولا يتأمل فيمن يهاجر ويترك ارضه على اثر تعذيب الخصم والعدو.. لا الحبيب !! لازال رجل الشارع يغني «فات الميعاد».. ولا يدرك بانه لو استمر هكذا.. سيفوت الميعاد حقا عليه كعربي ومسلم.

الفيلسوف : مشكلة السكن... والمواصلات.. والحصول على وظيفة.. ورغيف عيش .. انستنا ازمتنا الحقيقية مع الحرية..!

التلميذ : أيها الفيلسوف.. اصبحت خائفا على الخريطة العربية !

الفيلسوف : الخوف لا يجب ان يكون على الخريطة.. بقدر ما يكون من أنفسنا !

التلميذ : ولكن الجسد العربي يئن..

ومع ذلك تنتصب الزينة وليالي الفرح في كل مكان بالوطن العربي قديما.. عندما كان يموت أحد جيران الحي.. كانت تؤجل الافراح .. اليوم ينصبون المأتم.. وتدق الدفوف.. في لحظة واحدة !

ماذا حدث .. ؟؟

وما الذى يحدث لنا .. ؟

هل عجزنا واحباطنا المستمر.. جعلنا هكذا مع بعضنا البعض واصبحت هذه النتيجة.

الفيلسوف : لازال هناك امل.. بأن نعود كما كنا ! حتى لو كانت البداية حجرا نرشقه في وجه عدونا.. طالما تقف اليوم افغانستان المسلمة امام روسيا حيث يقف الرجل البدائي .. امام رجل العلم المحترف.. طالما يحدث هذا اليوم.. فان هناك أملا.. طالما هناك صرخة حرية تنبعث من الصدور.. ودم شهيد يراق يروى السفوح..

فان هناك املا.. !

فلا يجب ان نستهين بحفنة تراب او برشقة حجر !

التلميذ : هل تقصد بأننا اصبحنا نرى اول خيط الفجر ..

الفيلسوف : كل ما أخشاه أن لا نمسك بهذا الخيط فيتلاشى.. !

حوار مسئول — خدعوك فقالوا ..

« الحشيش لقمة الفكر » !

● د . العليانى : حكم متعاطى المخدرات كحكم من قتل نفسه !

● من استباح الحشيش كافر ، يستتاب .. أو يقتل

● الشيخ حميد الحازمى : حد القتل .. يكفل لشبابنا الحياة

عبدالله حسنين ـ سعيد باحكم ـ « مكة المكرمة ـ المدينة المنورة » .

يقول النبى صلى الله عليه وسلم « كل مسكر خمر وكل خمر حرام » .

ويقول العلامة ابن تيمية « كل ما يزيل العقل فإنه يحرم اكله ولو لم يكن مسكرا » .

ولأن العقل هو مناط التكليف فى الاسلام فإن كل ما يخامر العقل او يغشاه يصبح « محرماً » .. فما هو جزاء من يتعاطى هذه المحرمات .. وطن بلا مخدرات حملت هذا السؤال الى كل من الدكتور على بن نفيع العليانى وكيل كلية الدعوة واصول الدين بجامعة ام القرى وعضو هيئة التوعية الاسلامية بالحج بمكة المكرمة .. وكذلك الى الشيخ حميد الحازمى مدير معهد المدينة المنورة العلمى التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية فماذا قالا ؟ ! ..



الشيخ حميد الحازمى يتحدث الى الزميل سعيد باحكم



الدكتور على بن نفيع العليانى

المتعاطى يقتل نفسه

يقول د . على بن نفيع العليانى : ضرر المخدرات جسيم وعاقبتها وخيمة على الأنفس والأعراض والاموال والاخلاق .. ومتعاطى المخدرات قد يقتل نفسه .. والله عز وجل يقول « ولا تقتلوا انفسكم ان الله كان بكم رحيما » وثبت فى صحيح البخارى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال « من تردى من جبل فقتل نفسه فهو فى نار جهنم يتردى فيها خالدا مخلدا فيها ابدا ومن تحسى سما فقتل نفسه فسمه فى يده يتحساه فى نار جهنم خالدا مخلدا فيها ابدا ومن قتل نفسه بحديدة فحديدته فى يده يجأبها فى بطنه فى نار جهنم خالدا مخلدا فيها ابدا » واما ضررها على العرض فإن متعاطى المخدرات سوف يقع فى الفواحش غالبا بل قد يقع على بعض ذوات المحارم او يقع فى اللواط اعاذنا الله من ذلك ، واما ضررها على الاموال والاخلاق فهو لا يخفى . وقد سئل شيخ الاسلام ابن تيميه عن الحشيشة فقال رحمه الله « وأما الحشيشة الملعونة المسكره فهى بمنزلة غيرها من المسكرات والمسكر منها حرام باتفاق العلماء بل كل ما يزيل العقل فانه يحرم اكله ولو لم يكن مسكرا فالمسكر يجب فيه الحد وغير المسكر يجب فيه التعزيز واما قليل الحشيشه المسكرة فحرام عند جماهير العلماء كسائر القليل من المسكرات وقول النبى صلى الله عليه وسلم كل مسكر خمر وكل خمر حرام يتناول ما يسكر ولا فرق بين ان يكون المسكر مأكولا او مشروبا او جامداً او مائعاً .. ويقول وهذه الحشيشة فإن اول ما بلغنا انها ظهرت بين المسلمين فى اواخر المائة السادسة واوائل السابعة حيث ظهرت دولة التتر وكان ظهورها مع ظهور سيف « جنكيز خان » لما أظهر الناس ما نهاهم الله ورسوله عنه من الذنوب سلط الله عليهم العدو وكانت هذه الحشيشة الملعونة من اعظم المنكرات وهى شر من الشراب المسكر من بعض الوجوه فإنها مع انها تسكر اكلها حتى يبقى « مسطولاً » تورث التخنث والديوثة وتفسد المزاج وتورث الجنون وكثير من الناس صار مجنوناً بسبب اكلها وقال رحمه الله فيمن استباح اكلها بأنه كافر يستتاب فإن تاب والا قتل كافرا مرتدا لا يغسل ولا يصلى عليه ولا يدفن بين المسلمين وحكم المرتد شر من حكم اليهودى والنصراني سواء ، واعتقد ان ذلك يحل للعامة او للخاصة الذين يزعمون انها « لقمة الفكر والذكر » والمخدرات اليوم كثيرة انواعها وحكمها واحد ولا شك ان الخمر منها فإن الرسول صلى الله عليه وسلم سماها ام الخبائث .

اما الخمر فهى كل ما خامر العقل وغطاه ولا شك ان المخدرات تخامر العقل وتغطيه لذلك يطبق على مستعمل المخدرات حد شارب الخمر وفى الخمر من المفاسد الصحية والاجتماعية ما الله به عليم .

وليعلم المسلمون بأن تغيير المسميات لا يغير الحقائق فإذا سميت الخمور والمخدرات بغير اسمها فالحكم باق وصدق الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم القائل ان اقواما من امتى سيستحلون الخمر والحر والحرير والمعازف يسمونها بغير اسمها « والحر هو الفـرج الحـرام » واستحـلال المحرمات المجمع على تحريمها ينقض الاسلام بالكلية يقول شيخ الاسلام ابن تيميه وقد كان بعض السلف ظن ان الخمر تباح للخاصة متأولاً قوله تعالى « ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا إذا ما اتقوا وامنوا وعملوا الصالحات ثم اتقوا وامنوا ثم اتقوا واحسنوا » فلما رفع امرهم الى عمر بن الخطاب وتشاور الصحابة فيهم اتفق عمر وعلي وغيرهما من علماء الصحابة رضى الله عنهم على انهم ان اقروا بالتحريم جلدوا وان اصروا على الاستحلال قتلوا .

اما الشيخ حمد الحازمى مدير المعهد العلمي بالمدينة فيقول :

ان ما حدث للمملكة بفضل الله من خيرات وتقدم وازدهار فرض علينا الاحتياج الى العمالة من خارج بلادنا ، فقدم العمال على اختلاف اجناسهم وبلدانهم للاستعانة بهم فى كل مجالات العمل التى تفرضها طبيعة الحياة التى نعيشها اليوم ، الى جانب القادمين فى كل ايام السنة للحج والعمرة او الزيارة كل اولئك

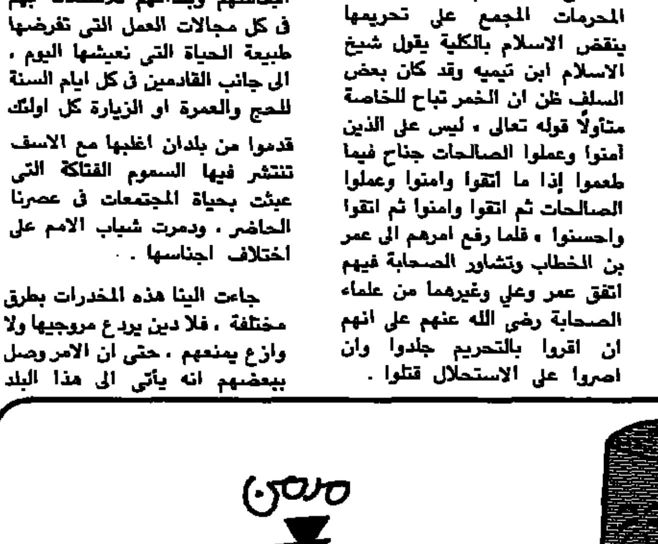
قدموا من بلدان اغلبها مع الاسف تنتشر فيها السموم الفتاكة التى عبثت بحياة المجتمعات فى عصرنا الحاضر ، ودمرت شباب الامم على اختلاف اجناسها .

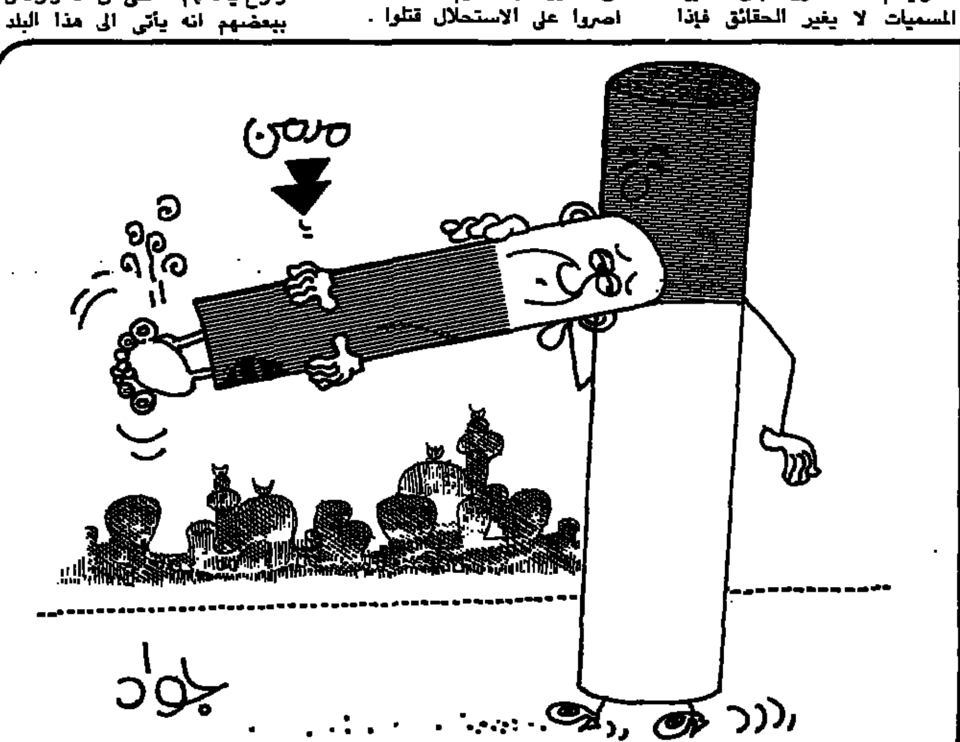
جاءت الينا هذه المخدرات بطرق مختلفة ، فلا دين يردع مروجيها ولا وازع يمنعهم ، حتى ان الامر وصل ببعضهم انه يأتى الى هذا البلد الامين بإسم الحج او الزيارة ويحمل معه سموما فتاكة يحاول بيعها فى هذا البلد .

ويضيف الشيخ الحازمى : ان حكومتنا الرشيدة حينما أصدرت حَدَّ القَتْل للمروج بموجب قرار هيئة كبار العلماء انما كانت تقصد ان تكفل الحياة لشبابنا من الموت المحقق ، وليس أدل على ذلك من تلك الاعترافات الخطيرة التى ادلى بها المدمنون والتى نشرتها صحيفة « عكاظ » والتى توضح ان لمخالطة الاشرار دور فعال فى هذا الانتشار ، كما انني احب ان اسجل لصحيفة عكاظ هذه الخطوة الرائدة فى نشر الوعي بين شبابنا عما تصدره يوميا فى صفحة كاملة عن مخاطر المخدرات .

ان المسئولين عن مكافحة المخدرات يبذلون جهدا كبيرا ويلاقون كافة الاخطار فى سبيل القضاء على هذا الداء الفتاك فيبقى دور البيت والمدرسة والمجتمع ، ولقد قال سمو وزير الداخلية حفظه الله فى معرض أجابته حول ذلك : « ان مشكلة المخدرات لا تنتهى بقرار يُصْدر ، ولا بنداء يُذاع ، أو ينْشر ، ولكنها تحتاج الى جهد مشترك تجد صَدَاهُ فى البيت والمدرسة والمكتب والشارع والمقهى » .

ويختتم الشيخ الحازمى حديثه بقوله : ان ديننا الذى هو عصمة أمرنا يحذرنا من ذلك بنصوص القرآن والسنه من اخطار هذه المخدرات فعلينا ان ننتبه لذلك ، وان بلادنا والحمد لله لم تصل الى درجة توجب القلق والاضطراب كما تعيشه اكثر الاقطار التى اصبحت اسيرة لهذه الامراض الفتاكة المؤلمة ، ولكن علينا ان نَحْمِىَ أنفسنا وأبناءنا وأهلنا وان نشمل بالتوعية شبابنا وان نتعاون مع رجال امننا فخطر المخدرات عظيم وجسيم يقضى على العقول قبل قضائه على الاجسام ، حفظ الله بلادنا من كل مكروه .





لحظة اعتراف — مروج سابق :

شاهدت ابي يصفع امي .. فاحترفت الجريمة

● قسوة ابي وبخله الشديد وراء احترافي ترويج المخدرات

● انانية زوجتي وجشعها اغرقوني في الادمان والترويج

● خلف القضبان تعلمت العمل .. والشرف .. والحرية

عكاظ « خاص » :

كانت اسرتي شديدة الثراء وانا شديد الفقر .. احجية !!

أليس كـذلـك ؟! .. لكنها الحقيقة .. فقد كان ابي شديد البخل والتقتير عليّ وعلى اخوتي وامي .

عقدة قديمة

ولن انسى ماحييت هذا المشهد الذي وقع امام عيني حين كنت طفلا في الخامسة من عمري .. فقد امسكت بقلم ورسمت على الحائط .. مثلما يفعل اي طفل في مثل عمري .. ولم تراني امي وانا افعل ذلك ، لكن ابي حين عاد الى البيت وشاهد هذا الخط البسيط على الحائط لطم امي على وجهها دون رحمة ... هذا المشهد محفور في ذاكرتي ولم ينمح بمرور السنين ، واصبح شعوري تجاه ابي غريبا لم اعد اشعر تجاهه كما يشعر الابناء تجاه ابائهم .. كنت اشعر بالنفور تجاهه رغما عني ، وكنت دائما اتهرب من مواجهته .. لااريد النظر في عينيه .. وحين حصلت على الشهادة الابتدائية كان ترتيبي الاول .. وفي المرحلة المتوسطة عرفت الرسوب والتخلف .. بعد ان تعرفت على اصدقاء السوء .. كنت اشعر معهم ان لي كيان غير هذا الذي حاول أبى هدمه .. كان أبي يمنعني من الخروج ومن اللعب ومن ان يكون لي اصدقاء ولم يكن امامي سوى ان هرب من المدرسة لالتقى بالاصدقاء .

سجين سابق بالمدينة المنورة

هكذا بدأ « ت . م . س » اعترافاته لنا في رسالته الى وطن بلا مخدرات واستطرد قائلا :

ـ كنت اتظاهر بالنوم حتى ينام ابي .. وعندما اتأكد من ذلك اتسلل خارج المنزل .. فقط لكي ارى الشارع .. ولكي ابرهن لنفسي على انني قادر على أن افعل ماأريد رغم قسوة ابي وصرامته .

اما في اجازة الصيف فقد كنت ابيع المناشف وادوات المطبخ لكي انفق على نفسي واعطى لوالدتي بعض المال اما رأسمال تجارتي الصغيرة فكنت احصل عليه من بعض الاقارب .

شرعت في قتل صديقي

وذات يـوم جـاءني بعض الاصدقاء وعرضوا على الخروج معهم خارج المدينة كنا في نهار رمضان ، وكنت قد تعرفت على الحبوب المخدرة قبل ذلك حتى ادمنتها .. وقبلت الخروج معهم .. وفي الخلاء وضعوا كيسا مملوءا بالحبوب المخدرة امامنا وبدأنا نتعاطى معا وحين غلب علينا « السُطل » تشاجرت مع احدهم لسبب تافه فاذا به يجر مطواة ويحاول قتلي بها .. فأخذتها منه وطعنته بها عدة طعنات كانت ـ ولله الحمد غير قاتلة .. وقدت سيارتهم ولذت بالفرار غير ان الشرطة تمكنت من القاء القبض علي بعد ان قام والد المجنى عليه بالابلاغ عنى .. حين علم والدي جاء حيث قام بسبي وضربني امام الناس مما ضاعف كـراهيتي لـه ، وامضيت بقيـة رمضان وايام العيد في السجن واطلق سراحي بكفالة حيث لم يكتشف رجـال الشرطة عـلاقة المخدرات بالحادث .

انا مروج

بعد ان خرجت من السجن عادت حياتي من جديد وبدأت اعمل في الاجازات الصيفية حيث كنت اقوم بتوصيل الركاب من المدينة الى مكة وجدة وبالعكس ، وفي جدة تعرفت على مروج كان يعطيني كمية كبيرة اوصلها معي الى المدينة وابيعها مقابل نسبة ربح معينة واستسهلت المسألة واصبحت مروج « بازوكا » واحيـانـا « ابـوملف » ونـادرا « حشيش » .

اين سمية الالفي ؟!

ولان ابي كان يتصور انني طائش « وان ترويجي » هو الحل فقد اختار لي زوجة تكبرني سنا وتحمل شهادة علمية بينما كنت انا لااحمل سوى الشهادة المتوسطة .. زوجها لي رغم انفي كعادته دائما .. واكتشفت ان زوجتي الكبيرة متعلمة بالشهادة فقط فلم تكن زوجة نصوحا .. كـانت تهتم بنفسها فقط .. رغباتها اوامر وطلباتها لابد ان تجاب .. كان هذا يحدث فيما امر انا بظروف نفسية بـالغة التعقيد .. كنت غير قادر على تحمل المسئولية .. ولم يكن الامر يعنيها في شيء فهي تريد الذهب والمجوهرات والسيارة الفارهة والثياب الثمينة .. كم تمنيت لو كانت زوجتي مثل الفنانة سمية الالفي التي احضرت مجموعة من الرجال الاشداء الذين حملـوا زوجهـا الى المستشفى وخلصوه من الادمان وهاهو يشكرها علنا في الصحف تقديرا لدورها !

اما زوجتي فكانت تعلم انني اتعاطى المخدرات واروجها ايضا دون أن تهتم بهذا ولو بمجرد النصيحة .. كيف يمكن لهذا الزواج اذن ان ينجح وهو ليس فيه اي نوع من التضحيـة او المشـاركـة الوجدانية ؟!

علموني القسوة

تعرفت على بعض المـروجين « الاجانب » « افارقة » كانوا قساة غلاظ القلب .. وعلموني القسوة التي كنت مهيأ لها « بالوراثة » وتمددت علاقاتي المشبوهة وتشعبت حتى تعرفت على مروج بالطائف وقررت ان اوسع دائرة نشاطي فطلبت من مروج أخر قريب لي ان يحضر كمية من « البازوكا » من جدة ويوصلها لي .. وعندما التقيتي به لتسلم البضاعة داهمنا رجال المكافحة وقبضوا علينا وعوقبت بالسجن خمس سنوات بتهمة الترويج .. ومالن دخلت السجن حتى طلبت زوجتي الطلاق وحصلت عليه .. لم تفكر حتى في زيارتي ولو لمرة واحدة .

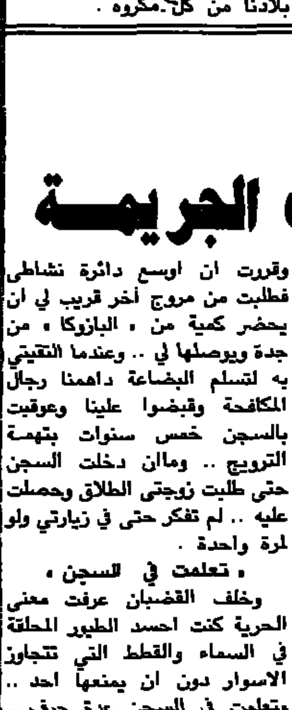
« تعلمت في السجن »

وخلف القضبان عرفت معنى الحرية كنت احسد الطيور المحلقة في السماء والقطط التي تتجاوز الاسوار دون ان يمنعها احد .. وتعلمت في السجن عدة حرف .. وعرفت معنى المشاركة وادركت ان بوسع الانسان ان يضع الظروف لا ان يستسلم .

توبة

ويوم خرجت من السجن لفظني كل الناس حتى ابي .. وجدت نفسي طريدا بلا عمل ، صبرت ولم استسلم لليأس حتى استطعت العمل في احدى الورش بما تعلمته من حرف خلف القضبان والحمد لله لقد قررت التوبة .. واستطعت تنفيذ هذا القرار والالتزام به .

ومن واقع تجربتي الخاصة استطيع القول انني لست حالة شاذة وانما انا نموذج قـابل للتكرار .. والظروف التي افرزتني يمكن ان تفرز غيري على نفس النمط وفي نفس الاتجاه .



ت . م . س

سجين سابق بسجن المدينة المنورة

مال واقتصاد

عكاظ تتجول فى اسواق الخضار بجدة :

المواطنون : لامبرر للمغالاة السعرية لتوفير البدائل السلبية

تجار التجزئة : محلات الجملة ترفع الأسعار وتترك لنا هوامش ربحية طفيفة

يحيى ابوطالب ـ جده :

مـازالت « عكاظ » تـواصل جولاتها الميدانية فى اسـواق المملكة للوقوف على الحـركة « الديناميكية » التجارية للسوق ومدى انتظام اسعار السلع وتـوفرها خلال هـذا الشهر الكريم .. فقد قامت بجولة فى محلات بيع الخضار والتقت ببعض المواطنين وتجار التجزئة الذين اكدوا ان المغالاة فى اسعار الخضروات والفواكه والسلع الاستهلاكية الاخرى ترجع الى تجار الجملة فى الحلقة والمحلات الاخرى .. مشيرين الى عدم وجود اى مبرر لارتفاع الاسعار وذلك لتـوفير العـديد من البـدائل السلعية التى ينبغى ان تعزز وتدعم حركة التنافس بين التجار وتنشط حركة الشراء والبيع باسعار معقولة منظمة .

● المواطن ماهر كامل الساعاتى يؤكد ان هناك مغالاة فى اسعار الخضار خلال هذا الشهر الكريم بالمقارنة بالشهـور الماضيـة .. ويقول :

● ● تعزى هذه المغالاة لتجار الخضار فى الحلقة الذين ينتظرون مجىء هذا الشهر بفارغ الصبر لتحقيق معدلات ربحية عالية .. كما تعزى للمواطن وتاجر التجـزئة اللذين يقتنعان بـالاسعار التى تفرضها الحلقة دون ان تراعى اى اهتمام بالمستهلكين .. اذ اتضح ان الباعة فى الحلقة قد اتفقوا على البيع بأسعار مرتفعة لانه لو وجد من يبيع باسعار معقولة لاقبل عليه المواطنون دون غيره من التجار .

تسعيرة عالية

● اما المواطن المهندس على محمد العوضى فقد اكد ان تجار التجزئة والجملة للخضراوات والفواكه يبالغون فى وضع تسعيرة فى رمضان تفوق تلك التسعيرة السائدة قبل حلول هذا الشهر .. ويضيف :

● ● للتأكد من هذه المخالفة السعرية التى يرتكبها بعض تجار الخضار والسلع الاستهلاكية قمت بجولة فى السوق قبل حلول شهر رمضان بيومين اشتريت خلالها بعض السلع .. وبعد خمسة ايام قمت بجولة اخرى لشراء نفس السلع التى اشتريتها قبل خمسة ايام وذهلت لهذه الزيادة الكبيرة فى هذا المدى القصير .. مما يؤكد ان بعض التجار يستغلون هذا الشهر لتحقيق معدلات ربحية عاليه دون ان يضعوا اى اعتبار للمستهلك .. فقد ارتفع « كريم كراميل » من ريال ونصف الى ريالين .. كما ارتفعت اسعار عدة سلع استهلاكية اخرى .

ودعا المواطن العوضى التجار للبيع بأسعار معقولة دون اللجوء الى هذه المغالاة التى تنعكس سلبا على معدلات الطلب على السلع وشرائها .

ارتفاع سعر البطيخ

● اما المواطن عبدالله الغامدى فقد ارجع اسباب هذه المغالاة السعرية فى الخضروات والفواكه الى تجار حلقة الخضار الذين يبالغون فى وضع تسعيره مبالغ فيها .. ويقول :

● ● لقد ارتفع سعر البطيخة الواحدة خلال هذا الشهر من اربعة ريالات الى ١٠ ريالات .. وعندما سألنا تاجر التجزئة عن هذه المغالاة قال انها ترجع لتاجر الجملة الذى انتهز هذا الشهر للبيع بأسعار مبالغ فيها .

● وهيب ابوعاصف البائع فى احد محلات « السوبر ماركت » بجده يرى ان ظاهرة المغالاة فى اسعار السلع الإستهلاكية خلال شهر رمضان تعود الى كبار تجار الجملة الذين ينتهزون هذا الشهر لتحقيق معدلات ربحية عاليه .. ويقول .

● ● ان بعض تجـار الجملة ينتهزون فرصة دخول هذا الشهر ليرفعوا الاسعار ويحققوا ارباحا وفيرة دون ان يتركوا اية فرصـة لتاجر التجزئة للحصول على هوامش ربحية .. الا ان وزارة التجارة وفروعها واقسامها المتخصصة تقوم بجولات مكثفة لمراقبة الاسواق واسعار السلع الاستهلاكية لضبط اية مخالفات تجارية لتوقيع اقسى العقوبات على المتسببين فى هذه المخالفات والمتلاعبين فى الاسعار ليكونوا عظة وعبرة لغيرهم من التجار .

ويضيف : ينبغى ان يتعاون المواطن مع الجهات المختصة للحد من اية مغالاة سعرية فى محلات تجارة التجزئة وذلك بتبليغ فرع وزارة التجارة عن اية مخالفات .. كما انه يمكن لتجار التجزئة الحد من المغالاة السعرية وذلك بمقاطعة تجار الجملة الذين يغالون فى الاسعار لان السوق والحمد لله تتوفر فيها العديد من محلات تجارة الجملة التى تتنافس لكسب الزبون بالبيع بأسعار معقولة .

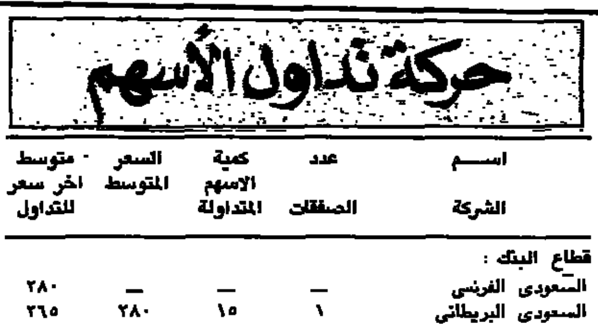
● اما محمد عبده فارع بائع خضار فقد اشار الى ان اسعار الخضار قد شهدت ارتفاعا خلال هذا الشهر والسبب يرجع لحلقة الخضار التى انتهزت كذلك فرصة دخول هذا الشهر الذى تتزايد فيه معدلات الطلب على الخضـار للمغالاة فى اسعارها .. ويضيف :

● ● كان تجار الجملة فى الحلقة يبيعون الخضروات والفواكه لتجار التجزئة بأسعار معقولة اما خلال هذا الشهر فانهم يبالغون فى وضع تسعيرة عاليه .. فقد كان سعر كرتون الطماطم نحو ١٥ ريالا فى حين يلغ سعرها حاليا اكثر من ٣٥ ريالا .. كذلك سعر كيلو العنب ارتفع من ٥ الى ١٠ ريالات . الامر الذى دفعنا الى زيادة سعر كيلو الطماطم من ريالين الى سبعة ريالات ورفع سعر العنب .

ويضيف . ان المواطن وتاجر التجزئة متسببان فى هذه المغالاة لانهما اقتنعا بالسعر الذى وضعته الحلقة والذى يحتاج الى رقابة خاصة من قبل الجهات المختصة للحد من هذه المغالاة الحادة .

محمد عبده فارع — المهندس العوضى — ماهر الساعاتى

وهيب للمحرر : المغالاة ترجع لكبار التجار ـ تصوير عبدالمنعم احمد



حركة تداول الأسهم

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر المتوسط	متوسط اخر سعر للتداول
قطاع البنك :				
السعودى الفرنسى	—	—	—	٢٨٠
السعودى البريطانى	١	١٥	٢٨٠	٢٦٥
القاهرة السعودى	—	—	—	٢٢٠
العربي الوطنى	—	—	—	١,٢٠٠
السعودى الامريكى	—	—	—	٧٧٥
التجارى المتحد	١٥	١,٣٢٢	١٥٧	١٥٥
القطاع الصناعى :				
« سـابـك »	١٦	٣,٢٦٠	١٠٣	١٠١
الاسمدة (سافكو)	—	—	—	٤٤٥
المصافى العربية	—	—	—	٢٨٠
الخزف السعودى	—	—	—	٨٢
الزيوت والسمن	—	—	—	٢٨٠
التصنيع الوطنية	٢	١٠٠	٦٤	٦٥
الدوائيـة	٢	١٧٧	٩٩	١٠٠
الغاز والتصنيع	—	—	—	١٦٢
الجبس الأهلية	—	—	—	١٣٥
قطاع الاسمنت :				
اسمنت القصيم	—	—	—	١٠٥
اسمنت الجنوب	—	—	—	١٣٥
اسمنت ينبع	٣	٢٢٠	٩٢	٩٥
السعودى البحريني	—	—	—	٦٠
السعودى الكويتي	٢	١٦	٦٠	٦٢
قطاع الخدمات والمرافق :				
الفنـادق	—	—	—	٨٥
العقاريـة	—	—	—	١٣٠
النقل البحري (قديم)	—	—	—	٧٢
النقل البحري (جديد)	٢	١٠٥	٣٥	٣٦
النقل الجماعي	—	—	—	١٢٠
خدمة السيارات	٩	٧٠٠	٤٣	٤٤
المواشـي	١٢	٢٨١	٩٢	٨٨
تهامـة	—	—	—	٥٠
عسير للتجارة	—	—	—	٦٨
قطاع الكهرباء				
كهرباء تبوك	—	—	—	١٣٠
كهرباء عرعر	—	—	—	٩٢
كهرباء دومه الجندل	—	—	—	١٠٩
كهرباء تيماء	—	—	—	١٤٥
كهرباء حقل	—	—	—	—
كهرباء رفحة		—	—	٥٠
القطاع الزراعى				
نـادك	١٠	٢٠٪٥٠٥٦	١٦٥	١٦٩
القصيم الزراعية	٧	٢,٨٩٧	٦١	٦٢
حائل الزراعية	٣	٢١٩	٢٠٥	٢١٠
تبوك الزراعية	٤	٤٢	١٥٧	١٥٩
الاسـماك	—	—	—	٤٥٠
الشرقية الزراعية	٥	١١٠	٣٢	٣٣

٥٦٣ر٢٣٥ طنا من البضائع تستقبلها موانىء المملكة فى اسبوع

عكاظ ـ خاص :

بلغ اجمالى البضائع التى تم تفريغها فى الموانىء الرئيسية بالمملكة خلال الفترة من ٩/٧ الى ١٤٠٨/٨/١٣هـ نحو ٥٦٣ر٢٣٥ طنا وزنيا منها ٨٧١ر٦٤ طنا مواد غذائية شعير وارز وسكر وشاى وحليب وزيوت وسمن وفاكه ودواجن ولحوم و ١٥٩ر٩٤ طنا مواد بناء اسمنت سائب وحديد اسياخ واخشاب و ٤١٨ر٤ طنا سيارات و ٠٤٠١ر٧ طنا مواشى غير مذبوحة و ٧١٤ر٦٤ طنا بضائع عامة .

أريج الوطن

سنبلة

« التطور .. الامتداد »

الطموح المتجه نحو التطور .. والتغيير المستمرين في مسيرة الاجيال الحضارية لايعني ـ مطلقا ـ ان يتجاهل الخلف دور السلف ـ ويتنكرون له ، انه في صورته الحضارية " الواعية " يعنى اعطاء كل ذي حق حقه ، في حدود زمنه .. ومكانه .. وقيام « الجديد » على ارضية صلبة مهدها " القديم " وبذلك يكون امتدادا له .. وان بدا مغايرا لصورته .. وكنهه ..

ولان الانسان هو " محور الحياة " ومن خلال نظرته اليها ووقعها على ذاته تتحدد قيمتها .. ومكانتها فاننا سنجد امامنا الكثير من الامثلة في صور الحياة المادية التى يستخدمها الانسان ويتعامل معها يوميا ويستطيع من خلالها تحديد الصيغة " الحوارية " .. و" العقلية " التى تتجلى فيها صورة الامتداد العضوية بين السلف .. والخلف ، في مسيرة الحياة المتغيرة .. والمتجددة يوميا ..

ولنأخذ على ذلك مثلا .. لوسائل النقل .. فنحن حين نتحدث عن سبل المواصلات الحديثة من سيارة وطائرة وقطار وغيرها لايعنى اننا نتجاهل الدور الكبير الذى كان يلعبه الجمل والحمار .. والفرس .. في حياة الاباء والاجداد ، مع اننا بكل تأكيد نلغى دورها واهميتها في حياتنا الحاضرة كوسيلة نقل ولكننا لو تحدثنا عنها في حدود حقبة زمنية معينة فاننا لن نغمطها حقها .. اما الرابطة العضوية بين القديم والجديد في هذا المجال فهو فكرة « النقل » وهذا يعنى ان وسيلة المواصلات الحديثة امتداد طبيعي للفكرة التى نشأت في ذهن الانسان من قديم الازمان وسخر لتطبيقها الحيوانات في الماضي ثم تطورت افكاره حتى افرزت الوسائل الحديثة التى مازالت مستمرة في كون بعضها يلغي دور البعض الاخر ولكنها في ذات الوقت امتداد له .. دون شك .. وهكذا يمكن ان نسحب القاعدة في امور الاتصال .. والبناء .. والحرب .. وغير ذلك مما يحتاج الى مواد يتعامل معها الانسان .. ويستخدمها .

وطبيعي ان للجانب المادى في حياة الانسان انعكاساته الطبيعية على نفسه وتأثيراته الضرورية على فكره ، ولذلك فان « التطور والتغيير المستمرين » لابد ان يشمل سلوكيات الانسان .. وتفكيره .. وعلاقاته .. واخلاقه .. وغير ذلك من الامور المعنوية في حياته ، وحين يكون الانسان « سويا .. عميق الجذور » فان التغيير والتطور فى حياته .. لايرعبه .. ولايسلخه عن ماضيه ، كما لايمكن ان يكون تطوره وتغييره فى هذا الجانب متعاكسا مع مايستخدم ويتعامل في اموره المادية لانه في الجانب المادى ـ بكل تأكيد ـ حريص على التطور الذى يخدمه .. ولايضره ، ومن الاولى ان يكون هذا الحرص في الجانب المعنوى .. اشد واقوى .. وبذلك تنتظم مسيرة حياته وتسير في مضمار الطموح نحو التطور والتغيير نحو الافضل بطمانينة تنبثق من ذلك الامتداد بين ماضيه وحاضره وثقة فى قدرته على احداث التغيير الذى يتفق مع طبيعة الحياة .. ويخدم الانسان في جميع جوانبه المادية .. والمعنوية ويدفعه في موكب التحضر بقوة ..

الامر الطبيعى الهام في هذا التطور والتغيير ان تكون " عقيدة " الانسان هي بؤرة الضوء التى تلون كل التطورات والتغيرات في حياته ومادامت كذلك فانه لن يقبل مايمس جوهرها ، او يتعارض معه ، وهو ـ غالبا ـ لن يجد شيئا من ذلك مادام التطور والتغيير ينبع من ذاته ، ويقبله عن قناعة في نفسه المتشبعة بتلك العقيدة .. ودمتم ..

قينان الغامدى

سواعد الوطن

« قصاص الاثر » مرشود :

مرشود وبداية رحلة مع اثر

اقدام « المجرمين » تفضحهم امام رعاة الابل

○ افرق بين القزم والطفل ..واحدد درجة القرابة من الاثر

■ بدر اللحياني ـ مكة المكرمة :

ابناء « مضر » الاربعة .. هل نذكرهم ؟

انهم ابطال قصة اوردها « ابو الفرج الاصفهاني » في كتابه « الاغاني » .. ويقول عنهم : « حينما نظروا الى اثر جمل عرفوا انه كان اعور وازور (مائل الجنب) وابتر (مقطوع الذنب) وشرودا . »

لقد اشتهر العرب « بالقيافة » وهى الاهتداء باثار الاقدام على اصحابها وليس هذا بغريب بل انه نوع من التناغم التلقائى مع البيئة والمجتمع اذ يعلل الجاحظ ذلك بقوله : « فخرجت بهم الحاجة الى تعرف حال الجاني والجارح والقاتل .. وكيف الطلب والهرب .. فلاشك ان حياتهم ومعيشتهم وسط الصحراء قد فرضت عليهم معرفة الاثر وتتبعه .

وقد وصلت مهارة العرب فى مجال تقفى الاثر الى درجة انهم كانوا يميزون بين اثر الرجل والمراة والشيخ والاعمى والبصير والاحمق والكيس .

ويعلل الاستاذ « شوقي ضيف فى كتابه « العصر الجاهلى » اكتساب العرب لهذه الخبرة بقوله : « وطبيعى ان تنمو عندهم القيافة ليتعقبوا من يضل منهم فى الصحراء او ليتعقبوا الاعداء الذين يغيرون عليهم » .

والسؤال الذى يطرح نفسه الآن : هل بقى لقصاص الاثر مكان فى ظل التقدم التكنولوجى والتطور التقنى الذى امتد من المدينة الى البوادى والهجر ؟ .

لقد قابلناه .. انه العم رشود مرشد السفرى احد رعاة الابل فى وادى فاطمة وممن عرفوا بمهارتهم فى القيافة .. وكان لنا معه هذا الحوار :

الحاجة ام « القيافة »

● العم مرشود .. متى وكيف كانت بدايتك مع تتبع الاثر ؟

■ انا لا اذكر بالتحديد لكن اظن ان ذلك ارتبط بطفولتي ومنذ ان بدأت احبو على ارض البادية .. فكثيرا ما كانت ابلى تضل منى فى الصحراء ولا استطيع ان احدد مكانها بسهولة فكان لابد لى من تقفى اثر اقدامها لاعرف اتجاهها والى اين سارت .. وشيئا فشيئا اصبحت افرق بين اثر الابل واثر الغنم وهكذا .

الاثر هو الاثر .. لكن هناك فرق

● هل هناك فرق بين تتبع اثر الحلال وتقفى آثار الانسان ؟

■ الاثر هو الاثر .. لكن هناك فرق بين اثر الحلال واثر الانسان .. بل هناك فرق بين اثر انسان وانسان آخر .

ومن خلال تتبعى لآثار الابل ظهرت عندى القدرة على متابعة اثر الانسان بل وبدأت اميز الاثر وانسبه الى صاحبه دون اى تشكك وربما ساعدنى على ذلك ان الناس كانوا يزورون بعضهم باستمرار وكنت ارى اثارهم دائما على الارض مع معرفتى السابقة باصحابها .

الاثر والصوت

● العم رشود : يقال ان اصحاب الابل هم اقدر الناس على تقفى الاثر فهل هذا صحيح :

■ نعم هذا صحيح .. اذ ان تقفى آثار الابل توجد لدى الانسان المقدرة على تقفى الاثر بصفة عامة وتأصلها فى نفسه نظرا لمعايشته اليومية لها ومتابعته لوقع اخفاق ابله .. وقد كنت اميز بين آثار ابلى واعرف كلا منها على حده مثلما اعرف اصواتها دون ان اراها .

غريب ام قريب

● نسمع عن قدرة بعض متتبعى الاثر على التفريق بين اثر الرجل واثر المراة وكذلك التفريق بين اثر الطفل والرجل القصير القامة .. هل هذا ممكن ؟ وهل تستطيع انت شخصيا ان تفرق بين هذه الاثار ؟

■ اجابنى وعلامة تعجب كبيرة تنتصب على وجهه : نعم .. وهذا يسير على صاحب الخبرة المتواضعة فى هذا المجال .. والحمد لله الامر بالنسبة لى لا صعوبة فيه .

● لكن كيف تميز بين اثر « القزم » واثر الطفل رغم التشابه الكبير بينهما ؟

■ اثر قدم الطفل اقل تأثيرا على الارض .. اما قدم القزم فتكون اثقل وبالتالى يكون اثرها اوضح .

● لو وجدت مجموعة من اثار الاقدام على الارض لمجموعة من الاشخاص بعضهم اقرباء لبعضهم والآخرون غرباء هل تعرف القريب منهم والغريب ؟

■ نعم .. اعرف اثر قدم الغريب منهم ..اما بالنسبة للاقارب فأستطيع ان احدد لك درجة القرابة بينهم .

● هل تجد صعوبة احيانا فى متابعة الاثر ؟

■ اذا كان الاثر على الارض العادية (الرملية مثلا) فان تتبع الاثر ليس عسيرا .

ما مدى صحة تقفى الاثر فى الجبال ؟

■ هذا غير صحيح .. ومجرد كلام مبالغ فيه لا يمت للحقيقة بصلة .. وان كانت هناك بعض الصخور المغطاة بطبقة من الرمل وفيها يكون تتبع الاثر صعبا شيئا ما لكنه ليس مستحيلا .

سارقة تنفى التهمة

● ما اغرب موقف تعرضت له خلال تقفيك للاثر ؟

■ فقدت ناقة لى يوما .. واخذت ابحث عنها حتى وجدت اثرها واثر شخص اقتادها .. تبعت الاثر الى احد البيوت وايقنت ان الاثر من اصحاب هذا البيت .. دخلت عليهم وقاموا بالواجب وانا انظر فى اقدامهم جميعا الى ان تاكدت ان الاثر ليس لاحد منهم .. استغربت الامر وخرجت من البيت لاجد اثر امرأة عرفت انها هى التى اخذت البعير .وعدت اليهم ابلغهم بما وصلت اليه لكنها نفت بشدة .. فخرجت محتارا ولا املك من الامر شيئا .

وبعد شهر جاءت الى المراة واعادت الىّ ناقتى واعتذرت بانها نفت التهمة امام اهلها حتى لا يفتضح امرها وتلتصق بها جريمتها طوال حياتها .

اللص لا ينكر

● اظن ياعم مرشود انه كان لك دور فى مكافحة الجريمة بل وربما الخوف من ان تمتد يدك لتفضح السارق كان رادعا يمنع الجريمة قبل وقوعها ؟

■ نعم كنت استدعى دائما لكشف غموض بعض الجرائم .. ورغم اننى اواجه الحرج كثيرا الا اننى لا اجامل احدا .

● وكيف تتصرف فى مثل هذه المواقف ؟

■ اتاكد تماما من الاثر .. ثم اذهب الى صاحبه سرا واطلب منه ارجاع ما اخذه فلا يستطيع ان ينكر .. وهذا اراه افضل من مجرد فضحه .

لوحة شعرية

الوطن يرخص له الغالى

هذا الوطن ياابن الوطن واجب له
نرخص له الغالى مع الروح مطواع
فخر لنا رجل الحرس وقفة له
ليث بوجه الخوف ما هوب مرتاع
ياخوى ميدان الشجاعة يدله
وانت الدليل لراية الحق تنصاع
من هو يردك ياعدو المذلة
غادى وضيع حيلته حيثك اشجاع
جهد على شان الوطن ما تكله
فى ساحة الخدمة ترى الجهد ما ضاع
مثلك تفلت للعدو مرتك له
دونك عدو الله يقصر بالاطماع
ياذا السعودى حامى الاسلام سله
خله على روس الشياطين قطاع
ياذا السعودى دام ممشاك لله
هيهات ما ياصل حراويك خداع

منيرة الحمد
الرياض

استجواب ■ مائة حصن فى الباحة :

صرنا مأوى للطلاب والحيوانات الضالة

■ عليان البيحانى ـ الباحة :

● المدعى : اكثر من مائة حصن واقعة فى منطقة الباحة الغنية باثارها .

● المدعى عليه : الانسان

● موضوع الاستجواب : المائة حصن ينيبون عنهم احد الحصون ليتحدث باسمهم ويقول :

كانت لنا ايام

لكى تتضح الصورة يجب ان تلقوا معى نظرة تسمى « نظرة البعيد القريب » أى ان نبتعد معا قليلا ليكون المنظور اوسع واشمل يحتضن المنطقة ككل .. فمنطقة الباحة غنية بقلاعها وحصونها الاثرية .. ولا تجد قرية بالمنطقة الا وبها شواهد على الماضى ومعالم تدل على حضارة سنين خلت فى تاريخنا العريق .

وانا احد هذه الحصون الكثيرة بالمنطقة .. مضى على فى هذا المكان اكثر من مائة سنة ولازلت قائما اتحدى عوامل التعرية وعواصف الزمن واهمال الانسان .

كنت ذات يوم حصنا قويا .. وسوف اظل ان شاء الله الى ان يرث الله الارض وما عليها .. كل ذلك بفضل سواعد الرجال الذين بنونى من الحجارة وتكوينى من ادوار عديدة وبتصميمات هندسية يقف امامها انسان اليوم مشدوها .

ماوى للقطط والكلام

■ ويصمت الحصن قليلا .. ثم يواصل حديثه :

وفى هذه الايام نسمع ما بين فترة واخرى عن حصن سقط وقصر اثرى أيل للسقوط .. وكم تسبب هذه الاخبار لنا من قلق وهلع وانزعاج بعد ان هجرنا الانسان وتركنا مأوى للكلاب والقطط والحيوانات الضالة .

الطلبات

■ ووقفة قصيرة اخرى ثم يضيف :



لقطة لاحد حصون منطقة الباحة

ربما تتساءلون : وماذا تريدون ؟

ونقول : نحن لا نريد الشيء الكثير .. لكن نذكر انسان اليوم اننا كنا فى الماضى ظهرا قويا له نصد عنه الاعداء ويحتمى بنا الخصوم .

لا نريد منه ان يعود الينا ويسكن بداخلنا كما كان .. لكن نطلب منه ما نراه حقا لنا وواجبا عليه .. نطالب بألا يدخلنا فى قوقعة اللاشعور ويتناسى ماضينا العريق .. نطالب الا يتجاهلنا .. بل يفتخر بنا فى كل مكان ويبرز الدور الكبير الذى جمعنا واياه بالأمس .. نريده محافظا علينا ولا يدعنا مأوى للكلاب والقطط .. نطالب ان يعطينا بعض وقته ويوفر لنا قليلا من النظافة ويحمينا من القاذورات والمخلفات .

وقبل هذا وبعده ان يعيد الينا حجر سقط منا او لبنة قررت ان تهجرنا .

فهل هذا بكثير على حصون الأمس وتاريخ اليوم .

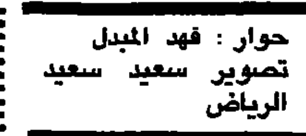
لقاء مع شاعر

■ في حوار رمضاني .. السياري لـ « الأريج » :

● الشعر ملكة وموهبة .. تصقل بالممارسة وتنمى بالتجربة

حكمتي مخافة الله .. وامنيتي الا اصوم خارج المملكة





السياري لـ « الأريج » : مجالس والدي انضجت موهبتي

● ما اكثر شعر الشباب وما اقل الجيد منه

الشاعر ناصر السياري .. من منا لايعرفه ؟

انه ينتمي الى جيل المبدعين الذين قدموا الكثير إلى ادبنا الشعبي .. ورث الموهبة عن اسرة كلها شعراء لكنه لايتوكا على ملكة الشعر كما هي بل صقلها بالممارسات الفاعلة .

التقينا به في ظلال رمضان ليحكي لنا ذكرياته وانطباعاته عن الشهر الكريم واغتنمنا الفرصة لنتعرف على وجهة نظره في انتاج الشعراء الشباب وعطاء الصفحات الفنية .. فكان لنا معه هذا الحوار :

الوراثة لاتكفي

● هل ورث ناصر بن محمد السياري الشعر عن والده وبمن تاثر من الشعراء في بداية حياته ؟

ـ والدي شاعر واثنان من اخواني وهما اصغر مني شاعران وقد يكون للوراثة دورها في ذلك الا انني مؤمن بان الوراثة وحدها لاتكفي فالشعر ملكة وقدرة على التعبير تولد مع الانسان لكنه ينميها ويظهرها بالممارسة والمحاولة المتكررة التي تتضح مع تضوج عقله واكتمال قدراته العقلية ..

حوار : فهد المبدل
تصوير سعيد سعيد
الرياض

● اما الاجابة على الشق الثاني من السؤال وهو بمن تاثرت في بداية حياتي الشعرية ؟

ـ ففي الحقيقة لم اتاثر باحد بعينه الى درجة بعيدة ولكن لقربي من والدي رحمه الله تعالى كان هو المعلم الأول الذي تتلمذت على يديه كذلك كانت مجالسنا في ذلك الوقت مع بداية تعلقي بالشعر لاتخلو من الشعراء الكبار والذين كنت امتع سمعي بما ينثرونه من درر صوتية كانت تستقر في عقلي ووجداني فكان اغلب اصدقاء الوالد الذين نجتمع بهم من كبار الشعراء وكانوا بلا شك يؤثرون في كل سامع لهم واتذكر منهم ناصر بن فايز (ابو علي) عبدالعزيز بن فايز (رضا) وزين بن مير وسويلم العلي كذلك كنا نجتمع بالأمير محمد الأحمد السديري رحمه الله اضافة الى ما لايحضرني الان ذكرهم ..

ما اقل الجيد

● شاعرنا ناصر السياري .. كيف يرى انتاج الشعراء الشباب ؟

ـ ما اكثر شعر الشباب ، وما اقل الجيد منه .. ولكن هذا لايمنع ان هناك شعراء شباب برزوا على الساحة الشعبية ورغم انهم مازالوا في طور النمو الا ان منهم من تبوا مكانة طيبة في مجال الشعر .. واذكر منهم الشاعر عبدالله السميح والشاعر صنيتان المطيري .

يعجبني .. ولايعجبني

● خلال متابعتكم لما ينشر عبر الصفحات الشعبية .. هل ترون انها قدمت ما ينتظر منها ؟

ـ لنتحدث من خلال نظرة اشمل .. ومن هذا المنطلق تعجبني كل قصيدة جيدة الوزن قوية المعنى لانها تدل على ارتقاء ثقافة قائلها وتستطيع توصيل المضمون الذي تحمله الى قارئها .

ومما يضيق صدري به ان ارى بعض القصائد الهزيلة تحتل مواقع بارزة في بعض الصفحات الشعبية ونشتم فيها رائحة المجاملة أو النشر لغرض ما .. مما يسيء للصفحة ولمحرريها .

وبصفة عامة ارى ان مستوى الصفحات الشعبية في الفترة الحالية افضل واجدها اكثر تنوعا مما ييسر تقديم معظم روافد الأدب الشعبي المتأصل في ماضينا العريق .

شهر كله خير

● يا ابو خالد بما اننا في شهر رمضان المبارك ماذا يعني لك هذا الشهر ؟

ـ شهر رمضان المعظم يعني لي ولجميع المسلمين في مشارق الارض ومغاربها ـ الشيء الكثير .. فهو شهر الخير واليمن والبركات شهر اوله رحمه واوسطه مغفرة وأخره عتق من النار .. فيه ليلة خير من الف شهر الا وهي ليلة القدر فيها تنزل القرآن وفيه تصفد الشياطين في الاغلال فهو شهر عبادة يجب ان لايفوت على المسلمين هكذا بل يجب ان يستزيدوا فيه من عمل الخيرات قال المصطفى عليه السلام (من صام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ماتقدم من ذنبه) او كما قال صلى الله عليه وسلم . وعموما هو شهر كله خير فهنيئا لمن اعانه الله على نفسه واغتنمه .

تنقصه الروحانية

● هل صمت خارج المملكة ؟ وماهو الفرق بين الصوم داخل المملكة وخارجها ؟

ـ لا لم يسبق لي ان صمت خارج المملكة واتمنى الا تضطرني الظروف لذلك يوما من الايام .

اما عن سؤالك عن الفارق بين الصوم داخل المملكة وخارجها فاعتقد ان الفارق واضح وجلي خصوصا اذا كان الصائم يصوم خارج البلاد الاسلامية حيث تفتقد الروحانية والاجلال الذي تراه في بلدنا الحبيب لهذا الشهر المعظم اضافة الى ان الصيام بجوار الابناء والأهل والاصحاب شيء لايمكن تعويضه في حالة الصيام خارج المملكة لان الانسان اذا صام بجوار اهله ووسط ابنائه يرتاح نفسيا وبدنيا فيتفرغ لعبادة ربه في هذا الشهر الكريم .

وقفات سريعة

● حكمة تؤمن بها ؟

ـ راس الحكمة مخافة الله .. كذلك يحضرني قول الشاعر سويلم العلي رحمه الله تعالى

الحي ميت اما ترى فيه ثابه
والميت حي ان جاد من بعده الحسب

● بيت ترده دائما ؟

وما المرء الا حيث يجعل نفسه
فكن طالبا في الناس أعلى المراتب

● ابيات اعجبتك ؟

ـ يعجبني الكثير والكثير من الابيات لشعراء متعددين وتحضرني الآن ابيات لوالدي محمد بن ناصر بن صقر رحمه الله يقول فيها :

المجلس اللي ماتجيه الرجالي
وش عاد بالكاشان لو يفرشونه
بعض الحزوم ازين على كل حالي
ليصار راعى الحزم ريعه يجونه

خضوعك لغير الله نقص

● بمناسبة شهر رمضان المبارك .. ماذا يهدي الشاعر السيار ، لقراء الأريج ؟

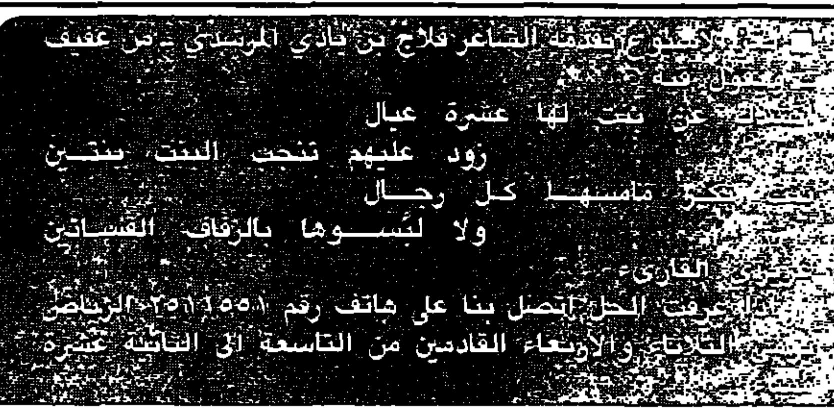
ـ اتوجه الى الله العزيز الحكيم ان ينصر الاسلام والمسلمين وان يلم شملهم وان يعود المسلمون لما كانوا عليه من تآزر وتعاضد . واتمنى من الله ان يعود علينا هذا الشهر الكريم بالخير واليمن والمسرات وقد نصر الله المجاهدين في افغانستان وتوقفت الحرب بين الاشقاء في العراق وايران وعاد لنا أملنا الأكبر القدس الشريف وفلسطين المحتلة وعادت لبنان الى وضعها الطبيعي فما عليه المسلمون اليوم من تشتت وتمزق يحرق قلوبنا كمسلمين غيورين على الاسلام والمسلمين .

واعتقد ان ماذكرته من أمان يشاركني فيها جميع المسلمين بدون استثناء ..

وللقارىء العزيز بمناسبة هذا الشهر الفضيل اقول له اغتنم هذا الشهر فهو لايمر في السنة الا مرة واحدة فنسأل الله ان يبلغنا اياه ويتقبله منا جميعا انه على كل شيء قدير وبهذه المناسبة تحضرني هذه الابيات واهديها للقارىء الكريم املا ان تحوز على اعجابه .

خضوعك لغير الله نقص بلا زودي
تراك يوم البعث والحشر منشودي
فـايـاك تقصد وجه نذل من الملا
تحسبك ساير وانت مفلس ومصيودي
اقصد اله كون الكون واثيته
يفنون خلق الله والله ماجودي
ناجه الى ضدك زماتك وسايله
يفرج لكل الضيقات والصبر محمودي
عفا الله عن عين الى خيم الدجا
كنه يداويها المداوى ببارودي
تهل دمع غير الشوف واخلفه
وانا فاهم من مات فاني ومفقودي

من الالغاز الشعبية



مختـ ـارات

الحميد وارد الكرحوت ـ الرياض

■ خزامى :

ياعل رجل شوفته قد حاله
عسى تدور زوجته فيه الابدال
الحمرّة تدرك معوشة اعياله
ولا الرجل يبغى منه بعض الاحوال
خلف ابو زويد

***

■ نقل :

يامل خل كل ماقلت ابا اتيه
لاشك عيت وصلته لاتوفق
عين الشرف والنفس عيت توازيه
أدرى بها وادري كلام ملفق
من خوف ميقاف علينا تواليه
من غبها درب السلامة شفق
عايد الشمري

***

■ بختري :

ياحدائق لاتباهن بالزهور
زهرتي من بينكن ماله وصيف
جت تخطى لي يراودها النفور
بين حب وبين خوف وبين حيف
في حياها ماتحلت بالغرور
عقلها من بينهن ماهو خفيف
شاعر

***

■ زهرة :

قام يتنكر صاحبي ونظرته فوق
عذره يقول ان بطريقي عوايق
ليته يجينى بعذر واضح وموثوق
ويريح القلب الذي دوم ضايق
غاشم الشمري

***

■ رحيق الزهور :

في كلامك قلت لي مبغى بديل
وفي عيونك شفت نظرات الزعل
لي فؤادك ماهقيت انه يشيل
ماهقيت اني لي في قلبك محل

وان كنت تهواني فوضح لي الدليل
غير النظرات وارسل به امل
الغريب المهاجر



رثاء

مرحوم ياللي جد بالعلم مرحوم

■ الشاعر : عقاب العتيبي

انتقل الى رحمة الله الشيخ حسن الطف رجل التعليم الاول في مدينة الطائف ومن اقدم المعلمين بها وأول مدير للمدرسة السعودية بالطائف وقد خدم التعليم لاكثر من اربعين عاما وتتلمذ على يديه العديد من المسئولين البارزين بالمملكة .

الشاعر عقاب بن فرج العتيبي انشد هذه الابيات الشعرية يرثى بها الشيخ حسن :

مرحوم ياللي جد بالعلم مرحوم
عسى له الفردوس مثوى ومثبار
مرحوم ياللي راح مايلحقه لوم
يالله عسى عظامه تحرم على النار
مرحوم ياللي علم الناس بعلوم
علوم ماتنسى ولو تفنى الأعمار
ياحسن بن الطف لك الطيب مرسوم
انا اشهد انك تكسب الطيب والكار
من رحمة الوالي عسى ما انت محروم
يامكرم الضيفان يامقدر الجار
ماعاد باقي غير ذكرك مع القوم
والرابح اللي مثلك يحط تذكار
وحنا نبي نرضى على كل مقسوم
في حكمة الخلاق نرضى بالاقدار
لو كان ماننسى حسن دايم الدوم
تصبر عسى الله يلطف بكل صبار
يفقد زمان العلم والعلم مفهوم
من عبر الانشاء على كل مقدار
ومن قدر الدعوة على السلم بالسوم
وصارة نصيبه بيعت الوالد البار
وماقدر المولى على العبد محتوم
الله لحدكم راح من روس وأعمار
هذا طريق يجري الليل واليوم
يمشي عليه من الملى كبار وصغار
ننعاك ياللي رحت منته بمذموم
وينعوك اللي نالوا سطوح الأقمار

نقول لكم ..

● الاخ محمد سعيد الاحمدى . المدينة المنورة

قصائدك ياأخ محمد جيدة واستطعت الوصول الى الهدف المنشود .. استمر الى الامام ونحن نرحب بمشاركاتك

● الاخ عبدالرحمن عراف الزهرانى : جدة

مساهماتك رائعة .. استمر وستجد منا كل اهتمام وتشجيع

● الاخ سعد الشليل . الرياض

الشعر اوزان ومعان وقواف ومتى ما فقد احدى هذه الاركان فانه يفتقد المعنى الحقيقى له .. وهذا ما كان واضحا فى قصائدك الاخيرة انصحك بالعودة الى ما كنت عليه فى بداية مشوارك الادبى .

● الاخت جوهرة المصيف المويه

الزوايا الثابتة فى ملحق الاريج لها صلة وثيقة بالادب الشعبى ونأمل اعتبارا من العدد القادم ان نتوسع فى خدمة حياة البوادى والقرى وموروثنا الشعبى .

● الاخ احمد سويلم الاسحم

لامجال للقصائد التى تتعلق بالغزل الصريح فى الملحق ونحن بانتظار جديدك .. الجيد .

● الاخ عبدالعزيز غازى الحربى : الثقبة .

قصيدتك التى تعبر عن الانتفاضة فى ارض فلسطين معبرة ومناسبتها جيدة ولكن للاسف كلمات القصيدة ركيكة .. نأمل صياغتها بكلمات قوية

● الاخ عبدالمحسن الرشيدى . تبوك

نأمل ان يكون الخط واضحا لكى تأخذ مشاركتك طريقها للنشر ونحن بالانتظار .

● الاخ عبدالعزيز محمد الصعب : ابها

الابيات الاخيرة فى قصيدتك جيدة وستأخذ طريقها للنشر ان شاء الله

● الاخ عبدالله سعيد العرابى : الطائف

اهلا بك صديقا جديدا للاريج والتى يسعدها مشاركاتك ومشاركة جميع الاخوة القراء .

● الاخ عبدالرحمن عراف الزهراني ـ جدة :

ـ نسعد بوصول مساهماتك ومساهمات الأخوة القراء

● الاخ حميد المحمادي ـ بدر .

ـ نحن نقدم لكم العزاء ولكنا سائرون على هذا الطريق ولاراد لقضاء الله وقدره . وقصيدة الرثاء جاءت بشعر غير شعبي ولهذا فان ملحق الاريج خاص بالشعر والادب الشعبي .

● الاخوة : طالق غريب ـ سعد الجحدلي ـ ابراهيم غضبان الشراري ـ عبدالرحمن العنزي ـ عبدالمحسن الهيظل ـ احمد الكبير ـ عليان الصبحي ـ احمد الاسحم ـ متروك الحنتوشي .

ـ مساهماتكم وصلت وتأكدوا ان كل ماهو صالح للنشر سيتم نشره في الملاحق القادمة باذن الله تعالى .. ونتمنى منكم المزيد ..

اسماء ومسميات..

فرج القحطانى ـ الرياض:

الامثال الشعبية احدى وسائل الاتصال بين الاجيال وصورة من صور التعبير الخالدة التى نتوارثها ونورثها.. وتظل حية رغم مرور قرون عديدة عليها.

وقد اثبتت الدراسات الاجتماعية ان الامثال تتشابه بين الامم مهما اختلفت الثقافات وتعددت اللغات وهذا يؤكد الحقيقة القائلة ان المثل الشعبى تعبير عن الوجدان الانسانى اينما كان. والمثل الشعبى تجسيد حى ودائم على مدى ادراك ووعى الشعوب.. وفيما يلى ننقل لكم نماذج من الامثال الرائجة فى ربوعنا المختلفة.

● الحظوظ وهايب.. ماهى نهايب:

ويعنى ان الحظ مكتوب ومقدر وهبة من الله سبحانه وتعالى.. ويضرب ردعا لمن تسول له نفسه ان يحقد على اخ له اكرمه الله ووسع له فى رزقه.

● الرجل لين قال قول تممه:

ويعنى انه لايكفى القول ولا كثرة الحديث حتى لا نقع اسرى الكلام ولا نفعل مايقول.. ويضرب فى الرجل الذى يحترم كلمته فاذا قال فعل واذا لم يستطع لم يعد.

● ترك الاساءة اهون من الاعتذار:

وتعني ان الافضل عدم الوقوع فى الخطأ حتى لاتضطر الى الاعتذار..

ويضرب المثل فيمن يسلك الطريق الصحيح فى سلوكه مع الاخرين فلا يقع فيما يوجب الاعتذار الذى قد يقبل مرة ويرفض اخرى.

● بعيد الدار لاتبحث كنينه:

بعيد الدار هو المغترب عن بلاده.. لا تبحث كنينه اى لاتسأله مكنون فؤاده وعن شوقه الى اهله فانك ان سألته نكأت جرحا لم يندمل.

ويضرب فى التعبير عن آلام الغربة واحزانها.

● البكا مايرد الميت:

ويعنى ان البكاء على الميت لايعيد له الحياة.. ويضرب حينا فى النصيحة بعدم الاغراق فى الحزن على من مات لان ذلك لايفيد بل يخلف آلاما فى النفس قد تؤدى بها ويضرب حينا آخر فى شدة الندم على مافات لدرجة قد تعوق ادراك ماهو قادم.

مناقصات حكومية

مناقصات

■■ رقم المناقصة: ٨ / ٤٠٨

اسم المناقصة تأمين قطع غيار لأجهزة النداء واجهزة قياس الكترونية واجهزة موالفة انتن وتأمين اجهزة تشغيل انانن واجهزة تسجيل ومعدات اصلاح بطاريات وكوابل وخلافه

جهة الاعلان وزارة الداخلية ـ التموين العام

قيمة المناقصة ٢٠٠٠ ريال

اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٨/٩/٧

فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٨/٩/٨

٧ / ١٠ / ١٠٧٢

■■ رقم المناقصة: ١٢٦٠

اسم المناقصة التشغيل والصيانة لمحطات الكهرباء فى المدينة المنورة، حائل، الجوف الحدود الشمالية

قيمة النسخة الواحدة: ٥٠٠٠ ريال بموجب شيك مصدق

موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٩/٦ هـ

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٩/٦ هـ

تعلن وزارة الصحة عن طرحها فى المناقصة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة. فعلى راغبى الدخول فى هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية

تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة فى موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى

٩/١٣/١١٢٤

■■ رقم المناقصة: ١٢٥٩

اسم المناقصة التشغيل والصيانة لمحطات الكهرباء فى عسير،

راغبى الدخول فى هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية.

تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة فى موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى

٩/١٣/١١٢٣

■■ رقم المناقصة ١٢٥٦

اسم المناقصة تأمين اجهزة لغسيل الكلى عدد ١٠٠ مائة جهاز

قيمة النسخة الواحدة ٣٠٠٠ ريال بموجب شيك مصدق

موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٩/٢٠ هـ

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٩/٢٠ هـ

تعلن وزارة الصحة عن طرحها فى المناقصة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة. فعلى راغبى الدخول فى هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية

تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة فى موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى.

٩/١٣/١١٢١

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض. الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانىء بالرياض

آخر موعد لتقديم العروض الساعة ١١ صباح السبت ١٤٠٨/١٠/٢٧

موعد فتح المظاريف. السبت ١٤٠٨/١٠/٢٧

ملاحظات:

وجه

□ العم أحمد :

الفـرق بين المـاضي .. والحـاضر هـو الفـرق بين البساطة والتعقيد ..

□ فـي عصـر الكمـاليـات .. خـاصمنـا مجـالسـنا وافتقـدنا ليـالي السـمر

□ « فتـح الـوزرة » و« وقـت النقـول » ... عــادات دخيلـــة علينــا ..

عكاظ « جدة »

هل عشق الماضي يعوق التأقلم مع الحاضر .. وهل الحياة المدنية في نظره كلها شر .. فالحديث عن الماضي عندما ترجع بالذاكرة الى الوراء وتداعب اشجان الامس وبساطته ذو شجون في نفوس اجدادنا الذين يقسون احيانا على حياة المدنية ظنا منهم انها ـ فعلا ـ شغلت الاب عن ابنه والابن عن ابيه وادت الى انتشار الكسل في الاجساد .. دعونا نستمتع بالحديث عن الماضي وذكرياته من خلال حوارنا مع العم احمد محمد بن حمود .

شتان بين الماضي والحاضر

● نود من العم احمد ان يحدثنا عن حياة القرية في « ابي هجر » بين الماضي والحاضر ؟

○○ استرجع العم احمد شريط ذكرياته الى ما يقارب من « ٩٠ » عاما وقال :

كانت المنازل مكونة من القش وتضاء بالنار ونشرب من مياه الابار .. ونعتمد في توفير قوتنا على الزراعة ورعي الاغنام وكان يوجد سوق في « صامطة » يتجمع فيها الناس من كل المناطق القريبة يوم الجمعة لقضاء بعض الاغراض المنزلية وكل ما يحتاجه الشخص لمدة اسبوع ..

كانت الحياة في السابق تتسم بالبساطة ويسهل الحصول على القوت فلا يوجد التكلف في الحياة مثل ماهو موجود في هذا الزمان وكان الانسان يستطيع شراء ما يكفيه من قوت يومه بنصف ريال وهذا القوت يفيض عن حاجة الانسان اليومية ..

اما الآن فشتان بين الماضي والحاضر .. قرية « ابي هجر » تطورت من خمسة عشر منزلا مبنية من الطين الى آلاف المنازل حديثة البناء .. عبدت الطرقات تشعبت متطلبات الحياة تحولت الاماني الى حقائق واصبح الشخص يستطيع الحصول على اى شيء يرغبه بكل سهولة ويسر ومتوفر داخل القرية .

في المناسبات فقط

● تحدثتم عن بساطة الماضي . وسوق صامطة الذي تجتمعون فيه كل اسبوع .. فهل السوق مازال الى الآن ؟ ورغم تشعب امور الحيا ةفهل مازلتم تجتمعون كالسابق لتبادل الحديث ومعرفة احوال بعضكم البعض ؟

○○ بالنسبة لوجود السوق فهو موجود بل ازداد تطورات وتوفرت الاشياء فيه عن السابق ولايزال مفتوحا على مدار ايام الاسبوع ولكن الذى تغير هو عدم اجتماع الناس فيه كل اسبوع وباستطاعة الانسان ان يشتري اغراضه الشخصية من اى مكان قريب وفي اى وقت يشاء .. اما عن تجمعاتنا في السابق فكانت المجالس تعقد بعد صلاة العشاء وفي كل منزل مرة واحدة وتكون بشكل دوري وكان الحديث يتناول احوال الناس وتفقد الاصدقاء فاذا وجد مريض وان كان في آخر القرية لذهبنا اليه .. اما الآن فاصبحت تجمعاتنا نادرة وفي المناسبات فقط كشهر رمضان المبارك نجتمع بعد صلاة التراويح الى حين موعد السحور . وكذلك في الاعياد ومناسبات الزواج او اذا وجد مريض بيننا ولم تعد المجالس السابقة التى تعقد في كل منزل واصبح الانسان متعبا من تشعب امور الحياة المختلفة فكل انسان بمجرد حلول المساء لا يخرج من منزله والشباب مشغولون باعمالهم الخاصة المختلفة . فاصبح الانسان همه نفسه فقط ..

ما احلى منازلنا القديمة

افقار العريس

● حدثنا عن عادات الزواج بين الماضي والحاضر ؟

○○ في السابق وكما اسلفت كل شيء كان يتسم بالبساطة حيث ان تكلفة اى زواج مع اقامة الحفل لا يتعدى المائة ريال .. ولكن ازدادت الطلبات مع تقدم الحضارة فاصبح يشترط السكن المجهز بأحدث كماليات المنزل وظهرت العديد من العادات السيئة مثل « فتح الوزرة » و« وقت النقول » وغير ذلك من العادات التى تثقل كاهل العريس بالاضافة الى اقامة حفل الزفاف الذى يكلف مبالغ خيالية فكل هذه عادات دخيلة على مجتمعنا ..

جيدة التهوية

● المنازل القديمة في منطقة جيزان تمتاز ببرودة جوها . نود من العم احمد ان يحدثنا عن كيفية بناء تلك المنازل ؟

○○ منازلنا في الماضي كانت تبنى من القش والخشب وبعد تمكين بنائها تطلى بالطين والجبس الابيض منعا لسقوط الامطار وتنقش من الداخل بالزخارف ونكتب بعض العبارات الدينية .. فهذه المباني في الصيف باردة وجيدة التهوية وتعتبر عند الشباب افضل الف مرة من هذه المنازل الحديثة التى تعج بمكينات التبريد حيث كان الشخص يستيقظ في الصباح بكامل نشاطه اما الآن يقوم الانسان بصعوبة .

فرحة نهار .. العيد للصائمين

يازين مامثلك مع الناس يازين — بعدك مايذكر مع الناس زيني
اقسم لكم بالصد والضد والبين — واعطف عليكم عطفة الوالديني
افرح بها فرحة غريب له سنين — وفرحة نهار العيد للصايميني
وفرحة ثقيل الدين لن غلق الدين — وفرحة بعيد الدار بالغايبيني
تجلا ثمان كنها جوهر الصين — والا البرد والا ضياء الفرقديني
والخدود وورود البساتين — والموت بين الرمش والحاجبيني
له غرة تضحك مابين الحجاجين — تسرني وتفرحني وترضيني
واليا اقبلت هبت هبوب الرياحين — بالمسك والريحان والياسميني
جديله اشقر كنه الجمر تلوين — كن الذهب مغموس به مرتيني
بدر تجلا في نجوم الطويلين — اليا ظهر غابن كما المستحيني
يزها لها تاج الحلا بالنياشين — لولا حياها تفتن العالميني
مافيه مثله بين الاقصى والادنين — ياروح روحي يانظر نون عيني

صغير غريب العنزي ـ عرعر

استراحة

مهدي بن عبار العنزي

ماكل براق يسيل سحابة . ولاكل من عد المراقيب سبار . ولا كل من يطرد ورا الصيد جابه . ولا كل من ركب البحر صار بحار .

« محمد السياري »

رأي

في كل عام يهل علينا شهر الخير بفضله على كل مسلم ومسلمة .. ولكن الذي يلمسه الجميع عدم توفر القصائد الشعرية التي تتحدث عن فضل هذا الشهر الكريم رغم وجود الكثير من شعرائنا الذين يتحدثون في العديد من المناسبات .. وبهذه المناسبة الفضيلة نرجو ان يرصد كل شاعر رصدا حقيقيا لكل مناسبة تمر عليه ولاسيما شهر رمضان الذي يتطلب منا وقفة صادقة مع النفس ومع المشاعر .

قول

قال الشاعر العربي :

اذا اتتك مذمة من ناقص ... فهي الشهادة لي بأني كامل .

الكمال لله سبحانه وتعالى .. ولكن كثيراً من الواشين هدفهم القيل والقال وتمجيد انفسهم بمالا يستحقون وفي نفس الوقت يسهبون في شتم فلان هدفهم بهذا التسلق على اكتاف العمالقة الوصول الى مبتغاهم .. ولكن نقول لهم ليس هذا الطريق المشروع لتحقيق الانسان لهدفه وماهذه العادة الا من عادات الجبناء !!

عاصم يعود من جديد

عاد الزميل عاصم بن عباس المرشدي من جولة قضاها في ربوع بادية « نجد » تمخض عنها العديد من الاخبار والموضوعات الجيدة التي سنطالعها قريبا على صفحات الاريج .

« ابن سبيل » في كتاب

الشاعر محمد بن عبدالعزيز بن عبدالله بن سبيل حفيد الشاعر عبدالله بن سبيل قام بزيارة للاريج حاملا معه ديوان جده عبدالله « ديوان سبيل » ويعتبر هذا الديوان من الدواوين الشعرية الجيدة وان شاء الله ستطالعون بعض قصائد الديوان على صفحات الاريج .

قبل الوداع

في هذا الشهر المبارك تحققت امجاد المسلمين في بطولات رمضان الكبري من معركةبدر وفتح مكة في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم الى حرب العاشر من رمضان المجيد .

وبهذه المناسبة نظمت قصيدة يقول مطلعها

حرب العاشر من رمضان الكريم — يوم صار العدو في نار جحيم
ضرب جيوش الحقد في وسط الصميم — العدو من ضربهم يذهب عدام
جيش السعودي مايهاب المعركة — بالجولان ارهق عدوه واهلكه
وقام يضرب بالجيوش المشركة — صار يوم المعتدى كنه ظلام
جيش مصر اللي مجهز بالعتاد — ضربهم للمعتدي صدق وكاد
بالملاقا هم على كيف المراد — اطلقوا على العدو ميغ وسام
وجيش الاردن دوم ضاري للقتال — عاش قائدهم حسين بن طلال
العدو من حربهم ذاق النكال — مدربين على افضل مايرام

سطرت هذه القصيدة في ايام الانتصار العظيم الذي تحقق يوم العاشر من رمضان سنة ١٩٧٣ .

اخر المطاف

حييت ياشهر الفضايل والاحسان — الله يعودك كل عام علينا
الله يعودك والبلد بأمن وايمان — في جاه ربا في ذراه التجينا
تعود ياشهر بك النفس تنضان — عن كل ذنب وللفضيلة مشينا
الله ينصر فيك حكام الاوطان — اللي لهم بأرواحنا مفتدينا
هدفهم الاسلام والحق عنوان — الصالحين بكل وقت وحينا

مهدى عبار العنزي

مااقدر ابحس .. ولااعيد

اشتقت له وغياب ساعة كواني — وشلون لويمضى له شهور ياعيد
مااقدر على فرقاه لو هو ثواني — ياحسرتى وان كان بالوقت تمديد
مااقدر على فرقاه لو يوم ثاني — وشلون اباالصبر والليالى سراميد
ضاق البلد واهتز عقبة كياني — وقضيت عمرى فى شقاوة وتنكيد
باحلام ليلى يوم طيفه غشاني — قعدت حاير .. مااقدر ابدى ولااعيد
حتى لـوانه فى بعاده نساني — انا ورب البيت مانساه ياعيد
يومن وقتى عن غلايه حداني — اقدار عمرى جت على غير ماريد
تلقا على جسمى جروح الزماني — ومن الشقاء تلقا بوجهى تشاهيد
خل الجريح بهم قلبه يعاني — مادام عيشه صار فرحة حواسيد
عسى يجينا فى قدومه تهاني — وعقب الشقاء تصبح سعادة وتغريد

سعد وصل الله المطيرى ـ جده

نبض

« تندحة »

الثوب الأخضر الذي مزق

○ هجر السكان الزراعة فاختلت سيمفونية الجمال
○ عرق الأجداد امتزج بإبداع الأبناء في تندحة

■ صالح القرني ـ خميس مشيط

من اجمل مناطق منطقة عسير .. وكل قرية من قراها لها نكهة خاصة وتجمعها معا الاصالة والعراقة وصور التاريخ الكثيرة والمتمثلة في البيوت القديمة والآثار.

هي احد الرموز التي تعبر عن مدى ما حققته المملكة من رقي وتقدم في جميع مناطق المملكة التي تسير بخطى واثقة وثابتة ومتوثبة في الاخذ بأسباب التحضر.

انها « تندحة » ..

« تندحة » تلك التي تبعد عن مدينة ابها بحوالي خمسين كيلو مترا وتضم ٥٣ قرية .. وتتميز عن غيرها بموقع بين احضان الطبيعة الخلابة التي امتزج فيها تراث الاباء والاجداد بابداع الابناء .. واستكمل فيها الجيل الجديد ما بداه الرعيل الاول من انجازات وما حققه من مكتسبات كل ذلك اضفى عليها ثوبا خاصة بها تتناغم فيه ملامح الامس ولمسات اليوم.

« تندحة » .. تضم بين جنباتها العديد من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية ومركزا صحيا اضافة الى الطرق المعبدة التي تربطها بمدينة « خميس مشيط » و « ابها » وتتوفر فيها خدمات الكهرباء والبريد .ويوجد بها عدة اندية ريفية وسد لخزان المياه ومركز للتنمية يهتم بالانسان ـ ثروة هذا الوطن ـ صحيا وثقافيا واجتماعيا واقتصاديا.

« تندحة » اكتسبت شهرتها في منطقة عسير من الثوب الاخضر التي ترتديه وان كان قد اصابه بعض التمزق في الآونة الاخيرة نتيجة هجر اهلها للزراعة .. وتذكر الايام الماضية القريبة ان « تندحة » كانت الممول الاول لمنطقة عسير بالفواكه والخضروات.

ورغم ما اصابها تبقى « تندحة » محاطة بالمزارع من جميع جهاتها مما جعلها بحق من اكثر مناطق عسير روعة وجمالا.

تناغم بين ملامح الامس واليوم





كباري حديثة

وبصمات الماضي

سد تندحة .. رمز العطاء

تلويحة

يمشي برفق خائف مدمج الساق
ابو حجول ضامها الثقل من فوق ..
● لا من حصل لك مرة وانت مشتاق
اقطف زهر ما لاق والعمر ملحوق
القاضي

■ طبيعة الحياة

عادة قتلها عصر . العلم . والسرعة :

أبحث عن الخال .. قبل العروس

احمد مكي « مكة المكرمة » :

الايام تتحول بتقادمها الى ذكريات .. وتاخذ معها او تدع بعض التقاليد حسبما يقتضيه قانون التطور والتحول الاجتماعي .. فقد تندثر عادات مع الزمن وتظهر بدائل لها ودائما البقاء للافضل.

والمجتمع السعودي ـ مثله مثل كل المجتمعات الاخرى ـ يعمد بين الحين والاخر ـ بتلقائية غير محسوسة ـ الى اعادة النظر في تراكمات الماضي من عادات وتقاليد بمنظور الواقع المعاش فياخذ منها مايراه متمشيا مع قيمه الراسخة واحتياجات العصر ويدع ماعفى عليه الدهر او ماقد يتعارض مع المقومات المتفق عليها.

واليوم نواصل جولتنا مع طبيعة الحياة في مكة المكرمة .. وكان برفقتنا ابنها عبدالله مبارك السهلي الموظف في بلدية المنطقة الاولى الذي قال :

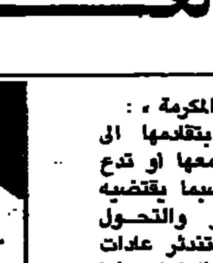
ابحث عن الخال

هناك بعض العادات والتقاليد « الحلوة » التي قد تتوارى لفترات وجيزة بفعل التيار المادي والجاه المقتع .. لكنها ماتلبث أن تنهض وتتلاشى الاقنعة مثلما تذوب قطعة الزبد مع أول احساس بالحرارة.

□ ويواصل السهلي حديثه :

ومن هذه العادات أن الخطوبة في الماضي كانت أول مراسمها السؤال عن شقيق العروس وصفاته وسلوكه انطلاقا من مبدأ أساسي كان يؤمن به الاجداد وهو « الولد لخاله » بمعنى أن شقيق العروس سوف يصبح خال الاولاد في المستقبل والابناء يأخذون من صفات خالهم الكثير كما أن شقيق العروس يعتبر مرآة نرى من خلالها البيئة الاجتماعية وظروف التنشئة الاسرية التي تربت في احضانها العروس.

وبالسؤال عن الشقيق يتقرر الامر فإذا كان من ذوي الصفات الحميدة تقدم العريس لخطبة من اختارها وهو مطمئن على أولاده



عبدالله السهلي

وطريقة تربيتهم .. أما إذا كان الشقيق غير ذلك احجم عن الخطوبة ويدأ في البحث من جديد عن رجل أخر يصلح أن يكون خالا لأولاده.

ومن طريف مايحكى في هذا المقام أن العريس بتحريه عن اسرة عروسه قد يجد واحدا من اشقائها على خلق ودين فيكتفي به كدليل على طيب المنشأ ولايعتد بالباقين.

□ ويرسل الاخ السهلي تنهيدة طويلة ثم يتابع حديثه قائلا : واليوم طغت المادة على مثل هذه التقاليد والبعض اصبح يبحث عن صهر يملك العقارات والارصدة في البنوك ولايهم أيا كان الخال .. فهؤلاء يبحثون عن الثراء وإذا عاتبتهم قالوا : ياعم نحن نعيش في عصر السرعة.

□ ويستطرد السهلي قائلا :

أما عن المهور فحدث ولاحرج .. إذ يحكي لنا الاجداد في الماضي كيف كانت الحياة سهلة .. وعملية الزواج بما فيها مهر العروس لم تكن تتكلف اكثر من سعر « الخروف » في هذه الايام .. وكفى ماكتب وماقيل عن ظاهرة غلاء المهور .. لكن مايطمئننا الآن أن هذه الظاهرة أخذة في التلاشي ونرى الآن الكثيرين ممن تزوجوا بلاأعباء ولاديون ولذلك سارت حياتهم سعيدة هادئة بلااضطرابات ولاقلاقل .. وهكذا طبيعة الحياة.



تحولات

العم خلف / طعم الحياة بالأمس الذ .. وشكلها اليوم اجمل

■ السيارة حلت محل الابل . . واستبدلنا بيت الشعر بالفيلا

في شبابي .. لم أسمع عن المخدرات



مهر زوجتي جمل

ومهر الفتاة . الآن . ديتها



العم خلف وتلاقي الاجيال

■ راشد العيسى الرياض

وقفة مع الزمن .. ننظر خلالها الى الامس ونتطلع الى الغد .. ونتعرف على تحولات الايام ..

ضيفنا اليوم كهل عركته الحياة وسبر اغوارها وامضى فيها خمسة وتسعين عاما .. ذاق مرارة العيش قبل توحيد البلاد على يد صقر الجزيرة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه .. قطع الفلاة على اقدامه قبل ان تعرف السيارة واتخذ من الاخشاب نارا قبل ان يكتشف البترول .. ومازالت الدهشة تنتصب على محياه عندما سالناه عن عصر حرب النجوم.

وكان لنا هذا الحوار الذي اتسم بالكثير من العفوية والتلقائية عن تحولات الايام مع العم خلف مطلق العنزي :

دية وليست مهرا

● العم خلف كم مرة تزوجت ؟ وكم عدد ابنائك ؟

■ تزوجت بأربع .. ولي ٣٨ ما بين اولاد واحفاد

● كم كان اول مهر دفعته ؟

■ اول مهر كان « جملا » قدمته للعروس ولم يأخذ ابوها شيئا

● وما رايك في المهور اليوم ؟

■ ما يقدم الآن ليس مهرا وانما يعتبر « دية » البنت ولم اكن اتوقع يوما ان تكون الاسعار وافضل هذه التسمية بدلا من المهر بهذه الدرجة من المغالاة في حين ان الرسول صلى الله عليه وسلم يقول ما معناه زوجوهن واعينوهن.

جوع وضيق في الرزق

● وفي الحياة بصفة عامة ماذا تلمس من فوارق بين الماضي والحاضر ؟

■ الفارق شاسع فقد كنا ايام زمان ـ نتجرع المرارة كل يوم .. وكانت سبل الحصول على لقمة العيش صعبة .. ولا اكون مبالغا اذا قلت لك اننا احيانا كنا لا نجد ما نسد به جوعنا ، ولا نكمل وجباتنا اليومية واذا كلنا الثلاث وجبات فهي من نوع واحد .. اما اليوم فنحن نعيش في رغد من العيش ونعم الله علينا كثيرة.

لكل زمان ادواته

● ايهما افضل بيت الشعر ام الفيلا ؟

■ الحياة في بيوت الشعر او البيوت الطينية كانت تتسم بنوع من القسوة وان كان لها طعمها المحبب في ذلك الوقت اما الآن فقد تطور الانسان واستبدل بهما الفلل والقصور ..وركب السيارة بدلا من سفينة الصحراء والخيول

● سموم وحرب

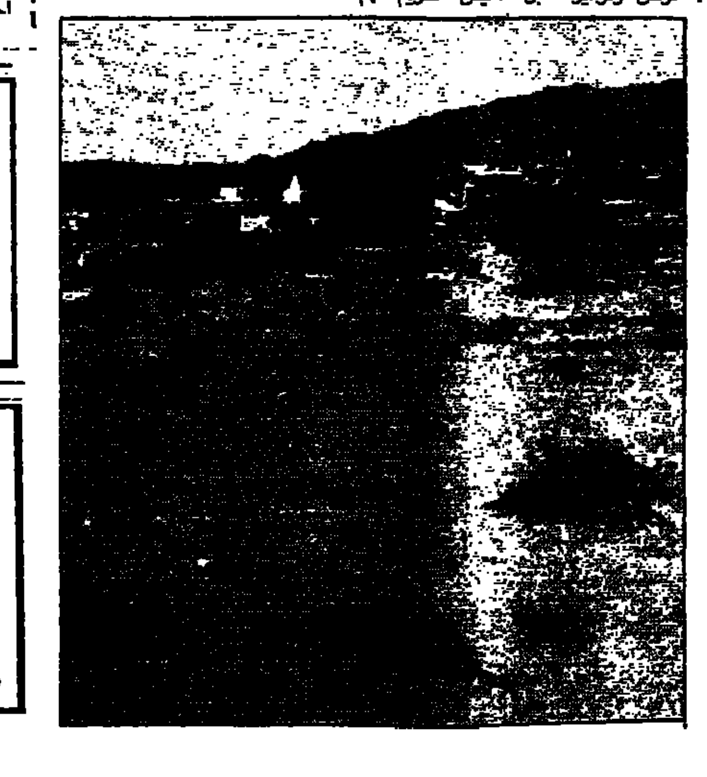
● العم خلف هل سمعت عن المخدرات ايام شبابك ؟

■ وابتسم عندما ذكرناه بشبابه ثم قال : لا .. والله لم اسمع بهذه السموم التي يصنعها الغرب ويحاول هدم شبابنا بها .. وانا اعتبر ان هذه حرب اسلحتها اخطر من الدبابات والمدافع يشنها اعداء الاسلام على الامة الاسلامية

اقلعوا عن هذه التجارة

● هل من كلمة توجهها لجيل اليوم ؟

■ اناشد اولياء امور الفتيات ان يتقوا الله في انفسهم وفي بناتهم ولا يجعلوا منهن سلعة يأخذها من يدفع اكثر .. وليأخذوا مهرا يسيرا تخفيفا عن كاهل الشباب خاصة وان حكومتنا الرشيدة لم تأل جهدا في مساعدة كل ابناء هذا الوطن وتوفير سبل العيش الكريم لهم.



صوت

ظلمت الشعلان .. ياعياش !

طالعت في ملحق « اريج الوطن » في عدد عكاظ رقم ٧٩١٣ الصادر يوم الخميس ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ لقاءا اجريتموه مع احد شعراء الجوف هو عبدالكريم العياش ..

وعندما وجهتم اليه سؤالا عما يعجبه من الشعر نسب بيتين لشاعر من قرية الطوير بسكاكا.

والحقيقة ان هذين البيتين للشاعر والفارس المشهور محمد بن مهلهل الشعلان احد شيوخ قبيلة الرولة .. وللبيتين قصة ورد ذكرها في كتاب « قطوف الازهار » من تأليف عبدالله بن عبار العنزي .. والقصة كما رواها المؤلف تقول :

الشاعر والفارس المشهور محمد بن مهلهل الشعلان رحل مع احدى القبائل بعد ان قتل رجلا .. وقضى فترة من الزمن بعيدا عن قبيلته الى ان جاءه البشير يزف اليه بشرى ان خصومه قد عفوا عنه وسمحوا له بالعودة.

وعندما اقبل على دياره شاهد مجموعة من قبيلته في تجمع غير طبيعي فلما مال عليهم انطلق نحوه شخص مستنجدا به وطالبا حمايته من رجال يريدون قتله ..ولما حاول الشعلان ردهم عنه رفضوا وقتلوا الرجل فما كان من الفارس الا ان اخرج سيفه وقتل اثنين من الرجال وفر الباقون .. ولم يكن امام الشعلان الا ان يعود مرة اخرى الى الغربة يعانيها بعيدا عن الاهل والديار.

وقد اهاج الموقف قريحة الشعلان فأبدع هذه القصيدة وضمنها جاء البيتان اللذان نسبهما العياش لشاعر من الطوير بسكاكا الجوف قال عنه انه لا يحضره اسمه والآن فلنطالع قصيدة الشعلان المبدع الحقيقي لها.

يامل قلب الروايع تمسه
مست حبال مهاوزات الاضلة
طس السبيل من اصفر اللون طسه
الشاوري يجلي عن القلب عله
من كيس قرم ضاري ما يدسه
تلقاه مجدوع على جال مله
لو عندنا من غيب الايام رسه
الادمي مصلوح نفسه يدله
وشفت ضول الناس بالك تحسه
وان جنبك شر المخاليق ضله
ياالله ياالي كل درب تجسه
عقد البلش غير انت ماحد يحله
تفرج لمن مثلي زمانه يرسه
عليه من قرب الرفاقه محله
اليوم يفرس والاسد صار بسه
وتغيرت دنياك ياقاطفله
سبع الفلا جاب الضواري بحسه
والصالح من فرق الغنم ما حصله
ثنيت دون اللي خصيمه ينسه
سيفي لمن داور دخيلي يسله
لا صار عن خصمك سلاحك تدسه
ما ينعقد لك في حضون المذلة

وقد نسيت ان اقول ان الشاعر عبدالكريم العياش قد اسهب في الحديث عن السرقات الادبية التي تشوه الابداع في الساحة الشعبية .. ولم يبق الان الا ان اساله بماذا تسمي فعلتك تلك ياعياش ؟! ومن هو شاعر الطوير المزعوم ؟!

■ سمير خلف الرويلي
الشئون الصحية بالجوف

بأقلامهم

قصة قصيرة

الجــداول تصــب فــي المحطــة !!

غنام غنام

" ها أنت تبدو نشيطا اليوم قالتها أم ابراهيم واغلقت باب الغرفة فانخفضت حدة الاصوات التى تملأ الزقاق اطفال ودجاج ..

ألقت بالخبز الساخن الذى احضرته لتوها من .. المخبز المجاور على كرسي من القش بينما كان ابراهيم ينظر اليها عبر بقايا مرآة معلقة على الحائط وهو يصفف شعره بعناية ..

كانت تتحرك بين اشيائهم الصغيرة المنتشرة في الغرفة كجدول صغير رقراق يصدر خريرا ناعما كان هذا الخرير دندناتها بأغان يتردد صداها في قاع سنوات طويلة قضتها بعيدة عن حارة كانت تملؤها اغاني الصغار والفلاحين العائدين الى بيوتهم وعلى اكتافهم تعب نهار كامل .

حضرت على " طبلية " الخشب بعضا من الزيت الزعتر والزيتون بينما فاحت في ارجاء الغرفة رائحة الشاى بالنعناع فامتزجت برائحة الرطوبة وبعض اثاث خشبى عتيق .

" هيا يا إبراهيم .. كل لقمة قبل ان تذهب للجامعة " وجلست بجانب الطبلية تسكب الشاى قرب ابراهيم كرسى القش وجلس عليه .

" لم لاتجلس على الارض كالعادة يما " قالتها بمكر لطيف وهي تراه قد ارتدى افضل ماعنده من ملابس كما انه يزدرد اللقمة دون مضغها .

سرحت للبعيد الى ابى ابراهيم زوجها الذى ذهب تاركا لها ولدا وبنتا وعمرا لايزال فيه الكثير من السنين كان ذلك من خمسة عشر عاما كم كنت ستفرح ياابا ابراهيم وانت تراه يتخرج جامعيا ، اسبوع فقط ويتخرج تحس بانها ادت ماعليها وقد زوجت اخته ايضا وبتخرجه ستنزل عن ظهرها حملا كان ثقيلا على اضلاعها الناحلات .

نظر اليها ابراهيم شاردة فنبهها : " سأذهب الان " ردها صوته الى مكانها وقفت مثل غزال انهكه الجري وقالت اليوم الثلاثاء سأذهب مع ام عماد جارتنا لزيارة ابنها في سجن المحطة ستعود قبل عودتك من الجامعة طبع على خدها قبله .

لملم كتبه ومضى يعبر الزقاق وقفت ترقبه من باب الغرفة وقد اتكأت بكتفها على حافته الخشبية العتيقة العفاريت الصغار لايأبهون به يلف احدهم حوله هاربا من صديقه يجذب طرف بنطاله وهو لاينهرهم فمه يبتسم وقلبه يضحك ..

انه يبتعد واغمضت جفنيها فانطبقت الزرقة الشديدة التى تلونها تراه وهى مغمضة العينين يمضي عبر الزقاق مهرا .. يذهب للجامعة في فمه عبق الشاى بالنعناع في رأسه درب في قلبه حب ، في يديه كتب بين صفحاتها يخبىء اوراقا لاتعرفها لاتحسن القراءة لكنها تدرك ماضيها .

غاب عن ناظريها دخلت الغرفة اغلقت الباب وعاد الجدول الصغير يجوب الغرفة الرطبة " يخرخر " يمر على الاشياء لم تاتى ام عماد بعد .. خرجت للزقاق نادتها .

بابان اغلقا في الزقاق وامرأتان تحملان صرتين من الطعام تمضيان مثل جدولين خرير ناعم يغمر الزقاق واحاديث عن المحطة والجامعة .

على باب سجن المحطة الحرس يعرفون المرأتين يعجبون لأم ابراهيم التى تاتى كل ايام الزيارة حاملة صرة من الطعام وليس لها قريب واحد داخل السجن !! ما الذي يلزمها بالزيارات ؟

تسجيل تفتيش ثم تمضيان وتبقى بين الحرس الاحاديث " يقال انها كانت مسجونة بسجن النساء .

يقال بان ولدا لها كان سجينا.. ياغبى .. لايوجد هنا سجناء

ـ " نعم .. نعم .. انا آسف .. وانا غبي "

جدولان يمضيان عبر ممرات السجن الرمادية .. وصلتا شبك الزيارة الخرير .. توقف .. خلف الشبك كان ابراهيم مع عماد !!

سألت أم عماد ماذا تفعل عندك يا إبراهيم ؟!

تقافزت عفاريت الحى من ياقة ثوب ام ابراهيم فامتلأت ازقة السجن بصراخهم وصخبهم نبتوا من اصابع يديها وتشبثوا بالشبك ترف سرب حمام على وجهها وسألت طفلة رفضت على شفتيها .. قل لى يا إبراهيم من اين دخلت عندهم حتى ندخل نحن ايضا .. !!

الخــروج مــن دائــرة الضعــف ..

(١)

ـ اترك كل ما بداخلي .. ارسل اناتي وآهاتي ..
تخرج من خلجات نفسي هواجس تنتشلني الى مساحات واسعة من الخيال ..
اعيش فيه وانا اشعر بجحيم ممض ..
واسعد واسر لما واجهت من ذلك الجحيم ..
احتضن تلك المساحات الخيالية بقوّة ورعونة هوجاء ..
ارسل معها انينا ودموعا باردة مرحة ..
والغي باحتضاني لها آخر رمق يربطني بهذه الحياة المأساوية لاعيش حياة نرجسية خلال غفوة عميقة ..

(٢)

ـ حين افيق الهج بالفاظ مرحة من فرط ما اصابني ..
تقهقه نفسي .. تمرح كل نبضة في داخلي .. وكل شعرة في جسدي ..
بعد تلك الاغفاءة التى لا يكتب لها ان تدوم ..
اظلّ ابحث عنها ..
افتش في نفسي عن وجود معنى واحد للسعادة التى شعرت بها في تلك الغفوة ..
اثابر .. اجهد من البحث المستمر ..
اكتشف انها غابت واختفت في اغوار نفسي ..

(٣)

ـ في نقاش حاد ..
احاول ان ادافع عما يسكن داخلي .. بكل ما املك من بيان ..
اصرخ مدافعا .. دون جدوى
اشتكي الى نفسي من عدم فهم الآخرين .. لتلك المعاني القابعة في اعماقي ..
ترتسم امام ناظري عدة اسباب لعدم فهمهم ..
لا اقتنع بشيء منها .. بل اعود ادراجي لاحاول ان اكون صريحا اكثر ..
فاحاول ان ابرر .. ان افسر ..
واغيب في متاهات من عدم الفهم ..
كل ذلك في جلسة واحدة ..
كان يغلب عليها التحدي ..
ونظرات حادة توجه الى .. تحرقني .. تمزقني .. وتقذف بي الى البداية ..
هذا الشعور هو الذى كان ينتابني في تلك اللحظات ..
ومع تلك القذائف التى كانت ترسل الى من اعينهم .. حاولت الوقوف لانني لم استطع الاستمرار في الصدود .. فقد انهارت قواى ..

(٤)

ـ كثيرا ما كنت لا اريد لنفسى ان تبقى رمادية كما كانت ..
ولا اريد ان تبقى رعناء شعواء يصعب عليها الدفاع عما بداخلها ..
بسهولة تستسلم لاى تيار يوقع بها ويسقطها ارضا ..
فاشعر انها هوت دون منقذ ..

(٥)

ـ في نقاش آخر ..
استسلم امام ذلك الهجوم .. اتوقف عن الدفاع ..
تصدر عني كلمات يصعب تفسير لونها ..
عندما اسمع جلبه القهقهة التى تصدر عن الآخرين ..
تلامسني فاشعر ان دمي قد توقف .. احاول ان اتنفس حتى يعود دمي يتحرك ..
وكلما حاولت ان اتنفس عادت تلك القهقهات تلامسني فيقشعر لها بدني .. وتصرخ اطرافي ..
وتعلن اعصابي التمرد .. فلا اتمالكها ..
ولا احكمها .. وينشط قلبي فيشتد نبضه ..
وانا اقرر الغاء وجودي حتى لا يستدعيني الى الرعونة ..
اتوقف عن البث .. اخجل ..
اشعر بالخزي من هذا الموقف الاسود الوضيع الذى مررت به ..
ـ عندها ارسل ساقيّ للريح هربا ..
لانني قررت الخروج من دائرة الضعف ..

خالد محمد الخضري

● الى خالد :

الخروج من دائرة الضعف خاطرة لم تستطع ان تخرج من دائرة الانشاء لم تستطع من خلال الخمس المقاطع ان يظهر ملمح فني يتضمن رؤيا متعمقة لما تريد قوله ..

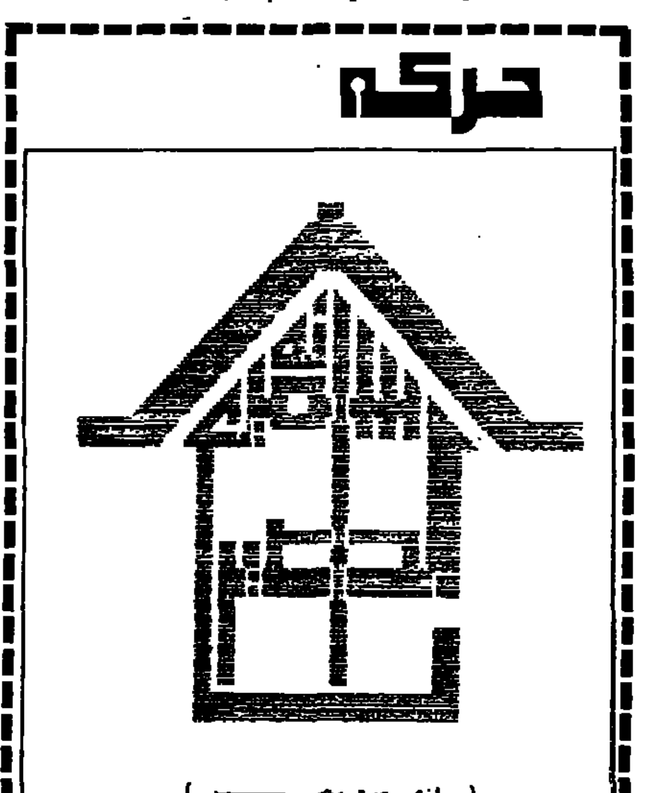
وظلت المقاطع تركض لاهثه تباعا دون ان تخلق جوا ابداعيا له مميزاته او ابعاده الفنية .

والكتابة هي احتراق باى شكل كتبت به . لذلك نطمح ان تشعلنا في المرحلة القادمة .. لان الافكار هي التى تولد عالما اما الانّات والهموم المنغلقة على ذاته لا تخلق لنا فكرا او فنا ..

نؤمن بانك قادر على هذا .. نحن ننتظرك في المحاولات القادمة ..

فلا يزعجك حبنا لك وطمعنا فيما هو افضل . ويا هلا ..

حركة



(انه سميع بصير)

" انــه سميــع بصير "

تصميم : حسن بنم بالكمبيوتر

برقيات قصيرة

● الاخ / عبدالله الصنفير ـ جدة :
نص « يعيني » يفتقد الى عناصر الشعر .. وان وجدت به اضاءات جميلة الا انها تلك محدودة ترحب بك في اعمال اخرى ويا هلا ..

● الاخ حسين ابراهيم سيد جبران :
نصك الذى بعثت به يحتاج الى مراجعة متأنية منك .. وتحتاج ايضا الى الخروج من دائرة العادية والنمطية مثل قولك :
انا لا ابكي على تلك الاماني
فهي قد كانت ومازالت اماني
اضافة الى ان تراكيب الجمل جاءت غير متناسقة وغير مترابطة فنيا ..
ترحب بك في اعمال اخرى ويا هلا ..

● الاخ او الاخت ف . العقدي ـ جدة :
نص « انت وانا » اعتوره كثير من الاختلال الموسيقي .. اضافة الى استخدام بعض الالفاظ العامية بداخل النص كبنية اساسية نرجو ان تحاول مرة اخرى ان تكون باللغة العربية الفصحى .. ويا هلا ..

● الاخ / حسين محمد البكري ـ الرياض :
قمنا بارسال قصيدتك الى اربع الثانية .. ويا هلا ..

مساحة خضراء

الفن ـ بشتى اشكاله ـ منذ امد وهو يمثل وعى المجتمع ومأوصلت اليه حضارة ذلك المجتمع .

والفن هو احد الركائز الاساسية في التعبير عن رؤية المجتمع للقضايا المصيرية .. فهو الجسر الذى من خلاله تمتد الافكار وتكون هرما حضاريا ..

والفن يتشكل في صور عدة ويتمحور على حسب حاجة المجتمع له . وفي احيان كثيرة كان الفن هو الاداة التي من خلالها يتم حقن المجتمع بشتى انواع المعرفة والفكر ..

والشعر هو احد ادوات الفن .. ومن خلال الشعر يحدثنا التاريخ بالادوار المهمة التى كان الشاعر يقوم بها في سبيل انارة الظلام الذى يكتنف مجتمعه وفي زمننا هذا بالرغم من التقدم التكنولوجي ودخول عصرنا في فضاءات علمية مهولة الا ان الشعر ظل واقفا يمد الاجيال بتلك المعرفة ..

وفي ظل القصيدة الدم الجارية في ارضنا المحتلة كان الشعر يقف منتصبا يدفع الناس نحو المطالبة بالحرية والوجود ورفض الاستعمار .

وآخر تلك القصائد التى دفعت بالحكومة الاسرائيلية الى الغضب والتنديد بالشاعر والقصيدة معترفة ان الشعر قادر على تأليب وتحريض الناس ودفع الانتفاضة بشكل تصاعدى .

هذا ماحدث لقصيدة محمود درويش « عابرون في كلام عابر »

تلك القصيدة التى اغضبت رئيس وزراء الكيان الصهيوني اذن فليبق الشعر بيننا قوة واداة للرقى بالمجتمعات .

أقلام

أطفــــال الحجــــر ...

وأطفـــال للقصيـــدة !

● ذات مساء .. وفي امسية شعرية رائعة .. وقف طفل صغير امام « الميكرفون » .. وبجراة كاملة قرأ قصيدة عن الحجر الفلسطيني الذى اشعل انتفاضة جسورة مازال فتيلها مشتعلا حتى الآن ..

الاحساس الصادق الذى تجلى في قصيدته قاد الناس الى الانصياع الكامل للهب الكامن في الكلمات ..

اهو صدق الاطفال .. احساسهم العميق بتلك الطفولة الشامخة التى اذكت جذوة الانتفاضة في فلسطين .. ام انه الحلم / الجنين الذى يراود اطفال هذا الزمان ليروا وطنا عربيا نابها وحصيفا ايضا ..

● خالد محمد صالح .. طفل من « جزيرة فرسان » في اقاصي الجنوب .. اصطفق قلبه الصغير بتلك المشاهد النضالية العظيمة التى صاغها حجر وطفل وعشق كبير للوطن .. هكذا اصطفق خالد .. وهذه هي الشهادة الباهرة .. يسجلها طفل نابه وحصيف :

انتفاضة الحجارة

اري صغارا وكبارا يهتفون
ارواحنا لك يا فلسطين بالحجارة مستمرين
لا يزعزعنا رصاص الآثمين
لو طوقونا على مرّ السنين
الحجارة هي رصاصنا ..
ولن نترك فلسطين
المسجد الاقصى ينادي لانين اللاجئين
قد تهون عليهم اخذ القلوب
ولكن ..
ماذا وراء المعتدين ؟
اجيبوا ان كنتم تعلمون
اجيبوني ان كنتم تعرفون !؟

شعر الطفل : خالد محمد صالح (١٢ سنة) ـ جزيرة فرسان



■ مشاركاتكم ورسائلكم واخباركم الاجتماعية تصل على العنوان التالى : جريدة عكاظ – ص . ب ٩٢١٨ جدة ٢١٤١٣ صفحة « اليمن السعيد »

□ حسين الوتاري رئيس اتحاد الغرف التجارية اليمنية لـ « عكاظ » :

إجراءات الترشيد فرضتها الظروف الاقتصادية الدولية

○ اقامة معارض تجارية مشتركة في المملكة واليمن
○ القطاع الخاص اسهم بـ ٥٦٪ من الاستثمارات
○ العاملون في الخارج مولوا « ٨٠٪ » من استثمارات خطة التنمية

اكد الحاج حسين بن علي الوتاري رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية اليمنية ان التعاون الاقتصادي بين اليمن والمملكة ينمو باستمرار وتتسع مجالاته ليشمل التبادل التجاري للسلع المختلفة وكذلك الجوانب الاستثمارية في كثير من قطاعات الانتاج والخدمات .. وقال في حديث خاص « لعكاظ » : ان الجمهورية العربية اليمنية تعتبر اللجنة الاقتصادية السعودية – اليمنية المشتركة ثمرة طيبة للعلاقات الاخوية الحميمة التي تربط اليمن والمملكة عبر التاريخ ، مشيرا الى ان اجتماعات اللجنة التي عقدت مؤخرا في الرياض كانت ترجمة فعلية للرغبة الصادقة لدى البلدين في الدفع بعلاقات التعاون الاقتصادي بينهما خطوات متقدمه الى الامام .. وتناول الحديث فرص الاستثمار في اليمن ، والتسهيلات والضمانات التي يتيحها قانون الاستثمار للمستثمرين العرب والاجانب وقضايا اخرى ، تجدونها في نص الحديث التالي :

اقتصاد مختلط

● الاقتصاد اليمني مختلط يشترك فيه القطاعان العام والخاص لتوجيه النشاط الاقتصادي ، كيف تقيمون دور القطاع الخاص في المجالات الزراعية والصناعية ؟

– صدقت في وصفك للنظام الاقتصادي في اليمن ، اذ ان الفلسفة الاقتصادية للدولة تقوم على حرية النشاط الاقتصادي وفقا لشريعتنا الاسلامية السمحة وتنفيذا لمبادىء ثورة ٢٦ سبتمبر ١٩٦٢م ومضامين الميثاق الوطني ، وبناء ، على ذلك ، فقد اضطلع القطاع الخاص بجانب كبير من النشاط الاقتصادي والانتاجي والخدمي . في حين قامت الدولة باستكمال الانشطة الاقتصادية اما لان القطاع الخاص في ظروفه الحالية غير قادر على القيام بتلك الانشطة او لان الدولة ترغب في تحقيق اهداف اجتماعية معينة ، تعطيها اولوية اقتصادية ، ومن ثم تتولى بنفسها القيام ببعض الانشطة الاقتصادية ، وفيما عدا ذلك فان القطاع الخاص يضطلع بكل النشاط الانتاجي الزراعي او الصناعي او الخدمي ويشارك بنسبة كبيرة في ذلك وفي كل الاحوال العلاقة بين القطاعين الخاص والعام هي علاقة شراكة وتكامل وتعاون .

دور بارز

● تشير الاحصاءات الى ان القطاع الخاص في اليمن قام بنشاط استثماري فعال عبر البرنامج الانمائي الثلاثي والخطتين الخمسيتين الماضيتين . فما هو دوره خلال خطة التنمية الثالثة الحالية ؟

– ليس من قبيل المبالغة ان نقول : ان القطاع الخاص قد لعب دورا قياديا في في تحقيق اهداف التنمية الاقتصادية والاجتماعية خلال الفترة السابقة ، فقد ساهم القطاع الخاص في تنفيذ مايزيد على ٥٦٪ من اجمالي استثمارات البرنامج الانمائي الثلاثي (٧٣–١٩٧٦م) ونفذ ٣٦,٣٪ من اجمالي الاستثمارات الفعلية للخطة الخمسية الاولى (٧٦–١٩٨٠م) اضافة الى ان اكثر من ٨٠٪ من اجمالي تمويل الخطة جاء من تحويلات اليمنيين العاملين في الخارج ، كما تشير التقديرات ان القطاع الخاص نفذ ٣٥,٤٪ من اجمالي استثمارات الخطة الخمسية الثانية (٨٢ – ١٩٨٦م) وربما تكون النسبة الفعلية لمساهمة القطاع الخاص في اجمالي الاستثمارات المنفذة في الخطة الخمسية الثالثة الحالية ، التي اخذ فيها القطاع الخاص بعدا مزدوجا

● انتهجت اليمن سياسة استثمارية ترتكز على الحرية الاقتصادية . وتسهيل الاجراءات امام المستثمرين .. فما هو تقييمكم للتشريعات التي صدرت في هذا الجانب ، وهل ترون ان المتغيرات الاقتصادية التي طرات في اليمن تستوجب اعادة النظر في هذه التشريعات ؟

– التشريعات الاقتصادية المنظمة للنشاط الاستثماري في اليمن

اجرى اللقاء :
محمد عبد الرحيم

مشجعة جدا . اذ انها توفر المناخ الاقتصادي الملائم لجذب الاستثمارات وتطويرها وتنميتها ، فقانون الاستثمار رقم « ١٨ » لعام ١٩٧٥م ينص على ان تكفل الدولة للاشخاص الطبيعيين والاعتبار بين اليمنيين والاجانب حرية الاستثمار في المشاريع الاقتصادية الموافق عليها بمقتضى احكام القانون المعاملة القانونية التي يتمتع بها راس المال الوطني ، كما ان الدولة تمنح راس المال الاجنبي حق تحويل صافي ارباحه الى الخارج ، واكثر من ذلك تحرم الدولة الاستيلاء او التأميم لاي مشروع استثماري منحته الحكومة الترخيص والتسجيل ، بالاضافة الى الاعفاءات من الضرائب والجمارك على الاجهزة والمعدات والالات ومواد البناء الخاصة بالمشاريع الاستثمارية وتمديد فترة الاعفاءات لاكثر من مرة ، وغيرها من التسهيلات التي ضمنها قانون الاستثمار اليمني ..

اجراءات وقائية

● لاشك ان قلة عرض الاجنبي ادى الى تقييد الاستيراد وعرقلة قدوم رؤوس الاموال الاجنبية للاستثمار في اليمن كيف يمكن التغلب على مثل تلك القيود ؟

صحيح ان الاقتصاد اليمني مر بحالة نقص في الارصدة المتاحة من النقد الاجنبي ، وهو واضح انسحب على اليمن نتيجة لمتغيرات اقتصادية دولية ، ونتيجة لذلك اضطرت الدولة الى ترشيد الاستيراد والانفاق ، وتحديد اولويات للاستثمارات الممكنة ، بما يتمشى والظروف الاقتصادية الراهنة ، وتلك الاجراءات اتخذت لمعالجة ظروف اقتصادية طارئة وليس دائمة بحيث انه مع انتهاء تلك الظروف سيتم رفع هذه القيود الترشيدية . والواقع ان الدولة قد بدأت في التخفيف من هذه الاجراءات عن طريق زيادة الحصص الاستيرادية من مختلف السلع الاستهلاكية ، وتمت الموافقة على عدد من المشروعات الاستثمارية الجديدة ، والغيت قرارات تحويل العملة على كل القادمين الى اليمن في اعمال غير رسمية ، ونرى انه في الافق بوادر انفراج الازمة كلية ، مع تزايد رصيد الدولة من النقد الاجنبي وتحسن الاوضاع الاقتصادية ، وبالتالي فان كثيرا من الاجراءات والقيود ستلغى كلية .

معارض تجارية مشتركة

● هل يمكن معرفة طبيعة العلاقات بين الغرف التجارية بالمملكة واليمن ، وما هو الدور الذي بامكانهما ان تلعبه في اطار التعاون والتنسيق بين البلدين في المجالات الاقتصادية المختلفة ؟

– نحن نشعر بالفخر لنموذجية العلاقات بين الغرف التجارية والصناعية في المملكة واليمن . اذ ان هناك تبادلا للخبرات بين بعض غرف المملكة كغرفتي جدة والرياض وغرف اليمن وممثلها الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية اليمنية ، وهناك تبادل للانظمة واللوائح المنظمة للعمل . كما ان هناك جهودا ومحاولات تبذل لتنظيم معارض تجارية صناعية في اليمن واخرى في المملكة بتنسيق مع الغرف في البلدين ، يمكن ان تلعب دورا بارزا في تسهيل التبادل التجاري والصناعي بين البلدين الشقيقين ، وتسهيل قيام الاستثمارات المشتركة عن طريق التنسيق والتعاون بين رجال الاعمال في البلدين ، ولهذا فنحن نعول كثيرا على دور الغرف في هذا المجال ، لما يحقق مصلحة البلدين الشقيقين .

الحاج حسين الوتاري

● كيف تقيمون نتائج اجتماعات اللجنة الاقتصادية اليمنية السعودية المشتركة التي عقدت مؤخرا في الرياض ؟

– نحن نعتبر ان اللجنة الاقتصادية ثمرة من ثمار العلاقات الاخوية الحميمة التي تربط البلدين الشقيقين عبر التاريخ ، وقد جاءت اجتماعات اللجنة ترجمة صادقة لرغبة البلدين في تنمية العلاقات الاقتصادية بينهما لما فيه مصلحتها ولهذا فقد كانت الاجتماعات ناجحة ومثمرة ، اذ انها ارست الخطوط العريضة لاسس التبادل التجاري والصناعي بين البلدين . كما فتحت افاق جديدة لاستثمارات ومشروعات مشتركة تدعم التعاون الاقتصادي بين البلدين الذي ينمو باستمرار والاستفادة من المزايا الاقتصادية لكل من البلدين بما يحقق التكامل بين اقتصاد المملكة واقتصاد اليمن . ونحن سعداء لوجود هذا التعاون ، ولكننا نطمح الى تعاون اوسع وهو ماسيتحقق باذن الله تعالى .

اللاعب اليمنى شنب حمادى لـ « عكاظ » :

امكانياتنا متواضعة واللاعب مظلوم دائما
الاستقرار الوظيفي يحبط اللاعب اليمني

طارش قحطان – صنعاء

شنب حمادى احد نجوم الكرة اليمنية اللامعين يلعب فى مركز جناح ايمن للاهلى الساحلى صاحب مركزى الوصافة لموسمين متتاليين فى الدورى اليمنى . يمثل هذا اللاعب الورقة الرابحة فى فريقه المكافح . فلقد تأهل الى نهائى كأس الجمهورية بأهداف شنب حمادى التى عصفت بأمال اهلى صنعاء الذى ودع بطولة الكأس لهذا العام مرغما من الاهلى الساحلى بهدف شنب فى رحلتى الذهاب والاياب ، كما ان هذا اللاعب كان احد نجوم منتخب اليمن الاول لسنوات خلت .. جاء معنا فى هذا اللقاء الذى بداه بالحديث عن خطواته الاولى فى عالم كرة القدم قائلا : كأى لاعب انطلقت من الحارة والمدرسة ثم التحقت فى صفوف اهلى الحديدة وهو اول ناد العب فيه لحبى له ، حيث التحقت عام ١٩٨٧م فى صفوف الناشئين ثم انتقلت الى فريق الشباب . واخيرا الفريق الاول بدعم ومساندة المدرب القدير مقبل الصلوى الذى يعتبر بالنسبة لى ولغيرى الموجه والمرشد فى كرة القدم ولقد كانت اول مباراة لعبتها امام اهلى تعز عام ١٩٨٠ وهو اول ظهور لى امام الجمهور فى مركز الجناح الايمن ، وهو المركز الذى ارتاح له منذ بداية حياتى الرياضية وحتى اليوم .

الاخلاق اولا

● ماالذى تتميز به فى الملعب ، وتحرص على الالتزام به ؟

– احاول التحلى بالاخلاق الطيبة والابتعاد عن الشد العصبى قدر الامكان ومحاولة ترجمة جهد بقية الزملاء الى اهداف أو صنع اهداف تخدم الفريق ككل ، واحيانا يحدث سلوك معين من بعض الزملاء ، فيثير الغضب ، ولكن ذلك لايغير من نظرتى لهم كزملاء .

● ماهو الواجب الذى ترى ضرورة التزام اللاعب به ؟

– المحافظة على التمارين الرياضية واتباع تعليمات المدرب ، والابتعاد عن الغرور والانانية اثناء اللعب ، فروح الفريق الواحد هى المطلوبة فى كل الاحوال ، واى لاعب ملتزم يتمنى تحقيق النتائج التى ترضى جمهوره .

● ماهى الاهداف التى لم تمح من ذاكرة شنب ؟

– اجمل هدف سجلته وارتسم فى ذاكرتى هو هدفى فى موسم العام الماضى فى مرمى فريق نادى الجيل المنافس العنيد لفريقى . وهو هدف فوز ترتب عليه حصولنا على المركز الثانى فى بطولة الدورى العام ، كما ان هناك مباراة رديئة لعبتها أمام فريق شعب اب وخسرناها ، واخرى دولية امام منتخب قطر عندما كنت ضمن لاعبى المنتخب اليمنى علم ١٩٨٣م .

مستوى جيد

● ماذا عن مشاركاتك مع المنتخب الوطنى ؟

– بدأت مع منتخب الشباب ، حيث لعبت خمس مباريات ، منها مباراتان وديتان امام منتخب المملكة العربية السعودية وتونس وثلاث مباريات امام قطر والاردن والامارات فى دورة كأس فلسطين ثم لعبت فى المنتخب الاول امام منتخبى سوريا والكويت ، وحاليا ارى ان مستوى المنتخب الوطنى متطور بفضل الجهود الكبيرة التى تبذل من المدربين واللاعبين وتعاون المؤسسات والشركات التى يعمل فيها اعضاء المنتخب .

● اين يعمل شنب الان ؟

– حتى الان انا بدون عمل ، واتوقع الحصول على عمل فى وقت قريب بمساعدة ادارة النادى ، والايام القادمة تتطلب منى بذل جهود كبيرة للاعداد لمرحلة الزواج والاستقرار .

اللاعب والعطاء

● ماهى ابرز هموم اللاعب اليمنى ؟

– كثيرة ولكن من اهمها : عدم وجود استقرار وظيفى مناسب وزيادة عوامل الاحباط وقلة المشاركات الخارجية التى لاتساعده على ابراز مهاراته وتنميتها وبصراحة حق اللاعب اليمنى مهضوم تماما ، فلاتجد من يهتم بمشاكله الا فيما ندر ، ولابد من النظر فى مسألة انصاف اللاعب وتوفير الحدود الدنيا من المتطلبات الضرورية لتطور مستواه

● ماذا تتمنى فى مجال لعبة القدم ؟

– ان يصل مستواى الى مستوى اللاعبين المعروفين عربيا ودوليا بمهاراتهم العالية .

● من هم افضل المدربين وكذلك الحكام فى نظرك ؟

– من افضل المدربين فى اليمن : مقبل الصلوى ، عبدالعزيز مجذور ، بحر الجسور ومن الحكام عبدالواحد الخميسى ، عبدالله الرحومى

● وماذا تقول للجمهور ؟

– لاتستعجلوا البطولات للفرق الرياضية اليمنية . فالامكانيات ماتزال متواضعة وتشجيعكم ضرورى ولكن يجب ان يلتزم المشجعون بالاخلاق الطيبة ، واستخدام الالفاظ السليمة .. وشكرا لكم .

مشاركات القراء

● انجاز مشروع انسانى بالبذيجة
● رسالة عاجلة لمحافظ لواء إب
● نادى شباب الزيديه والصداقة مع البطولات

صادق غالب — عبدالكريم البذيجى — محمد رافع

مشروع انسانى

مجموعة من المواطنين المخلصين كثفوا جهودهم وتصبب العرق من اجسادهم فى سبيل توفير الرعاية الصحية الاولية بمنطقة البذيجة الحجرية – محافظة لواء تعز من خلال انجاز مشروع المستوصف بالمنطقة ، والذى اصبح بوجوده من اليسير على المرضى مراجعة الطبيب فيه ونتمنى لهم الشفاء ، ونشكر فى ذات الوقت عبر جريدة « عكاظ » الغراء كل من ساهم بجهده وعمله لانجاز هذا المشروع الانسانى ، وفى مقدمتهم الدكتور عبدالرحمن احمد المقدم وبقية الاخوة العاملين معه راجين للجميع التوفيق والسداد .

عن ابناء منطقة البذيجة فى المملكة العربية السعودية
عبدالكريم على البذيجى
جدة

رسالة عاجلة

● اتوجه بكلماتى القليلة هذه الى الاخوة المسئولين فى العاصمة صنعاء للاهتمام بما تحتاج اليه قرى ناحية فرع الرمادى – العدين بمحافظة لواء إب فهى ماتزال فى انتظار دورها ونصيبها من التطوير مثل بناء المدارس والمستوصفات وشق الطرقات وغيرها ، وايجاد حلول عاجلة لمشروع الماء ، حيث يذهب المواطنون الى مناطق بعيدة لجلب الماء .. وكذلك نأمل من محافظ لواء إب المقدم يحيى المتوكل ان يعمل على وضع حد للتجاوزات التى يرتكبها البعض ضد المواطنين فى قرى تلك الناحية ، مع تأكيدنا على ان مشاريع التطوير والاصلاح قد وصلت الى عموم مناطق البلاد .

محمد عبدالمولى رافع – الرياض

رمضان

● يانفس .. اطرحى عنك متاعب الدنيا .. هذا رمضان المغفرة والرحمة .. امتزجي به .. اقرأيه كتابا .. البسيه ثيابا .. اتخذيه وسيله ومسلكا .. انس الشقاق .. وتفاهة الاحداث .. تعلمى الصبر فى الصلاة .. فى الدعاء .. فى الرجاء .. لعل الله يرحمك .. فهذه فرصة من عام لعام .. لتجددى العهد .. وتتخلصى من مساوىء العام .. فاخلصى .. واخشعى واقنتى لله وحده ، فهو نعم المجيب .

صادق غالب – جده

ماذا فعلنا نحن ؟

● استاء جدا من بعض الاخوة الذين مافتئوا يرددون كلمات خاوية من معانيها ، ولاتجد لها حجة من الواقع المعاش كونها لاتنطبق على افعالنا كقول بعضهم : ماضينا الحضارى ، ولايقول : واقعنا المتخلف ليس تأففا من التخلف ذاته ، ولكن للهروب من مواجهة الواقع بالعمل الجاد والهمة العالية لتغيير ذلك الواقع الى الافضل ، وبالتالى بناء الحضارة الجديدة بالافعال ، لا الاقوال .. وفى مواجهة صريحة مع انفسنا وبنظرة الى احوالنا نجد اننا لانملك من الحضارة الا الاسم ، وبقايا اثار للاسلاف . اما نحن فمستهلكون وحسب ، ومن يخامره الشك عليه ان يلتفت حوله . فماذا سيرى سيجد ان الكسل قد سيطر علينا تماما ، واصبحنا ننتظر مايجود علينا الاخرون . فياانصار الحضارة القديمة كفوا عن التغنى بامجاد الاسلاف ، وشمروا عن سواعدكم لبناء حاضركم ومستقبلكم ، بعيدا عن الاوهام .

منصور محمد الصلو

شباب الزيدية

● صديق الصفحة الكابتن حسين محمد شيخ بعث من الحديدة بالجمهورية العربية اليمنية برسالة ضمنها بعض المعلومات عن نادى شباب الزيدية الرياضى والثقافى الذى تأسس عام ١٩٧٧م كان فريق كرة القدم بالنادى من فرق الدرجة الثالثة وبعد فوزه فى بطوله دورى اندية محافظة الحديدة وحصوله على كأس المحافظة وفوزه فى دورى الصعود الى الدرجة الثانية اصبح من فرقها القوية ، وفى عام ١٩٨٠ حقق بطولة كأس المحافظة للمرة الثانية برز من اللاعبين فى فريق القدم عدد من النجوم منهم : على مطرى واسماعيل ابوالغيث والحارس ابراهيم عامر .. شكرا للكابتن حسين محمد شيخ على هذه المعلومات وثقته بالصفحة .

● ابن الاحمر يحتفى بسفير المملكة واعضاء السفارة بصنعاء..


الشيخ عبدالله الاحمر

الاستاذ علي القفيدى

طارش قحطان – صنعاء:

احتفى الشيخ عبدالله بن حسين الاحمر عضو المجلس الاستشارى عضو اللجنة الدائمة بالجمهورية العربية اليمنية بسعادة الاستاذ على محمد القفيدى سفير المملكة العربية السعودية فى صنعاء واعضاء السفارة والعاملين فى مكاتب الملحقيات ومكتب المشروعات السعودية باليمن وقد اقيم حفل عشاء حضره عدد من المسئولين والوزراء اليمنيين وعدد من سفراء الدول العربية الشقيقة والعلماء والشخصيات الاجتماعية باليمن.

وعقب حفل العشاء اقيمت امسية دينية شارك فيها جمع من اصحاب الفضيلة العلماء الذين تناولوا عددا من القضايا الاسلامية التى تهم الامة والتحديات التى تواجهها اليوم من قبل القوى المعادية للاسلام والتى استغلت وتستغل الظروف لزعزعة الايمان فى نفس المسلم ومحاولة تحطيم كيانه وتشويه حقيقة الاسلام. مؤكدين أن الاسلام اعتنى بتربية المسلم تربية يدرك معها ان دينه هو دين الحق وان العقيدة الاسلامية هى اكثر العقائد صفاء ونقاء، فليس فيها وثنية، ولا رهبانية ولا مادية.

واستعرض العلماء نماذج من الافكار التى تصدر الى العالم الاسلامى من خلال الفكر والادب والاقتصاد والتى كشفت عن حقيقتها ومراميها ولكنها عجزت فانصرف عنها الناس وفى الغالب ممن تغنى بها واكتشف بطلانها.

مناقصات — مناقصات حكومية — مناقصات

■■ تعلن وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العام – ادارة المشتريات الخارجية عن طرح للمنافسة التالية:
منافسة عامة رقم ٨/١٣٥–٤٠/خ/ج لخدمات الصيانة والنظافة بمستشفى القوات المسلحة بمدينة الملك خالد العسكرية.
يمكن الحصول على وثائق المنافسة من ادارة المشتريات الخارجية بوزارة الدفاع والطيران الدور الثالث هاتف رقم ٤٧٨٩٠٠٠ – ٤٧٧٩٢٩٢ توصيلة ٢١١٨ بموجب شيك مصدق بقيمة ١٥٠٠٠ ريال باسم مدير عام الخدمات الطبية للقوات المسلحة.
١) يبدأ بيع الوثائق والمستندات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٨ هـ ١٩٨٨/٣/٢٦م
٢) اخر موعد لتقديم العروض يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/١٠/٨ هـ ١٩٨٨/٥/٢٥م
٣) يبدأ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١٠/١٣ هـ – ١٩٨٨/٥/٢٨م
٤) يتقدم للمنافسة فقط الشركات السعودية المتخصصة وذات الخبرة فى مجال النظافة والصيانة.
٨/٦/٩٩٠٧

■■ اسم الجهة المعلنة: وزارة الشئون البلدية والقروية
اسم المناقصة: مشروع صيانة واصلا اجهزة معالجة الكلمات بقسم الضخ بوكالة الشئون الفنية
رقمها: ٤٣
قيمة المواصفات بالريالات: ١٠٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٨/١٠/٧
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي
اسم المناقصة: مشروع صيانة واصلاح اجهزة انذار واطفاء الحريق الآلية بمبنى مركز المعلومات والحاسب الالي
رقمها: ٤٤
قيمة المواصفات بالريالات: ٥٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٨/١٠/٨
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي
اسم المناقصة: مشروع توسعة مركز البيانات التخطيطية وتأمين الاجهزة والبرامج وملحقاتها
رقمها: ٤٥
قيمة المواصفات بالريالات: ٢٥٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٨/١٠/١٣
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي
٩/٨/١٠٤٩

■■ اسم المنافسة: انشاء شبكات مياه ببعض مناطق مدينة بريدة
رقمها: ٤ / ١٤٠٨ / ١٤٠٩
سعر بيع النسخة ١٠٠٠ ريال
اخر موعد لقبول الطلبات: ١٤٠٨/٩/٢١
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٩/٢٢ الساعة ١١ صباحا
ملاحظات: تطلب الشروط والمواصفات من قيم المشتريات والمناقصات بالادارة العامة
الجهة المعلنة: مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة القصيم
٩/٨/١٠٤٤

■■ تعلن ادارة تعليم البنات بغرب الرياض عن طرحها للمناقصات العامة نظافة المباني المدرسية والادارية التابعة للادارة داخل الرياض وخارجها والتي تتكون من ست مجموعات ولمدة ثلاث سنوات ابتداء من ١٤٠٩/٧/٨ بمشيئة الله تعالى فعلى الراغبين من المؤسسات المتخصصة التقدم لادارة تعليم البنات بغرب الرياض الواقعة بالقرقوري نهاية طريق الكباري جنوبا للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات لهذه العملية مقابل سداد ثلاثمائة ريال قيمة النسخة وذلك بعد تقديم طلب للحصول على الشروط والمواصفات باسم مدير عام التعليم وسيتم قبول العطاءات حتى يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١٠/١٣ وستفتح المظاريف الساعة العاشرة صباح يوم الاحد ١٤٠٨/١٠/١٤ وعلى المتقدمين لهذه العملية احضار المستندات الاتية:
١ – صورة من السجل التجاري
٢ – صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٣ – صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ – صورة شهادة الخبرة السابقة في هذا المجال كما سيفضل من يحمل شهادة التصنيف
٥ – ضمان مبدئي بواقع ١ ٪ من جملة العطاء ساري المفعول حتى ١٤٠٩/٧/٨ من احد البنوك
٦ – يتم تحديد السعر الشهري للنظافة لكل مبنى في كل مجموعة
٧ – تختم الشروط والمواصفات وبيان المجموعات بالكامل لكل صفحة بما يفيد الاطلاع عليها مع ملاحظة ان هذه الشروط والمواصفات تعتبر مكملا للعقد وتعاد ضمن المستندات المذكورة داخل ظرف مغلق وتسلم لمدير شعبة الخدمات للادارة ويجوز التقدم لمجموعة واحدة فقط او اكثر حسب الرغبة. ولن يلتفت للطلبات غير المستوفاة للمستندات المذكورة ا التي ترد بعد ١٤٠٨/١٠/١٣ .
٩/١١/١٠٨٦

■■ اسم الجهة: مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية
اسم المنافسة: استئجار تريلات مبردة بعدد ثلاثمائة وعشرون برادة لتوزيع مياه خادم الحرمين الشريفين لموسم حج علم ١٤٠٨
مكان تسليم المستندات: قسم المناقصات – الادارة العامة بشارع الستين بجدة
قيمة المستندات: بدون
مكان تقديم العطاءات: قسم المناقصات – الادارة العامة بشارع الستين بجدة
اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٨/٩/٢٣ الساعة ١ ظهرا
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٩/٢٣ الساعة الواحدة والنصف ظهرا
ملاحظات عامة:
– على المتنافسين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات باللغة العربية
– يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ على الاقل من قيمة العطاء
– على المتنافس عند تقديم عرضه ارفاق شهادات من احدى البنوك الوطني التي يتعامل معها تتضمن توضيحا لمركزه المالي ومقدرته الائتمانية ومدى قيامه بالتزاماته تجاه الاخرين بشكل عام
– يقدم المتنافس صورة سارية المفعول من الاتي عند التقدم لاستلام المستندات
١ – خطاب تفويض باستلام المستندات
٢ – صورة السجل التجاري
٣ – صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل
٤ – صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية
٩/٩/١٠٦٠

■■ رقم المناقصة: ٤
اسم المناقصة: طباعة الكتب الفنية لمقررات التعليم الثانوي الصناعي وعددها اثنا عشر كتابا
قيمة وثائق المناقصة: ٤٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني شارع عمر بن الخطاب بالرياض الدور الاول
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/١٠/٧
مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة الدور الاول
تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٨/١٠/٨
٩/١٤/١١٢٩

■■ تعلن امارة منطقة المدينة المنورة للعموم عن رغبتها في بيع الاثاث الرجيع فعلى من يرغب شراء شيء منه الحضور يوم السبت ١٤٠٨/١٠/٠٣ الساعة الرابعة عصرا في قصر الضيافة الواقع بطريق سيد الشهداء على ان يدفع للمشتري نصف القيمة حال رسو العطاء عليه والباقي بعد اكتمال اجراء البيع والدلالة على المشتري والله والموفق
٩/٨/١٠٣٤

■■ تعلن مديرية شرطة منطقة تبوك عن حاجتها لتأمين المحروقات للسيارات والاليات لديها مع غسيل وتشحيم وتفقد العوائل فعلى الراغبين من اصحاب المحطات تقديم عروضهم داخل ظرف مختوم خلال مدة اسبوعين من تاريخه موضحا قيمة الاسعار وذلك باسم مدير شرطة منطقة تبوك
٩/٨/١٠٣٩

■■ تعلن الادارة العامة للشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة – جدة عن تأجيل موعد فتح المظاريف للمنافسة رقم ٥ لعام ١٤٠٨ تجهيز وتأثيث المراكز الصحية المراد تطويرها الى مستشفيات بمدينة جدة والتي كان مقررا لفتح المظاريف يوم ١٤٠٨/٩/٢٩ وسوف يكون الموعد الجديد لفتح المظاريف الاحد ١٤٠٨/١٠/٧ الساعة العاشرة من نفس اليوم وآخر موعد لاستلام العروض الساعة التاسعة من صباح اليوم نفسه وذلك بمقر الادارة العامة للشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة جدة «ادارة الخدمات العامة» لاتاحة فرصة اكبر للشركات والمؤسسات المتقدمة للدراسة وتقديم عروض مناسبة.
٩/٨/١٠٤٢

■■ تعلن امانة العاصمة المقدسة عن تأجيل موعد منافسة مبنى امانة العاصمة المقدسة وذلك من ١٤٠٨/٩/٢٤ الى يوم الاثنين ١٤٠٨/١٠/٢٢ كآخر موعد لتقديم العروض وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة ١١ من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٨/١٠/٢٣.
٩/٨/١٠٥١

■■ تعلن امانة مدينة الدمام عن اجراء مزايدة بالظرف المختوم وذلك لتوفير الحمالين بسوق الخضار المركزي بالخبر على ان يكون المتقدم لديه ترخيص رسمي في هذا المجال فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة مراجعة ادارة الشئون المالية – قسم المشتريات لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ قدره ١٠٠ ريال وسوف يكون آخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٨/١٠/٨ وفتح المظاريف: ١٤٠٨/١٠/١٠
٨/٨/١٠٥٢

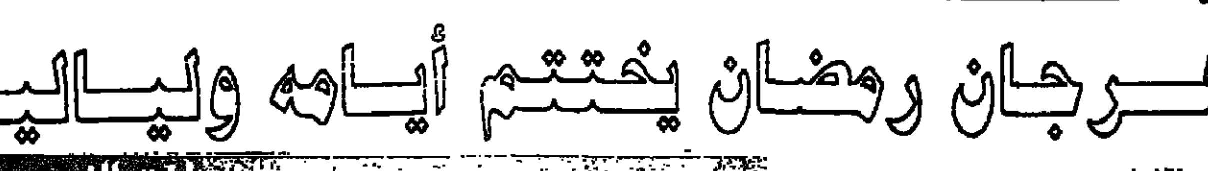
■■ رقم المنافسة: ٥٢
اسم الجهة المعلنة: امانة العاصمة المقدسة
اسم المنافسة: انشاء وتسوير مقابر الشرائع للرحلة الاولى
قيمة الوثائق: ١٥٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/١٠/٢٢
مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/١٠/٢٣
مجال ومقدار التصنيف:
رقم المنافسة: ٥٣
اسم الجهة المعلنة: امانة العاصمة المقدسة
اسم المنافسة: صيانة وتشغيل مسلخ مكة المكرمة الحديث
قيمة الوثائق: ٣٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/١٠/٢٢
مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات
موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/١٠/٢٣
مجال ومقدار التصنيف: تصنيف درجة ثانية
٩/٨/١٠٥٣

■■ رقم المنافسة: ٥ – ١٤٠٨ / ١٤٠٩
اسم الجهة المعلنة: وزارة البرق والبريد والهاتف – ديوان الوزارة بالرياض
اسم المنافسة ووصفها وغرضها: تأمين الخدمة الهاتفية لسد وادي نجران بمنطقة عسير
قيمة وثائق المنافسة: ١٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق: الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/١٠/٢٢
مكان تقديم العروض: الادارة المالية قسم المناقصات بمبنى الوزارة بالرياض
موعد فتح المظاريف: الساعة ١٠ صباح يوم ١٤٠٨/١٠/٢٢
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: توافر خبرات سابقة في مجال هذا المشروع بموجب شهادات انجاز ترفق صور منها مع العرض اما بالنسبة للشركات الاجنبية فيجب ان تتوفر لديها خبرة مماثلة وترفق بعرضها بعض البيانات والمعلومات الموضحة في الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية فقرة ٤ – ٩ صفحة ٢٣
٩/٩/١٠٥٧

■■ رقم المنافسة: ٧ / ١٤٠٨ / ١٤٠٩
اسم الجهة: مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة الرياض
اسم المنافسة: تنفيذ شبكة الصرف الصحي بالجزء الشمالي العلوي من العقد رقم ٢٧ بالربوه
قيمة وثائق المنافسة: ١٠٠٠ ريال
مكان بيع العروض وتقديمها: ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض
اخر موعد لتقديم العروض: السبت ١٤٠٨/١٠/٢٧
موعد فتح المظاريف: الساعة ١٠ صباح اليوم التالي
٩/٩/١٠٥٨

■■ رقم المنافسة: ٠٨٨١
اسم الجهة المعلنة: الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات بالمرسلات
اسم المنافسة ووصفها: نظافة هواتف العملة وكبائن هواتف العملة التابعة لمدينة الرياض للاتصالات
قيمة الوثائق: ٣٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق: مبنى ادارة المنطقة الوسطى للاتصالات بالمرسلات الدور الثالث الجناح الايسر العقود والمناقصات
اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة ١٠ من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٨/١٠/٨
التصنيف المطلوب: درجة مكافئة لقيمة العرض في مجال التشغيل والصيانة والاعمال المماثلة.
٩/٩/١٠٦١

■■ تعلن ادارة تشغيل وصيانة المنشئات العسكرية بالطائف عن وجود وظيفة محاسب تشغل بالتعاقد حسب المؤهلات التالية.
١ – شهادة جامعية تخصص محاسبة مع خبرة سنتين
٢ – او شهادة الثانوية التجارية مع خبرة ست سنوات
٣ – ان يكون سعودي الجنسية
فعلى الراغبين التقدم بالطلبات لمدير ادارة تشغيل وصيانة المنشئات العسكرية بالطائف في مقر الادارة والتي تقع على خط السيل الطائف تلفون مباشر ٧٣٦٥٢٠٤
٨/٩/١٠٦٢



مهـــرجان رمضان يختتم أيامه ولياليه

علي فقندش (جده) :

غدا الجمعة اخر ايام وليالي مهرجان ليالي رمضان التراثية الذي تقيمه جميعة الثقافة والفنون بجدة وذلك بمقره الجديد (كورنيش جدة ـ غرب الهوليداي أن) والذي يشهد اقبالا جماهيريا مكثفا حيث تقدم فقرات متنوعة وفنية يشارك في تقديمها كل من المذيع التليفزيوني احمد محمد حميد . والفنان فؤاد بخش .

وفي الوقت نفسه سجلت اذاعة البرنامج الثاني المهرجان ، كما صور التليفزيون فعالياته يوميا تمهيدا لعرض سهرة تراثية خاصة عن المهرجان على شاشة القناة الاولى مدتها ساعة ونصف من اعداد الزميل عباس اللحياني وتقديم احمد محمد حميد وطلال عطية ، اخراج حمدان الغامدي ، واشراف فيصل غزاوي نائب مدير محطة تليفزيون جدة . والسهرة ستعرض خلال ايام عيد الفطر المبارك ..



امين جدة يتابع احدث الفقرات

معوضة عياش

عـاشق الايقـاع

عكاظ (جدة) :

من الوجوه البارزة في صف الايقاع بفرقة موسيقى اذاعة وتليفزيون جدة عازف الايقاع معوضة عياش الذي يعزف على مختلف أنواع الايقاعات (الطبل ـ الرق ـ الدف ـ المرواسي) وغيرها .

● قضى حوالى ثماني سنوات مع فرقة الاذاعة والتليفزيون بقيادة الفنان عبده مزيد واشراف الفنان سامي احسان .

● رافق جميع فناني المملكة (الفنانين) في حفلاتهم بالداخل والخارج كذلك بعض الفنانين العرب وكان اخرهم عبدالوهاب الدوكالي ومحمد ثروت وعماد عبدالحليم .

● شارك في الاسابيع الثقافية للمملكة بالخارج كذلك في الحفلات الفنية الكبيرة التي اقيمت بمناسبة معرض المملكة بين الأمس واليوم .

● يشارك حاليا مع الفرقة الموسيقية لمرافقة فنانينا لتسجيل مسرح التليفزيون الذي سيقدم خلال ايام عيد الفطر المبارك .

سعد المقنى

الثقافـــة الــف بــاء نجاح المذيع

علي حمود السبيعي (جدة) :

سعد المقني اذاعي « لامع » استطاع خلال فترة قصيرة ان يعقد علاقة صداقة وطيدة مع « اذن » المستمع . خاض مجال التعليق الرياضي فمنحه مذاقا متميزا بلغته العربية الفصحى واجادته لشد انتباه المستمع الى سخونة وايقاع المباراة في الملعب .. معه التقينا لسماع « صوته » والتعرف على بداية مشواره وافكاره وأحلامه ..

البـــداية

● .... ؟

ـ بدا حبي للاذاعة منذ الطفولة من خلال الاذاعة المدرسية ، واستمرت هذه الهواية حتى المرحلة الثانوية ثم قرأت اعلانا في احدى الجرائد المحلية عن طلب مذيعين جدد فتقدمت وأجتزت الاختبارات الخاصة بذلك لينطلق صوتي على الهواء في عام ١٤٠٣هـ ، وقد بدأت كمذيع ربط بين البرامج .

● .... ؟

ـ حبي للتعليق الرياضي ايضا بدأ منذ المرحلة المتوسطة فكنت اعلق على مباريات دوري المدرسة وفي المنزل اعلق على المباريات التي اشاهدها في التليفزيون ، وفي عام ١٤٠٦هـ ارسلت شريط كاسيت يتضمن بعض فقرات من التعليق الرياضي بصوتي وارسلته الى رئيس لجنة المعلقين الذي وافق على اشراكي في مجال التعليق الرياضي ، وكانت أول مباراة اعلق عليها رسميا هي نهائي كأس مسابقة خادم الحرمين الشريفين بين الهلال والنصر عام ١٤٠٧هـ .

● .... ؟

ـ ثقافة المذيع هي « مفتاح » نجاحه وهي ليست قاصرة على مجال دون غيره ، وانما لابد للمذيع ان يكون ملما بشتى فروع المعرفة ، وبالاضافة للثقافة يجب ان يكون متمكنا من قواعد اللغة العربية وكذلك لابد ان يتمتع بصوت نقي وسرعة بديهة تجعله يحسن التصرف في المواقف الحرجة التي قد تواجهه على الهواء كأن يكتشف مثلا خطأ مطبعيا في النص أمامه وعليه في هذه الحالة الا يرتبك حتى لايشعر المستمع ان هناك شيئا ما قد حدث ..

● .... ؟

ـ ابواب الاذاعة مفتوحة لافكار الشباب وحماسهم وباحصاء بسيط نجد ان اكثر من ٧٠٪ من مذيعي اذاعة البرنامج الثاني يمثلون قطاع الشباب .

● .... ؟

ـ برنامج « اختبر معلوماتك » اعددته على مدى دورة اذاعية كاملة وبانتهاء الدورة توقفت عن اذاعته وافكر الآن في عودته من جديد باسلوب مختلف .

● .... ؟

ـ اوافقك بشدة على ان انشاء معهد للاعلام المتخصص سوف يتيح لنا الحصول على كوادر مؤهلة بصورة اكاديمية لخدمة هذا المجال .

● .... ؟

ـ نعم التعليق الرياضي اخذني من الاذاعة خلال فترة ما لانه مجال حيوي تشعر من خلاله انك تمنح المستمع جرعة من السعادة والانبهار والاثارة .

للمحرر : الفرصة متاحة للشبـــاب

● أبـــواب الاذاعــة مفتوحــة للكفــاءات الشابة

● التعليق الرياضي خطفنــي من الاذاعــة

مســـاء بعــد غد السبت :

الفنـــان لطفي زيني يرد على اسئلتكم واستفساراتكم من العاشرة وحتى الثانية عشرة مساء على هواتف عكاظ (صوت وصورة) رقم ٦٧٢٢٦٣٠ توصيلة ٢١٧/٢٠١



طـــلال شقدار : صمـت عـلى كوب ماء

يحيى ابوطالب (جدة) :

● الاسم : طلال عبدالهادي شقدار

● المهنة : طبيب وممثل

● العمر : ٢٨ عاما

● برنامجي في رمضان يبدأ في الثامنة صباحا حيث اذهب الى عملي بالمستشفى حتى الرابعة والنصف عدا الايام التي تكون فيها المناوبات ممتدة لاربع وعشرين ساعة ..

بعد عودتي اعايش في المنزل « الجو » الرمضاني فاخلد للراحة واقرأ أيات من القرآن الكريم .

● بعد الافطار اتابع برامج التليفزيون والاذاعة ، ثم اتفرغ للكتابة حتى منتصف الليل .

● حاليا اقوم بعمل بروفات مسرحية (طقم اسنان) والمتوقع عرضها بعد موسم الحج .

● من الاعمال الفنية التي تم تنفيذها في رمضان مسرحية بعنوان (خطوات الشيطان) وقد عرضها التليفزيون ..

● من المواقف الطريفة التي لا انساها اثنـاء تمثيل مسرحيـة (خطوات الشيطان) حينما كنت في صحراء رواش وكان التصوير في فترة النهار مما أجهدني كثيرا وانا صائم ، وعندما عدت للفندق اكتشفت ان مدفع الافطار قد انطلق فقررت ان أنام لمدة ساعة حتى اشعر بالانتعاش واتناول الافطار الا ان الارهاق « هزمني » فنمت نوما عميقا حتى صحوت قبل أذان الفجر بدقائق ولم اتمكن الا من شرب كوب ماء واصلت به صيامي اليوم التالي ..

هــو وهــي

قسم المرأة

الاميرة عبير بنت عبدالله ترعى

الحفل السنوى الثالث لمدارس تبوك

بديعة حسن ـ تبوك

● رعت سمو الاميرة عبير بنت عبدالله بن عبدالعزيز .. الحفل السنوي الثالث للمعرض الذي اقامته ادارة تعليم البنات في تبوك ثم القت السيدة حصه الصقير مديرة مكتب التوجيه التربوي كلمة رحبت فيها بسمو الاميرة والحاضرات كما اشارت بمدى اهتمام الاميرة بالنواحي التعليمية .. وحرصها على نهضة المراة السعودية لاعلى المراتب ..

كما اشارت الى التطور السريع الذى شهدته المنطقة من الناحية التعليمية حيث كان عدد المدارس لتعليم البنات في العام الماضي ١٤٠٧ هـ ـ ١٢٧ مدرسة بينما بلغ عددها لهذا العام ١٤٥ مدرسة .. وماهذه الزيادة الا دلالة على اهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين .. وبعد الانتهاء من فقرات الحفل تفضلت سمو الاميرة بتوزيع الجوائز التقديرية والشهادات على الموجهات والمديرات المثاليات تقديراً لخدمتهن .. كما وزعت الجوائز على الطالبات المثاليات المتفوقات في كافة المراحل .. ووزعت كؤوسا على المدارس الفائزة بالمسابقات المنهجية وقد فازت بالمرتبة الاولى المتوسطة الثانية بالقاعدة ..

بعد ذلك تجولت سموها في ارجاء المعرض الذى احتوى على بعض ما انتجته الطالبات من فنون ونقوش .. الخ فكان « لهو وهي » لقاء سريع معها حيث قالت :

« انني فخورة بهذه الاعمال .. ولقد ذهلت لما شاهدته وخصوصا لما قامت به طالبات المرحلة الابتدائية .. تلك المواهب الصغيرة .. وهذا بلا شك يدل على وعي الطالبات وقدرتهن على استيعاب مايطلب منهن .. وبهذه المناسبة اعبر عن اعتزازي باخواتي الطالبات المثاليات المتفوقات وفي ختام حديثها شكرت سمو الاميرة عكاظ على هذه الفرصة ..

من جهة ثانية رعت سمو الاميرة عبير بنت عبدالله بن عبدالعزيز الحفل السنوي لروضة الابناء بالمدينة العسكرية بتبوك حيث اشتمل على العديد من الفقرات والبرامج المنوعة .. وقد بديء الحفل بتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم كلمة مديرة الروضه السيده فاطمة الحميد مرحبه بسمو الاميرة والحاضرات ..

كما وضحت للحاضرات اهمية وجود الروضة واثرها في اعداد وتنشئة الطفل واعداده تربويا حتى يؤهل تأهيلا جيدا لدخول المدرسة .

اطفال روضة الابناء العسكرية بتبوك في الحفل

ندوة علمية بجامعة الرباط تؤكد ..

● ضرورة صياغة قصة الاطفال من الادب الشعبي وليس المستورد ..!

● التفاهم بين الاب والام يخلق جو الود مع الابناء ..!

عكاظ ـ الرباط

نظمت كلية الاداب بالرباط ندوة علمية حول الاسرة والطفل في المجتمع المغربي .. شارك في الندوة عدد من الباحثين والاخصائيين واساتذة الجامعة .. وتركزت محاور الندوة حول الطفل والاسرة من المنظور القانوني والفقهي .. الطفل وبنية الاسرة بين العلم والدين .. دور العقيدة الاسلامية في تربية الطفل .. ومعوقات صحافة الاطفال .. وغيرها من المحاور التربوية التي تهم الاسرة والطفل .

● تحدث في البداية الاستاذ احمد الخمليشي الاستاذ بكلية حقوق الرباط .. تحدث عن الجانب القانوني والفقهي .. واكد على حماية الطفل ودور الابوين تجاه تربية الابناء ..

● ود . رشدى فكار حدد الكثير من المفاهيم الخاصة بالاسرة والطفل .. وقال ان بناء الاسرة اية من أيات الله .. ومن ثم جلعها الله السكن والمودة والرحمة واكد الاستاذ محمد بلبشير على ان الاسلام قد اولى الاسرة عناية خاصة وتحدث عن الطفل وعلاقته بالبيئة ووسائل الاعلام ..

يقول الاستاذ محمد افقار في مجمل حديثه .. ان جمالية التلقى " يطبق على نماذج غربية وخاصة في مجالات الرواية والمسرح .. وان هذه النظرية لاتضع في اعتبارها الطفل باعتباره متلقيا بقدر مايؤخذ في الاعتبار الكبار ..

وقال ان قصة الاطفال في المغرب بدات منذ ١٩٨٤ م ولكن لم تصل النضج حتى الان .. وهي مازالت في طور المحاولات ..

ثم أكد على ضرورة صياغة القصة من الواقع المغربي وليس بالافكار المستوردة من الخارج .. والاستلهام من الادب الشعبي مايكون في مستوى تلقى الطفل ..

● والاستاذ محمد بوخزار يقول ان من معوقات صحافة الاطفال بالمغرب قلة الدراسات العلمية المتجزة في هذا القطاع ..

وقال ان السلبيات ناتجة عن كون المشاريع الصحفية موكلة للذين ليس لديهم المام ودراسة لعالم الطفولة .. واكد على انه للنهوض بصحافة الاطفال لايمكن ان تتحقق الا في ظل صحافة قوية قادرة على المنافسه ..

● الاستاذة عائشة السميلملسى تقول ان الاسرة هي اساس المجتمع .. وان التفاهم بين الاب والام ينعكس بدوره على علاقة الابناء ..

وقالت ان من اهم المشكلات النفسية التي يتعرض لها الابناء وهي التي تأتى الينا بالعيادات النفسية نتيجة عدم التواد والتراحم والتفاهم بين الاباء والامهات ..

ويقـول الاستـاذ محمـد جسـوس .. ان مايجري على مستوى البنيان الاسرى ينعكس بدوره على المجتمع .. لذلك يجب الاهتمام بانماط الوحدات الاسرية لتقوم بالوظائف المنوطة بها داخل المجتمع ..

روشتة مجانية

من فوائد الصيـام

« راحة المعدة من العمل المتكرر » !

● في رمضان .. يكثر الطام على المائدة .. وتتعب المعدة من تكدس الصنوف الغذائية من مسبكة واخرى دسمة .. بخلاف الحلويات المتنوعة .. فكان طبيعا ان نسأل أحد اطبائنا عن تأثير الاكلات المسبكة « على المعدة في شهر رمضان »

يجيب على هذا السؤال ..

* د . عاصم زيادة : اخصائي الامراض الباطنية والغدد والسكر بمستشفى عرفان : يقول :

من فـوائد الصيـام الطبية للانسان .. هي راحة المعدة من العمل المتكرر .. التي تعودت عليه في باقي الايام ..

وبالتالي لايجب ان نبدأ الافطار في المـغـرب .. بـالمـهيجـات والمسبكات .. من الاكل لانه سوف يكون له تأثير عكسي على تقطعات المعدة او تقلصات المعدة .. مما يسبب شعورا باضطراب في الهضم وشعورا بزيادة الحموضة وفي هذه الحالة لاننصح باستعمال الادوية المضادة لتلك التقلصات والحموضة بل عملية تنظيم الاكل بان لايكون ثقيلا ومسبكا يساعد على تخفيف حدة تلك التقلصات .

ويفضل السنة المتبعة في الاسلام « وهو ان نبدأ كسر الصيام بشيء بسيط .. مثل التمر او العصير او اللبن .. ثم اداء الصلاة ثم افطار خفيف في الكمية وخال من المسبكات وعدم تناول صنوف الطعام الحلوة مثل الكنافة والبقلاوة وغيرها لانها تزيد من الحموضة .. ويصاب الانسان بكثرتها من عسر الهضم وغيره ..

الحفل الختامي لكلية التربية للبنات بتبوك ..!

يسرى البلوى ـ تبوك

● اقامت كلية التربية للبنات بتبوك الحفل الختامي لنشاطها للعام الجامعي الحالي .. كما تم تخريج الدفعة الاولى من مركز الخدمة العامة وقد بلغ عدد الخريجات ٧٣ خريجة .. ايضا افتتح السوق الخيرى للاطعمة والملبوسات والاعمال الفنية بحيث يعود ريعها لصالح مشروع سنابل الخير .. وصندوق الطالبات .. هذا وقد صرحت عميدة الكلية د . امينة صلاح بهذه المناسبة بالدور الذى يقوم به هذا المركز : انه يعتبر الاول من نوعه في جميع كليات المملكة ويهدف الى تاهيل المراة لكافة المجالات .. كما وضحت ان :

الاقبال على المركز من قبل الدارسات كان غير متوقع وهذا يدل على مدى الوعى الذى تتمتع به المراة ..

ثم وضحت اهداف صندوق الطالبات بانه يقوم باعداد المساعدة لطالبات اللاتي تتطلب ظروفهن المادية تقديم المساعدة .. كما انه يسهل للطالبة الحصول على قرض مالي في حالة مواجهتها لاى ظرف طارىء على ان يسدد المبلغ فيما بعد باقساط مريحة لاترهقها .

● تحت رعاية السديرى :

امارة جيزان تختتم دورتها التنشيطية

عمر غورية ـ جيزان:

رعى معالى امير منطقة جيزان الامير محمد بن تركى السديرى مساء امس الاول المباراة النهائية فى كرة القدم التى اقيمت بين فريقى الامارة وادارة مرور منطقة جيزان وذلك بأستاد وزارة المعارف بجيزان.

وقد حضر المباراة عدد من رؤساء الدوائر الحكومية وجمع غفير من عشاق كرة القدم وقد تأهل فريق الامارة للمباراة النهائية بعد فوزه على فريق الشئون الصحية بهدفين مقابل لا شىء بعد مباراة قوية ومثيرة بقيادة كابتن الفريق منصور بن محمد بن تركى الذى اثر بمجهوده السخى فى نتيجة المباراة.

هذا وكانت الامارة قد


محمد بن تركى السديرى

اقامت مع بداية شهر رمضان دورة رمضانية ضمن الانشطة الترفيهية لمنسوبيها خلال شهر رمضان والتى اشتركت فيها فرق تمثل ادارات سلاح الحدود والجوازات والشرطة والشئون الصحية وبيت الشباب والخطوط السعودية.

وبعد المباراة قام الامير بتسليم الكأس والميداليات الذهبية على الفريق الفائز والميداليات الفضية للفريق الثانى والميداليات البرونزية للفريق الثالث ومما تجدر الاشارة اليه انه يقوم على تدريب فريق الامارة الكابتن عبده طاعة وهو من منسوبى الامارة ومن الرياضيين القدامى بالمنطقة ورئيس هيئة الحكام بالمنطقة.

« تيلى ماتش » على مسبح نادى النصر الليلة..

سليمان الجمهور ـ الرياض:

يعتزم نادى النصر ومن خلال الانشطة الرياضية التى تقام فى النادى هذه الايام اقامة مهرجان مائى على مسبح النادى يتخلله الكثير من الالعاب المسلية والطريفة وسيكون شبيها بالعاب تيلى ماتش المشهورة فى العالم.

هذا وسيكون اليوم موعدا لاستقبال الجماهير والتى قرر النادى ان تكون الدعوة عامة.. وسيبدأ هذا المهرجان تمام الساعة العاشرة مساءا حيث سيكون البرنامج حسب التالى:

● المسابقات
● سباق خمسين مترا حرة
● سباق خمسين مترا صدر
● سباق خمسة وعشرون مترا حرة
● سباق خمسة وعشرون مترا صدر.

الالعاب
● شد الحبل بين اطراف المسبح
● التصويب على هدف مائى « هدف كرة الماء »
● لعبة احمى ضدك
● احضار ثقل من قاع المسبح
● العاب اخرى مسلية ستكون مفاجأة للحضور.

مباراة كرة ماء

سيكون هناك مباراة استعراضية فى كرة الماء يشارك فيها لاعبو النادى الدوليون وهم بندر الراشد، وائل جوبت، وجدى جوبت، وعلى عونى، عادل الصفيان، شاق الصفيان.

كما سيشمل المهرجان استعراضا لمنتخب المنطقة الوسطى للغطس هذا وقد تم تشكيل لجنة للاعداد لهذا المهرجان حيث جاءت الاسماء كالتالى:

● سمو الامير خالد بن عبدالرحمن رئيسا
● على عون نائبا
● مجدى حجازى عضوا

كما ستقوم اللجنة بدعوة اللاعب الكبير ماجد عبدالله لتقديم الجوائز والهدايا التى ستقدم لجميع المشاركين.

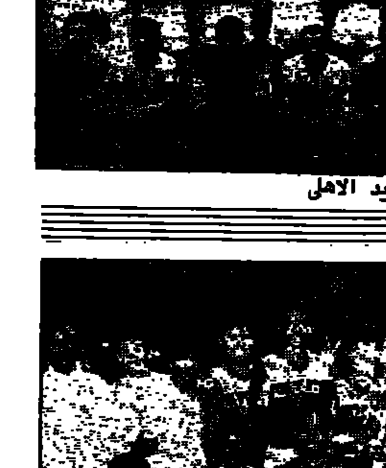
في مهرجانه الناجح :

الانصار يكرم طائرة ويد الاهلى
الزيانى يؤكد : اعتزال صالح خليفة

عبدالحميد الجهنى ـ المدينة المنورة :

يكرم نادى الانصار مساء اليوم لاعبى فريق الاهلى ابطال الخليج فى كرة الطائرة واليد وقد وجهت الدعوة لرئيس النادى الاهلى صاحب السمو الملكى الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وستكون هناك ندوة رياضية مع نجوم الاهلى كما يشمل برنامج الانصار عروضا شعبية للجالية التركية وندوة دينية ويلقيها فضيلة الشيخ عطية محمد سالم وكان الانصار قد استضاف الكابتن خليل الزيانى فى ندوة رياضية اكد فيها الزيانى اعتزال الكابتن صالح خليفة الذى قال عنه بأنه كتب سطور اعتزاله يوم أمس حيث سيقدمها الى النادى كما جاء برنامج الانصار فى تلك الامسية رائعا جدا وتشمل الامسية الرائعة من برنامجه الحافل بالفقرات الشيقة والناجحة وغدا مع تفاصيل سهرة الانصار الممتعة والتى احتوت مباراة استعراضية قدمها نجوم المملكة ومصر اضافة الى حديث الزيانى .


يد الاهلى



مع مطلع العام الميلادى القادم:

بطولة العرب الثانية لتنس الطاولة فى الرياض

ابراهيم الجيزانى ـ الرياض:

اوضح سكرتير عام الاتحاد السعودى والعربى لكرة الطاولة الاستاذ سعود العبدالعزيز بانه تقرر ان تستضيف المملكة البطولة الثانية لكأس الاتحاد العربى لكرة الطاولة وذلك فى مدينة الرياض واضاف قائلا بان المملكة اسعدها بان تكون مقرا لاجتماع الشباب العربى عبر هذه البطولة والتى ستكون فى بداية العام الميلادى القادم ١٩٨٩ م.





رئيس نادى الصالحية يتسلم كاس البطولة من الامير عبدالعزيز بن سعود

فريق الصالحية بطل دورة احد

● اختتمت مساء امس الاول :

● بطولة دورة أحد.. للصالحية
● سلة احد تحرج فريق القدم رغم الخسارة

عبدالحميد الجهنى ـ المدينة المنورة:

تحت رعاية سمو الامير عبدالعزيز بن سعود بن محمد عضو شرف نادى الهلال وبحضور عدد من الشخصيات الرياضية بالمدينة وجمهور كبير اختتم نادى احد دورته الرمضانية فى كرة القدم والتى بدأت مبارياتها فى الثانى من هذا الشهر الكريم على ملعب المركز الرياضى وشارك فيها ١٤ فريقا من فرق الحوارى وفريقان يمثلان فريق شباب واشبال النادى هذا وقد كان حفل الختام ناجحا الى حد كبير بعكس ايام الدورة السابقة خاصة الاولى منها حيث ظهر الاحديون اكثر نشاطا وحركة سواءا من اعضاء مجلس الادارة او اللجان المنظمة والمشرفة على الدورة.

الصالحية يكسب البطولة والاهلى يكسب الاهلى

لم يكتب لجدول المباريات المعمول به فى البطولة النجاح حيث كان نظام البطولة ينص على خروج الفريق المهزوم من مباراتين لذلك لم يعرف من يلعب على البطولة وتحديد المركز الثالث سواء من المهتمين او المنظمين للدورة لذلك كانت المفاجأة بان يلعب فريقى الاهلى ا والاهلى ب لتحديد المركز الثالث والرابع لتأتى مباراتهما عادية بعيدة عن الاثارة رغم الاهداف والمستوى الجيد فنيا التى ظهرت به وليكسب الاهلى ا شقيقه الاهلى ب بركلات لترجيح ٦ ـ ٤ بعد تعادلهما فى الوقت الاصلى ٢ ـ ٢

اما المباراة الختامية فقد جاءت اقل مستوى وعلى عكس ما توقع لها فنيا خاصة وهى تضم نجوما واعده بالفريق الاحدى ب والذى مثل شباب فريق القدم بالنادى وجاء ابرزهم حمزة هوساوى ومحمد مرزوق وعبدالله سرور وعمر امين وحارس المرمى وليد جلال فيما كان فريق الصالحية يضم نجمى الانصار موسى مرزوق وبيلا موسى وعدنان عبدالشكور لاعب الوحدة اضافة الى حمزة التشاوى وعزوز فودة . جاءت المباراة سلبية النتيجة خالية من الاهداف ليلجأ حكم المباراة سامى ابوعنق الى ركلات الترجيح التى رشحت كفة الصالحية حيث اهدر كل من محمد مرزوق وعلى مرزوق ومحمد امين فيما اضاع موسى مرزوق من الصالحية ركلته الترجيحية ليفوز الصالحية بالمباراة ٤ ـ ٣ ويكسب البطولة.

مباراة ناجحة بين فريقى القدم والسلة

بين مباراتى الختام جرت مباراة بين الفريق الاول لكرة القدم وفريق السلة ورغم التوقع بانها لن تخرج عن باب تحصيل الحاصل الا انها جاءت مثيرة وقوية ومفاجئة للجميع بما فى ذلك فريق القدم حيث قدم فريق السلة مجهودا جيدا.

ولم تفلح محاولات لاعبى السلة فى تطبيق الرقابة رجل لرجل على لاعبى وسط فريق القدم رغم اجادتهم لها فى كرة السلة ليعود الشرقى مجبرا الى دفاع الفريق مما زاده قوة ونجح فريق السلة فى حزم منطقته الدفاعية وعن طريق احمد خليفة وداتكس الا ان الهجوم الضاغط من قبل لاعبى القدم كشف عن علة سلة احد وضعف دفاعه حتى فى كرة القدم ولم تفلح محاولات السنوسى مدرب احد من تحسين وضع دفاعه التى استقبلت شباكه ستة اهداف مقابل هدفين وبما انها فى مرمى السلة فالهدف بهدفين اى ان فريق القدم كسب المباراة بنتيجة ١٣ ـ ٤ ليكسب التحدى سجل اهداف فريق القدم عمر عتوسى والعنبر هدف لكل منهما وبندر الجار الله والرويسى هدفين لكل منهما ولفريق السلة محسن خلف وعبدالله سلطان ويعتبر هدفا محسن خلف وبندر الجار الله الرابع والثانى له اجمل اهداف المباراة وبرز بشكل جيد وملفت للنظر من السلة محسن خلف وعبدالرحمن سعيد والعمرى وحارس المرمى خالد البكرى.

● لقطات من الحفل:

● تبرع سمو الامير عبدالعزيز بن سعود بن محمد بمبلغ خمسين الف ريال لنادى احد كما تقبل عضوية النادى الشرفية كما قدم له رئيس نادى احد هدية تذكارية باسم منسوبى النادى.

● القى رئيس نادى احد الاستاذ محمد صالح البلهشى كلمة نوه فيها عن الدفع المعنوى والمادى الذى يلقاه من قبل صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز كما شكر كل من ساهم فى انجاح الدورة.

تقدير « اتفاقى » لجهود الزهرانى..

تقديرا لجهوده فى تغطية ومتابعة مشوار الفريق الاتفاقى خلال بطولة اندية مجلس التعاون السادسة للاندية ابطال الدوري فى كرة القدم بعث نادى الاتفاق بخطاب شكر وتقدير للزميل حسن الزهرانى المحرر الرياضى بمكتب الشرقية تضمن اشادة رئيس النادى بما قامت به عكاظ تجاه نادى الاتفاق بطل الخليج.

بعد ابداع دام ١٥ يوما :

القدساويون يختتمون مهرجانهم الرمضانى الثامن

عبدالله الشمرانى « الدمام » :

بعد ابداع وتالق دام ١٥ يوما كانت مليئة بالاحداث والبرامج يختتم القدسلويون مساء اليوم مهرجانهم الرمضانى الثامن بعد أن بذل مسئولو النادى كل مافى امكانهم عمله ووفقوا الى حد كبير فى تتويج جهودهم باخراج برامج دينية واجتماعية وثقافية رائعة وندوات ومحاضرات فى كل مجال نالت استحسان الجميع ولفتت لها الانظار للاعداد الجيد والاخراج الرائع الذى كانت عليه .

والليلة والقدساويون يودعون مرتادى ناديهم فى ختام مهرجانهم .. لايسعنا إلا أن نشيد بالمعاملة الجيدة التى قوبل بها الاعلاميون خلال تواجدهم لتغطية احداث هذا المهرجان .

الثنيان يرعى الختام

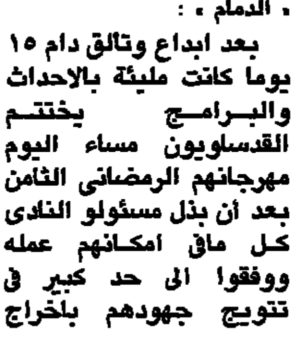
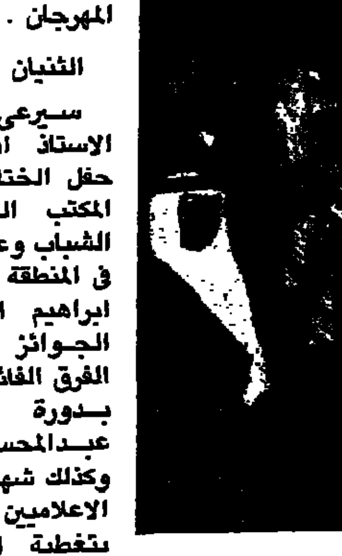
سيرعى امير الخبر الاستاذ ابراهيم الثنيان حفل الختام بحضور مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب وعدد من المسئولين فى المنطقة وسيقوم الاستاذ ابراهيم الثنيان بتوزيع الجوائز والكئوس على الفرق الفائزة بالمراكز الاولى بدورة سمو الامير عبدالمحسن بن جلوى وكذلك شهادات التقدير على الاعلاميين الذين قاموا بتغطية احداث المهرجان الثامن .


ابراهيم الثنيان



فهد الهزاع


لقطة من افتتاح المهرجان القدسلوى


● امير الطائف


فاروق جعفر

صالح النعيمة — احمد جميل — ماجد عبدالله — امين دابو — صالح خليفة

اميرالطائف يرعى مهرجان نادي عكاظ الكبير

● نجوم الكرة السعودية يستعرضون في مباراة الليلة

عبدالله دراج «جدة»:

تحت رعاية سعادة امير الطائف الاستاذ فهد بن عبدالعزيز المعمر وبحضور كبار المسئولين من مديرى الادارات والقطاعات الحكومية في الطائف يشهد استاد مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف في الساعة الحادية عشرة من مساء اليوم المهرجان الكبير الذي يقيمه نادي عكاظ والذي اعتاد نادي عكاظ على اقامته سنويا ، وذلك ضمن فعاليات دورته التنشيطية الرمضانية السادسة لهذا العام .

وسوف يشتمل المهرجان على العديد من البرامج المتنوعة ، والتي تأتى من ابرزها اقامة المباراة الاستعراضية الكبرى لنجوم الكرة السعودية والتي سيقوم بالاشراف عليها المدرب الوطني القدير الاستاذ خليل الزياني .

وفور وصول سعادة امير الطائف تقوم الفرقة الموسيقية بعزف السلام الملكي ثم يبدأ المهرجان بآيات من القرآن الكريم ، ثم استعراض كوكبة الاعلام .. وفرق النادي .. وفرق الدورة التنشيطية .. وبعد ان تأخذ الفرق موقعها داخل الملعب يبدأ الحفل بكلمة لادارة نادي عكاظ .. ثم تقدم فرق السلاح .. والكاراتيه .. والملاكمة .. والجمباز .. وتنس الطاولة .. والعاب القوى .. والدراجات استعراضا داخل الملعب .. كما سيكون هناك سباق ٤ × ١٠٠ لفريق النادي .

بعد ذلك تغادر الفرق وينزل فريقا النجوم الى ارض الملعب حيث سيطوفون امام المنصة الملكية ، لتحية الجماهير ثم يتم تعريفهم فردا فردا للجماهير الرياضية .

وسوف يشارك في هذه المباراة :

صالح النعيمة .. فهد المصيبيح .. يوسف الثنيان .. حسين البيشي .. احمد جميل . عبدالله غراب .. مروان بصاص .. محمد فريح .. محيسن الجمعان .. صالح المطلق .. يوسف خميس .. امين دابو .. حسام ابوداود ، باسم ابوداود .. بندر سرور .. صالح خليفة .. عمر باخشوين .. مروان الشيحة .. سمير عبدالشكور .. علاء رواص .. بدر الهوساوى .. عبدالله الدعيع .. خالد الصقرى .. وليد الصقرى .

وسيشارك هؤلاء النجم المصري المعروف اللاعب فاروق جعفر واللاعب سيد سنطاوى لاعب المنتخب المصري والنادي الاسماعيلي .

كما انه من المنتظر ان يشارك النجم الكبير ماجد عبدالله بعد زوال ظروفه ، فيما سيشارك نجم الاتحاد المعروف وهداف العرب اللاعب محمد السويد بحضوره فقط نظرا لظروف وفاة عمته .

وبين شوطى المباراة التي ستكون تحت اشراف المدرب القدير خليل الزياني .. سوف يكون هناك تكريم خاص من قبل ادارة نادي عكاظ .. حيث سيتم تقديم درع النادي التذكاري وعضوية النادي الشرفية لسعادة امير الطائف .

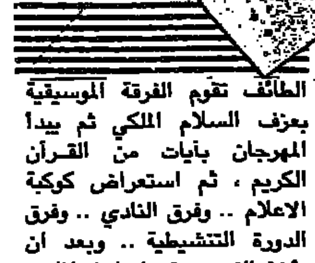
كما سيتم تكريم الاستاذ محمد بن نمشان مدير مكتب رعاية الشباب بمدينة الطائف تقديرا وعرفانا من الرياضيين لجهوده الكبيرة وتاريخه الطويل في خدمة الرياضية في الطائف .

وكلمسة وفاء من ادارة عكاظ لكل من خدم هذا النادي سوف يتم تكريم عدد من اللاعبين القدامى وهم الاساتذة : احمد الصديقي .. عبدالله الغربي .. مبارك المعمر .. مبارك شبنان .. بخيت بن تركي .. عبدالعزيز طاشكندي .. طلال مرزوق المقذلي .. فهد مرزوق المقذلي .. طلال عبدالحربي .. احمد موسى عسيري .. عبدالسلام عسيري ، يحيى عمر عسيري .. خموسى احمد جيزاني .. محمد سليم المولد .. خالد الحربي .. احمد عالم .. فهد القصيمي ، فهد بلي ، فهد السعيدان .. محمد خير الله .. مطر جويبر .. صالح الرابغي .

ثم يستأنف الشوط الثاني من المباراة وبعد نهايتها يتم تكريم النجوم المشاركين في المباراة وسوف يتقدمهم المدرب الوطني المعروف الاستاذ خليل الزياني حيث سيتم تكريمه من قبل نادي عكاظ وجماهير الطائف وسوف يسلمه الاستاذ فهد المعمر امير الطائف درعا تكريميا لذلك .

وسيتسلم بقية اللاعبين دروعا تذكارية بالاضافة الى اهداءات خاصة من بينها دهن الورد الطائفي المشهور . وقد اعدت ادارة نادي عكاظ حفل سحور كبيرا سيقام في احد مزارع مدينة الطائف .

● تكريم امير الطائف وابن نمشان .. والقعيطي والزياني وقدامى نادي عكاظ




محمد بن نمشان — خليل الزياني

« شكر وتقدير »

وقد عبر الاستاذ احمد بصفر نائب رئيس نادي عكاظ ورئيس اللجنة المنظمة بهذه المناسبة عن بالغ شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على موافقته الكريمة باقامة هذا المهرجان على استاد مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف .. كما شكر سعادة امير الطائف الاستاذ فهد المعمر على تشريفه ورعايته للمهرجان .. واثنى على الجهود الكبيرة التي بذلها مكتب الطائف باشراف وتوجيه ومتابعة الاستاذ محمد بن نمشان مدير المكتب والذي هيأ لهذا المهرجان كل سبل النجاح .

ومن جانب اخر نقل الاستاذ سعيد ربحي نصار عضو مجلس ادارة نادي عكاظ ونائب رئيس اللجنة المنظمة ، نقل تقدير وشكر كافة اعضاء مجلس الادارة لكل نجوم الكرة السعودية الذين شاركوا في احياء هذا المهرجان ، وخص بذلك الاستاذ خليل الزياني .

وقد اعربت ادارة نادي عكاظ بهذه المناسبة عن تقديرها الكبير وعرفانها المستمر لكل من خدم هذا النادي من ابنائه المخلصين واعتبرت هذا المهرجان هو موقف بسيط للاشادة بخدماتهم الكبيرة التي قدموها للنادي والتي لايمكن ان يتم تجاهلها .. واوضحت رغبتها في ان يظل كل ابناء عكاظ بقرب ناديهم وخدمته في مجالات اخرى .

وكان معظم اعضاء مجلس ادارة نادي عكاظ قد بذلوا جهودا كبيرة منذ بداية الدورة وحتى هذا المهرجان حيث قدم الاستاذ عبدالرحمن القرشي جهدا كبيرا ومتابعة مستمرة من خلال اشرافه على اللجنة الفنية بالدورة ، ومن خلال المهام المتعددة التي اسندت اليه .. وكذلك الاستاذ حسن المالكي بتواجده المستمر وتنقلاته المتواصلة بين اللجان العاملة .

كما يجب هنا الاشارة الى اعضاء اللجنة الفنية .. وحكام الدورة .. ومساعى لاعب النادي السابق الكابتن محمد سليم وخدماته المستمرة للنادي .

« دعوات »

●● وكانت ادارة نادي عكاظ قد وجهت الدعوات لكبار المسئولين في الطائف من مديرى الدوائر الحكومية في القطاعات المدنية والعسكرية ، بالاضافة الى مديرى المدارس .. والشخصيات الاجتماعية والرياضية .. كما وجهت الدعوة للاستاذ زاهد قدسى رئيس لجنة المعلمين الرياضيين والمعلق المعروف .. والاستاذ محمد رمضان سكرتير لجنة المعلقين والمعلق المعروف .. والمعلق الرياضي الاستاذ محمد الفايز .

كما وجهت الدعوة للزملاء رؤساء الاقسام الرياضية .

« لجنة اعلامية »

●● ومن جهة اخرى فقد اقرت ادارة نادي عكاظ تشكيل اللجنة الاعلامية على النحو التالي :

●● الزميل خالد دراج ـ رئيسا للجنة

●● زيد الغريب « عضوا » ـ الندوة

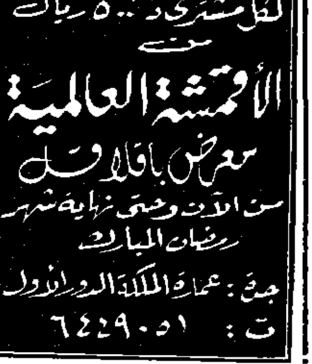
●● عدنان المهنا « عضوا » الجزيرة

●● محمد القرني « عضوا » الرياضية

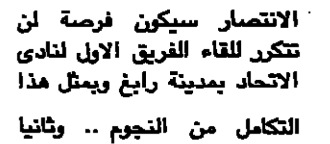
●● جازى الشريف « عضوا » البلاد

●● خالد عسيري « عضوا » اليوم

●● الزملاء الاساتذة زاهد قدسي .. ومحمد رمضان .. ومحمد القايز سوف يتولون التعليق على احداث المباراة الاستعراضية حية على الهواء للجمهور من داخل الملعب .



○ الانتصار .. فى تكريم خاص لبطل الكأس
○ الاتحاد يلعب مباراة استعراضية وسط مهرجان كبير



بدر الغانمى ـ رابغ :

فى ليلة انتظرها شباب مدينة رابغ طويلا يستضيف نادى الانتصار برابغ مساء اليوم فى احتفال جماهيرى كبير تكريما لابطال كأس خادم الحرمين الشريفين افراد فريق نادى الاتحاد بجده فى لقاء اخوى يعكس عمق الرابطة والعلاقة بين الناديين ..

ـ يأتى هذا الاحتفال لاكثر من مناسبة ترتبط بالفريقين الشقيقين فهو من جانب الانتصار سيكون فرصة لن تتكرر للقاء الفريق الاول لنادى الاتحاد بمدينة رابغ ويمثل هذا التكامل من النجوم .. وثانيا فرصة لتكريم نجم الفريق وهداف النادى لسنوات اللاعب منصور باعبود الذى سيعلن اعتزاله مساء اليوم ومن هذا المنطلق فقد سجل النادى اسماء اربعة وعشرين لاعبا سيكون لهم شرف المشاركة فى هذا اللقاء ..

ـ التجاوب الذى ابداه الاتحاديون ساهم بصورة كبيرة فى اعطاء الاحتفال اهتماما اكبر فالفريق سيشارك باكمله عدا النجوم الاربعة المشاركين فى الطائف .. وسيمثل الاتحاد فى هذا المهرجان الذى سيتخلله اللقاء الاستعراضى اللاعبون .

ـ حسن خليفه واحمد سالم لحراسة المرمى .

ـ سراج فريج ، عبدالله الاحمدى ، هانى كتورى ، سعد بريك لخط الدفاع ..

ـ عبدالله قوال ، عبدالله ريحان ، عادل الثقفى ، ابوبكر الراعي بخط الوسط

ـ جبرتى على ، رياض عمرو ، محمد المالكى ، كمال ظافر لخط الهجوم .

هذا وسيرافق الفريق الاستاذ مسعد الحازمى مدير الفريق ، حازم الغامدى « المترجم » نور الدين القهدى « طبيب الفريق » ..

ـ برنامج الاحتفال :

ـ بدء المباراة الاستعراضية بين الفريقين .

ـ كلمة النادى

كلمة اهالى رابغ

ـ تكريم اللاعب منصور باعبود بمناسبة اعتزاله ..

ـ تكريم نجوم الاتحاد

ـ تكريم خاص لسعد بريك

ـ تكريم الصحافة الرياضية والتى ستكون متمثلة فى حضور الزملاء جمال عارف « المدينة » ، خالد قاضى « الرياض » عبيد كعدور « البلاد » ..

ـ بعد ذلك التوجه لحفل العشاء وجولة داخل النادى والتقاط الصور التذكارية مع اللاعبين .

ـ اما عن اللاعبين الذين سيمثلون نادى الانتصار الليلة منهم :

ـ وليد محمد عيد ، عبدالرحمن سلمان ، محمد غازى لحراسة المرمى .

ـ عبدالرحمن مسلم ، فتحى الحساوى ، عادل الغانمى ، عبدالمجيد الغانمى ، منصور فلاح ، حسنى الشعلى وعيد البار لخط الدفاع .

ـ حمد غازى ، منصور باعبود ، صبرى خير الله ، عبدالمجيد حمد ، عادل غيث ، توفيق فريج وسعد سلمان وانور المنادى لخط الوسط

ـ محمد عطيه اسامة الرابغى ، عبدالحافظ على لخط الهجوم .


الاتحاد .. بطل الكأس

سعد بريك

نتائج دورات اندية الاحساء التنشيطية ..

محمد النجادى ـ الاحساء

دخلت دورة نادى الجيل التنشيطية لكرة القدم دور الثمانية والمكون من الفرق التالية : كاظمة التعاون ، العرين ، الاخوة الفيصلى ، العاصمة ، الانوار ، الغروب .

اما فى كرة اليد فقد حصل فريق القاره على بطولة الدورة ومن بعده الجيل فالروضة .

واليوم ستقام على ملاعب عبدالله بن جلوى مباريات التنس الارضى وسيشترك فيها كل من هجر ، الجيل ، الشروق ، العدالة النجوم .

دورة القارة

استطاع فريق السعودية الحصول على بطولة دورة نادى القارة التنشيطية .. فيما حصل اللاعب عبدالعزيز العويبلى على كأس احسن حارس ، ومصطفى الحميد كافضل ادارى .. وحصل اللاعب فهد اليوسف على كأس هداف الدورة .

« دورة هجر »

بعد مباراة امس الاول فى دورة هجر التنشيطية والتى انتهت بفوز الزوراء على الخطفر بثلاثة اهداف مقابل هدفين يلعب فى دور الاربعة مساء اليوم فريقا الزوراء والاتحاد ، والريان والقوى وذلك لتحديد الفريقين اللذين سيلعبان على المباراة النهائية ..

وفى دور نادى الطرف التنشيطية لكرة السلة فقد استطاع فريق النصر تحقيق البطولة وذلك بعد فوزه على فريق القلعة ٥٢/٥٠ ..

وفى كرة القدم استطاعت فرق البرازيل ، الشرق ، الحرس ، الاحرار من الوصول الى الادوار النهائية ..

اما بالنسبة لاندية النجوم والعدالة والروضة فسوف تنتهى دوراتها التنشيطية مساء هذه الليلة .

استحكامات

●● تعلن المحكمة الشرعية في بارق انه انهى اليها المواطن على مفرح على ال احمد عسيرى حامل حفيظة رقم ١٤٩٢٧ في ١٣٩٨/٧/٢٣ هـ سجل محائل بالاصالة عن نفسه ووكالة عن اخيه احمد مفرح على الاحمدى الربعي حامل الحفيظة رقم ١٧٩٦٦ في ١٣٩١/٧/٨ هـ سجل القنفذة ويطلب حجة استحكام على ارضهم السكنية الواقعة في ربيعة المقاطرة والمكونة من قطعتين والداخله عليها بالاحياء الشرعي والمحدودة بالحدود الاتية: القطعة السكنية الاولى الواقعة في حدبة الحجوج الضلع الشمالى بطول ٤٠ متر ويحده هيازع على ويركات على الضلع الجنوبى بطول ٤٠م ويحده الخط الترابي ـ الضلع الشرقى بطول ٤٠م ويحده هيازع على ـ الضلع الغربى بطول ٤٠م ويحده جابر على ـ القطعة السكنية الثانية والمقام عليها غرفة وعشه وشبوك مواشي الواقعة بقرية الضرس بربيعة سهول الضلع الشمالى بطول ٦٥م ويحده شعيب يليه محمد على ـ الضلع الجنوبى بطول ٦٥م ويحده شارع يليه حسن موسى ـ الضلع الشرقى بطول ٣٥م ويحده الجبل الضلع الغربي بطول ٣٥م ويحده الخط ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٣/٢٥٧٩٩ خضير ـ المجارده

●● تعلن المحكمة الشرعية في بارق انه انهى اليها المواطن على مفرح على ال احمد عيسى حامل الحفيظة رقم ١٤٩٢٧ في ١٣٩٨/٧/٢٣ هـ سجل محائل بالاصالة عن نفسه وبالوكالة عن اخيه احمد مفرح على الاحمدى الربعي حامل الحفيظة رقم ١٧٩٦٦ في ١٣٩١/٧/٨ هـ سجل القنفذة ويطلب حجة استحكام على ارضهم الزراعية الواقعة في ربيعة المقاطرة المدليه وحدودها واطوالها كالتالى القطعة الزراعية الاولى المسماه المروه الضلع الشمالى بطول ٧٠ متر ثم ينكسر جنوب شرق بطول ٦٠ متر ثم ينكسر شرق بطول ٥٠م ويحدها المساقى واولاد جابر ميشر ـ الضلع الجنوبى بطول ١٧٠م ويحده المساقى الضلع الشرقى بطول ١١٠م ويحدها الخط الترابي الضلع الغربى بطول ١١٠م ويحدها الوادى بيه القطعة الزراعية الثانية والمسماه المسقوى بالضرس الضلع الشمالى بطول ٤٥م ويحدها هيازع على الضلع الجنوبى بطول ٤٥ متر ويحدها عوض حسن موسى الضلع الشرقى بطول ٧٥م ثم ينكسر غرب بطول ٣٠م وينكسر جنوبا بطول ٢٠٠م ويحدها الخط الترابى ـ الضلع الغربى بطول ٩٠م ويحدها الوادى بيه ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٣/٢٥٧٩٨ خضير ـ المجارده

●● تعلن المحكمة الشرعية في خميس مشيط انه انهى اليها المواطن عائض حسن عسيرى حامل الحفيظة رقم ٤٥٠٤ في ١٣٨٦/٦/٢١ هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة والبئر والبيت المسلح مكون من دور واحد الواقع في حى ضباب حجلاء التابع لمخطط خميس مشيط والايل اليه بالشراء من يحيى عوضه صمغان مكون من قطعة واحدة والمحدودة بالحدود الاتية: من الشمال املاك سعد سعيد شيبان وطول الضلع يبدأ من الشرق بطول ٥٧ متر + ٤٢م + ٧٩م + ٢٨م + ٩م + ٤٥م + ٣٩م + من الجنوب املاك محمد بن حسن وطول الضلع يبدأ من الشرق بطول ٣٧م + ٢٥م + ٢٧م + ٢٩م ـ من الشرق وادى خباب وطول الضلع يبدأ من الشمال بطول ٥٦م + ٦٤م + ٥٠م ـ من الغرب شارع ترابي وطول الضلع ٩٤م + ٤٣م المساحة الاجمالية ١٩٣٥٢ متر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ اعلانه.

٣/٧٢٥٧٣ م المحيا ـ ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية في العرضية الشمالية انه انهى اليها المواطن حامد بن على احمد السهيمي بمعروضه الذى هذا نصه انه من الجاري في ملكى وتحت تصرفي كامل الدار السكنية الواقعة في وادى رحمان بذى قدر ال سعيد والمكونة من خمس غرف مبنية بالبناء الشعبى ومحوش عليها من الاربع الجهات والداخله على بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هـ والتى مساحتها وحدودها والضلع الشمالى ثلاثة وعشرين مترا ويحده مسيل ماء بعرض عشرة متر وجنوبا ستة وثلاثين مترا ويحده ارض جبلية وغربا واحد وعشرين مترا ويحده استطراق سبعة متر وخمسين سنتمترا وشرقا من الشمال للجنوب ثلاثة عشر مترا وخمسين سنتمترا ثم كسره ناحية الغرب مترين وثمانين سنتمترا ثم كسره من الشمال للجنوب احداعشر مترا وخمسين سنتمترا ويحدها مسيل ماء عشرة متر وخمسين سنتمترا ومجموع المساحة الاجمالية ستمائة وسبعة عشر مترا مربعا وسبعة وعشرين سنتمترا ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٣/٨٣٢٦٧ الادابة

●● تعلن المحكمة الشرعية في محائل عسير انه انهى اليها المواطن معدى على عوض عسيرى حامل الحفيظة رقم ٤٧٤٧ في ١٣٩٤/٧/٩ هـ سجل محائل قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البيت المكون من خمس غرف منها غرفتين حجر وثلاث غرف بلك ودوره مياه محاطة بحوش ارتفاع مترين الداخله عليه عن طريق الشراء من المدعو احمد محمد امشطف عسيرى الواقعة في قرية الحضن الريش والمحدودة بالحدود الاتية: من الشمال يحده شارع ترابي بطول الضلع ٢٣ متر ـ من الجنوب يحده على محمد دبشه عسيرى بطول الضلع ١٨ متر وينكسر شمال بطول ٥ متر وينكسر شرق بطول الضلع ٥ متر ويحده على محمد دبشه عسيرى ـ من الغرب يحده شارع بطول الضلع ١٢ متر ـ من الشرق يحده حشيش احمد عسيرى بطول الضلع ٩ متر ـ المساحة الاجمالية ٢٧٩ متر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

●● تعلن المحكمة الشرعية في رجال المع انه انهى اليها المواطن على مغاوى على حامل الحفيظة رقم ٢٥٧٤٨ في ١٣٨٧/٧/٨ هـ سجل ابها وانهى قائلا ان من الجاري في ملك موكل المدعو مغاوى على محمد المنجحى الارض الزراعية الواقعة بريم بنى جونه والداخله عليه بطريق الشراء بموجب صور المبايعة المرفقة بالملف ويطلب اعطائه حجة استحكام على الارض المذكورة والمحدودة بالحدود الاتية: من الشمال مساقيها بطول الضلع ٣١,٣٤م ثم ينكسر الى الغرب بطول ٣٢,٦٠م ثم ينكسر الى الجنوب الغربى بطول ١٩م ثم ينكسر الى الجنوب الغربى بطول ٢٦,٦٠م ثم ينكسر الى الجنوب الغربى بطول ٣٨,١٠م ثم ينكسر للشمال الغربى بطول ٩,٢٥م ثم ينكسر للجنوب الغربى بطول ٣٠,٧٠م ثم ينكسر للجنوب الغربى بطول ٥٩م ثم ينكسر للجنوب الغربى بطول ٤٢,١٠م ثم ينكسر للجنوب الغربى بطول ٦٢م ـ من الجنوب وادى واملاك محمد شعبان فرحان بطول الضلع ١٤م ثم ينكسر الى الجنوب الغربى بطول ١٦,٩٠م ثم ينكسر الى الجنوب الغربى بطول ٤٧,٩٠م ثم ينكسر الى الجنوب الغربى بطول ٤٩,٩٠م ثم ينكسر للشمال الغربى بطول ١٦١,٥م ثم ينكسر للجنوب بطول ٧ متر ـ يحدها من الشرق املاك صاحب القطعة والجبل بطول الضلع ٥٠,٥م ثم ينكسر الى الجنوب الشرقى بطول ٣٨م ثم ينكسر الى الجنوب الشرقي قليلا بطول ١٦,٧٠متر ـ يحدها من الغرب الوادى بطول الضلع ٦٤,٣٠ متر ثم ينكسر للجنوب الغربى بطول ٤٠,٦٠ متر والمساحة الاجمالية ٢٤١٤٦ متر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

٣/٧٢٤٨٦ م الزامل برجال المع

●● تعلن المحكمة الشرعية في بريده انه انهى الي مكتب القاضي د/صالح بن عبدالرحمن المحيميد اليها المواطن سليمان بن حمد الهميلى الولى على سبيل عمته موضى بنت احمد الهميل طالبا حجة استحكام لكامل سبيل موضى بنت حمد الهميل الواقع بسوق داخس شمال السوق المركزى ببريده الدارج عليها بطريق التملك القديم والمحدودة بالحدود الاتية: من الشمال شارع عرض ٣م بطول يبدأ من الشرق نحو الغرب ٨م ثم يتعطف جنوبيا بطول ٥م ثم يتعطف غربيا بطول ١٢,٥م نهاية الحد ـ ومن الجنوب بيت حمود المشيقح بطول ٢٣,٥٠م ـ من الشرق شارع عرض ٥م بطول ٧م ـ ومن الغرب شارع سد عرضه ١,٥٠م بطول ٩,٤٠م والمساحة الاجمالية ١٧٧,٢٥ متر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

٤/١٤٧٢٠ مكتبة العليقى بالقصيم

●● تعلن المحكمة الشرعية في الجموم انه انهى اليها المواطن سعود بن احمد الهباقى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله الجموم والمحدودة بالحدود الاتية: جنوبيا سكه نافذة ثم حوش بادى مفرج البشرى ـ وشمالا دار المنهى ـ وشرقا سكه نافذة ثم دار عبدالله عوض الله المعيدى ـ وغربا شارع العمده ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

٤/٨١١٥٩ الجموم

●● تعلن المحكمة الشرعية في الجموم انه انهى اليها المواطن عابد عبدالله مسعود اللحيانى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله عين شمس والمحدودة بالحدود الاتية: جنوبيا شارع ترابي ثم ارض فضاء ـ وشمالا سكه نافذة ثم منزل عيال عوده المعيدى ومنزل حاكمه عوده المعيدى ـ وشرقا حوش المنهى ـ وغربا سكه غير نافذه ثم برحه ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

٤/٨١١٥٤ الجموم بمكة المكرمة

●● تعلن المحكمة الشرعية في الشماسية انه انهى اليها المواطن محمد بن حمدى الحربى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الواقع بالنبقيه الدارج عليه بطريق الاقطاع والمحدودة بالحدود الاتية: من الشمال شارع عرض ١٥م بطول ٢٨م ـ ومن الجنوب شارع بطول ١٥م ـ ومن الشرق شارع بطول ٦٥م ـ ومن الغرب ارض صالح الحماد بطول ٦٥م ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

٤/١٤٧٢٢ مكتبة العليقى بالقصيم

●● تعلن المحكمة الشرعية في الشماسية انه انهى اليها المواطن صالح بن حماد الحربى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الواقع بالنبقيه الدارج عليه بطريق الاقطاع والمحدودة بالحدود الاتية: من الشمال شارع عرض ١٥م بطول ٢٨م ـ ومن الجنوب شارع عرض ١٥م بطول ٢٨م ـ ومن الشرق ارض محمد حمدى الحربى بطول ٦٥م ـ ومن الغرب شارع عرض ١٥م بطول ٥٥م ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

٤/١٤٧٢١ مكتبة العليقى بالقصيم

●● تعلن المحكمة الشرعية في رانيه انه انهى اليها المواطن عون مسفر عون السبيعي حامل الحفيظة رقم ١٨٢٢٧ وتاريخ ١٣٩٤/٢/٤ هـ الصادرة من بيشة باستدعائه الذى يطلب فيه اعطائه حجة استحكام على ملكه البيت الذى ال اليه بالاحياء الشرعى قبل عام ١٣٨٥ هـ والواقع في الملحة برانية والمحدودة بالحدود الاتية: من الشمال يحده ملك محمد بن راجح السبيعى بطول الضلع ٢٧م ـ من الجنوب يحده شارع بطول الضلع ٢١م ـ من الشرق يحده شارع بطول الضلع ٣٨م ـ من الغرب يحده ملك فراج رسام بطول الضلع ٣٣م ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

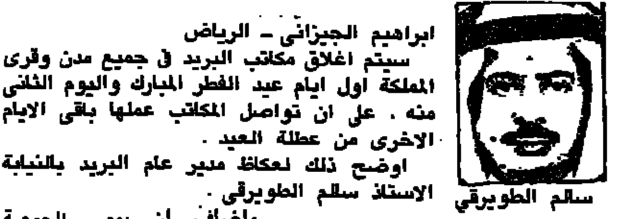
٤/٧٠٤٢٠ راشد الرشيد برانيه

●● تعلن المحكمة الشرعية في رانيه انه انهى اليها المواطن عبدالله ناصر سعد الطلايحين السبيعي حامل حفيظة النفوس رقم ٣٣٢٠٨ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢ هـ الصادر من بيشة باستدعائه الذى يطلب فيه اعطائه حجة استحكام على ملكه الزراعى الذى ال اليه بالارث من والده والواقع في السوق القديم والمحدودة بالحدود الاتية. من الشمال يحده ملك ناصر بن فلاح بن جبيع بطول الضلع ٣٩,٦٠م ـ من الجنوب يحده شارع عام بطول الضلع ٣٩,٦٠م ـ من الشرق ملك عبيد بن ناصر بطول الضلع ١١٢,١٢م ـ من الغرب يحده ملك سعد بن قاسى بطول الضلع ١١٢,١٢م ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

٤/٧٠٤٢١ راشد الرشيد برانيه



الطويرقي: إغلاق مكاتب البريد أول وثاني عيد الفطر



سالم الطويرقي

ابراهيم الجيزاني ـ الرياض

سيتم اغلاق مكاتب البريد في جميع مدن وقرى المملكة اول ايام عيد الفطر المبارك واليوم الثاني منه، على ان تواصل المكاتب عملها بقى الايام الاخرى من عطلة العيد.

اوضح ذلك لعكاظ مدير عام البريد بالنيابة الاستاذ سالم الطويرقي.

واضاف ان يومي الجمعة والخميس من ايام العيد سوف يعتبران عطلة ماعدا البريد الممتاز فسوف يستمر في تقديم خدماته في ايام الخميس.

الاستاذ الطويرقي اضاف موضحا ان هذا الاجراء يهدف الى اتاحة الفرصة لموظفي البريد للاحتفال بهذه المناسبة المباركة وتهيئة كافة الوسائل وسبل الراحة لموظفي جهاز الوزارة حتى يكون مردودهم العملي جيدا لبذل المزيد من خدمة المواطنين.

احياء بريدة وعنيزة تتصل هاتفيا

احمد مكي ـ بريدة

احياء الخليج والنسيم والعليا والتوفيق بمدينة بريدة حصلت مؤخرا على الخدمة الهاتفية.

تحدث بذلك لعكاظ مدير منطقة القصيم للاتصالات الاستاذ محمد عبدالعزيز المعارك واضاف انه تم كذلك خدمة رواق جنوب مدينة بريدة كما تم تنفيذ وتشغيل كابينة واحدة بالشارع التجاري شمال مدينة بريدة من جهة الجنوب كما شملت الخدمة الهاتفية كذلك الحي الواقع غرب حديقة الملك عبدالعزيز.

الجدير بالذكر ان العمل يجرى الان لتشغيل مزيد من الكبائن لخدمة احياء اخرى مثل حي الفاترية الذي انشيء فيه ثماني كبائن لخدمة الحي

نداء عكاظ

المساواة.. ظلم

● الشيخ الشعراوي يؤكد ان المنادين بالمساواة بين الجنسين قد ظلموا المراة تماما.
● الفكر الاسلامي ●

التدخين والادمان

● الدكتور منير فوزي استشاري الامراض النفسية والعصبية بمستشفى الانصار بجدة يقول ان التدخين اول درجات الادمان وقد يكون مدخلا لانواع خطيرة منه. ● وطن بلا مخدرات ●

خطة للثقافة

● الخطة الشاملة للثقافة العربية تشكل الخلاصة الوافية للافكار والاراء والاقتراحات التي طرحت من قبل في الندوات واللقاءات الفكرية. ● اصداء الكلمة ●

الانتخابات الرئاسية

● لا تعطيل للانتخابات الرئاسية في لبنان، وهناك العديد من مبادرات توفيقية لتحسين الاوضاع حتى موعد الانتخابات.
● الوطن العربي ●

مستهلك القصيم خفض الغش التجاري

احمد مكي ● بريدة ●:

نسبة الوعي عند المواطن المستهلك في منطقة القصيم ادت الى انخفاض كبير في وجود المواد الغذائية المنتهية الصلاحية.

اكد ذلك لـ ● عكاظ ● مدير فرع وزارة التجارة بالقصيم الاستاذ زايد العمري مشيرا الى ان نسبة الانخفاض في وجود هذه المواد كبيرة ولا تقارن بالاعوام السابقة.

واشار ايضا الى ان فرع الوزارة بالقصيم قد خصص الفترة المسائية في شهر رمضان لمتابعة المحلات والاسواق نظرا لان معظمها مغلق في الفترة الصباحية حسب ما اتضح من خلال الجولات التى قامت بها وزارة التجارة هناك..

٩٩ موظفا جديدا بالقصيم

احمد مكي ـ بريدة

مجموعة كبيرة من المتقدمين لفرع ديوان الخدمة المدنية بمنطقة القصيم تم ترشيحهم لعدد من الوظائف الخالية بالمنطقة.

اوضح ذلك لعكاظ مدير الفرع الاستاذ عبدالرحمن سليمان الحميضي واضاف ان المقبولين هم الدفعة الاولى وسوف يتم ترشيح البقية في الايام القادمة.

الحميضي اشار كذلك الى ان عدد المقبولين بلغ ٩٩ تم تعيين ٦٠ منهم على وظائف تعليمية و ٣٩ على وظائف تخصصية وادارية شملت المحاسبة والاقتصاد والزراعة

خدمات خاصة للمراجعين بديوان الخدمة في تبوك

عبدالله الطياري ـ تبوك

تم افتتاح مكتب خدمة المراجعين بمكتب ديوان الخدمة المدنية بتبوك لاستقبال الاستفسارات وانهاء اجراءات المراجعين للتوظيف.

صرح بذلك لعكاظ الاستاذ عبدالعزيز مكي مدير مكتب ديوان الخدمة المدنية بتبوك واضاف موضحا ان افتتاح المكتب جاء بناء على توجيهات معالي وزير الدولة رئيس ديوان الخدمة المدنية الاستاذ تركي السديري.

واضاف ان المكتب سوف يوفر الوقت والجهد على المراجعين للمكتب.

واشار الاستاذ مكي الى ان هاتف المكتب رقم ٤٢٣٤٧٤٤ سوف يكون متاهبا للرد على اى استفسار من الموظفين.

واضاف الاستاذ مكي الى انه قد تم تخصيص موظف خاص لانهاء اجراءات المتقاعدين وتسهيل معاملاتهم داخل المكتب، وذلك تقديرا للدور الذى اداه المتقاعدون ابان خدمتهم في الدولة.

الحرس الوطني .. ٦٧

عكاظ ـ الرياض

العدد السابع والستون في السنة التاسعة من مجلة الحرس الوطني صدر في شهر رمضان الجاري وهو حافل بالموضوعات الهامة والمتنوعة فقد شمل العدد موضوعات عسكرية هامة مثل دبابات المستقبل والموانع والتحصينات العسكرية ومستقبل حرب النجوم. كما تضمن ايضا موضوعات ثقافية هامة مثل ادب الرسائل والصوم في الشعر السعودي المعاصر.. اما التحقيقات فقد شملت تحقيقا عن اللاجئين الافغان في دولة الخيام على ارض باكستان.. ومقال عن امام السيف والقلم

داعب أصدقاءه.. فصدمهم جميعا

محمد احمد القمري ـ ابها

اراد الشباب الذين يتابعون احدى الدورات الرمضانية لكرة القدم في مدينة ابها احضار وجبة طعام اثناء مشاهدة المباريات. فتطوع احدهم بالذهاب الى السوق.

وعندما عاد حاملا الوجبة اندفع بسيارته على حين غرة نحو اصدقائه الذين كانوا في انتظاره دون ان ينتبهوا لوصوله فداهمهم جميعا لينتج عن الحادث اصابة أحدهم بكسور في الطرفين السفليين بالاضافة الى العديد من الجروح والرضوض في باقي الشباب تبين بعد وقوع الحادث ان سائق السيارة اراد ان يستعرض مهارته في القيادة، ولكن فشل في اثباتها فكانت النتيجة لاستهتاره الاصابات التى وقعت في زملائه.

● سلطان مشاري الهاجري
● ١٠ شهور
● عفيف

سلطان .. يقف الان ..
كسنديانة يقف ..
يرتدى "بشته" وبياض الفؤاد ..
يرتدى الحلم .. والعمر مازال
بكراً ..
ويهمي "بكر كرة" فذة ..
ونقاء مهول ..
للصغير الجميل .. صفاء القرى
وصهيل الخيول ..
سلطان ..
ياصغير الفؤاد ..
مثمر انت .. كالحقل ..
مزهر كالبلاد ..

١٠٠ مليون جالون ماء بجدة يوميا

مصطفى السحلي ـ جدة

١٥ مليون جالون يوميا من المياه سيتم ضخها لمنازل جدة من محطة التحلية الجديدة التى سينتهى العمل فيها بعد ٨ اشهر.

كمية المياه الحالية التى يتم ضخها عن طريق محطات التحلية الحالية بالاضافة الى الكمية الجديدة تصل الى ١٠٠ مليون جالون يوميا من خلال ٣٣٠٠ كم متر من التمديدات والشبكات الخاصة داخل المدينة.

اوضح ذلك لعكاظ الاستاذ محمد العريان مدير مشروع مياه جدة واضاف ان هناك ٢٤ شيبا ● انابيب تعبئة الوايتات ● سيزود بها موقف الوايتات ليصبح عددها ٣٩ شيبا

اختفاء المتسولين من جدة

ابراهيم البهكلي ـ جدة:

سجل شهر رمضان المبارك لهذا العام انخفاضا كبيرا في ظاهرة التجمع من قبل المتسولين الذين يتواجدون عادة في مثل هذه الايام امام المحلات التجارية وبعض منازل المواطنين..

مكتب مكافحة التسول بجدة اكد ان هذا الانخفاض جاء نتيجة المتابعة الشديدة للمتسولين في جميع اماكن تواجدهم من الاسواق والاحياء من قبل فرق مكافحة التسول..

واكد مكتب التسول ايضا ان نجاح المتابعة هذا العام جاءت كذلك للتعاون التام الذي ابداه التجار

٤.٦ بليون سنة عمر الشمس

واس ـ واشنطن:

اجمع علماء الفلك في الولايات المتحدة على الاعتقاد ان عمر الشمس يبلغ ٤.٦ بليون سنة وكتلتها تزن ٩٨٩ . ١ بليون بليون طن.

ويضيف العلماء ان شعاع الشمس يبلغ ٩٦٩ الف كيلو متر ودرجة حرارتها المركزية تبلغ ٥ . ١٥ مليون درجة مئوية.

مرور المدينة يتعاون وينسق مع الجامعة

عبدالرحمن المزيني ـ المدينة المنورة

الادارة العامة للمرور بالمدينة المنورة وافقت على السماح لموظفي الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ومدرسيها وطلبتها باجراء الكشف الطبي بالادارة الطبية التابعة للجامعة الاسلامية في حالة تجديد واخراج رخص القيادة وذلك بدلا من مراجعة مركز التقارير الطبية التابع للشئون الصحية بالمدينة.

الجدير بالذكر ان الجامعة كانت قد تقدمت بهذا الطلب الى ادارة مرور المدينة المنورة بهذا الخصوص والمعروف ان هناك تعاونا وتنسيقا بين الجامعة الاسلامية وادارة مرور المدينة المنورة يشمل ترجمة بعض الرخص الاجنبية وطباعة بعض النشرات الارشادية في اسبوع المرور.

وسام اسباني لعبدالله الغانم

وسيلة الحلبي ـ الرياض:

نال الشيخ عبدالله محمد الغانم رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين ورئيس لجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين وساما اسبانيا عبارة عن شهادة براءة وميدالية ذهبية وذلك في الاحتفال الكبير الذى اقامته المؤسسة الاسبانية للمكفوفين بالعاصمة الاسبانية مدريد بمناسبة مرور خمسين عاما على تاسيس المناسبة.

وقد قدم الوزير الاسباني للشئون الاجتماعية الوسام للشيخ عبدالله محمد الغانم في الاحتفال الذى حضره مدير عام اليونسكو وعدد كبير من الشخصيات الاسبانية.

رجل الي.. لكل الاعمال

واس ـ واشنطن:

توصل احد الامريكيين الى صناعة رجل آلي له ذراعان وساقان ويتحرك على عجلتين بواسطة محرك في امكانه القيام بأى عمل يقوم به الانسان مثل تنظيف البيت وحش الخضرة وكنس الثلج امام باب المنزل.

ويبلغ ثمن هذا الرجل الآلي الجديد ٥٠ الف دولار فقط. وسوف يبدأ انتاج هذا الربوت في مطلع ١٩٩٠ م.

قريبا افتتاح محطة باب العوالي الكهربائية بالمدينة

عبدالرحمن المزيني ـ المدينة المنورة

محطة التقوية الواقعة في ● باب العوالي ● التابعة لشركة كهرباء المدينة المنورة يجرى العمل فيها الآن تمهيدا لافتتاحها في شهر ذي القعدة القادم.

صرح بذلك لعكاظ الاستاذ عدنان حبيب مدير كهرباء المدينة المنورة واضاف ان تكلفة المحطة بلغت ٨٧ مليون ريال وهي المحطة الخامسة بالمدينة المنورة وستتبعها محطات تقوية اخرى إن شاء الله.

واوضح الاستاذ حبيب أن هذه المحطة بعد افتتاحها ستقوم بتغذية وتقوية مناطق باب العوالي وقباء و المنطقة المركزية حول الحرم والحزام الاخضر والخط الدائري الاول.

السديري   د. عبيد   د. الصقير   الشيخ العبودي

أرض.. جو

● الاستاذ محمد بن تركي السديري أمير منطقة جيزان بعث بخطاب شكر لمدير متوسطة ابى بكر الصديق بجيزان على الجهد الطيب الذى حققته المدرسة مع طلابها.
●●●●
● الدكتور رضا عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة وجه عمداء الكليات ومديري الادارات ومنسوبي وطلاب الجامعة الى أن اليوم الثاني من ايام عيد الفطر المبارك من الساعة الواحدة الى الثانية ظهرا سيكون للتهنئة والمعايدة لتعزيز اواصر المحبة بينهم.
●●●●
● الشيخ محمد بن عبد الله بن عودة الرئيس العام لتعليم البنات بعث بخطاب شكر للاستاذ محمد بن سليمان الشمان مدير عام التفتيش بالرئاسة تقديرا للتقرير الذى اعدته ادارة التفتيش عن اعمال المفتشين الاداريين خلال جولاتهم.
●●●●
● فضيلة الشيخ محمد ناصر العبودي الامين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامي بعث برسالة شكر جوابية الى الشيخ تنكو ابوبكر اسحق المشرف على المجلس الاعلى للدعوة والبحوث الاسلامية بمنطقة الشمال في غانا تقديرا لجهوده الطيبة التى يبذلها لمواجهة الحركات الضالة.
●●●●
● فضيلة الشيخ صالح الونينان المحاضر بجامعة الامام محمد بن سعود وإمام وخطيب جامع الخليج ببريدة القى محاضرة دينية مساء الثلاثاء الماضي بمقر نادى الرائد الرياضي ببريدة.
●●●●
● فضيلة الشيخ على عبدالله العجلان مدير جمعية البر الخيرية ببريدة غادر القصيم متوجها الى مكة المكرمة لقضاء باقي ليالي رمضان بجوار البيت الحرام.
●●●●
● الاستاذ عبدالحميد حكيم مدير المركز الصحي بالجموم اكد ان المركز يقوم بعرض افلام فيديو صحية للمراجعين خلال تواجدهم بالمركز لرفع الوعي الصحي لديهم.
●●●●
● الاستاذ عبدالعزيز السويد باشر مهام عمله رئيسا لبلدية الاسياح بمنطقة القصيم مؤخرا.
●●●●
● الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي قدمت خمسة الاف ريال دعما لمجلة البنيان المرصوص التى يصدرها المجاهدون الافغان في بشاور.



د. سالم باشماخ

برقية

● المقدم سليمان بن علي السلامة ـ إدارة الدفاع المدنى:

تحتاج العديد من التوصيلات الكهربائية في بعض المنازل والمحلات التجارية الى متابعة من قسم السلامة نظرا لما تشكله من خطورة .. فما رايكم؟

● فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين عضو هيئة كبار العلماء وامام وخطيب المسجد الجامع الكبير بعنيزة والاستاذ بفرع جامعة الامام محمد بن سعود بالقصيم يلقى مساء اليوم الخميس محاضرة بعنوان فضل الصوم وحكمه واسراره وذلك بمقر نادى مكة الثقافي الادبي بالعزيزية في الحادية عشرة مساء
●●●●
● الدكتور سالم حسن باشماخ اخصائي الامراض الجلدية والتناسلية والعقم بمستشفى جدة الوطني بالكندرة يغادر الى القاهرة الايام القادمة لانهاء رسالة الدكتوراه.

سؤال



كابتن مطر   د. بكر

● الكابتن احمد مطر ـ الخطوط السعودية:
ـ لماذا لايرد موظفو الحجز بمطار جيزان على هاتف الحجز بالنسبة للمسافرين؟

● د. بكر عبدالله بكر ـ جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران:
ـ هل يمكن زيادة الهواتف لتسهيل اتصالات الطلاب بالجامعة؟



زهير كتبي

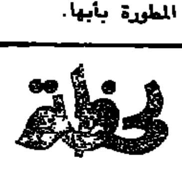
د. كامل كتوعة

ليكويوشيد

● الزميل زهير محمد جميل كتبي تلقى خطاب شكر من معالي وزير الاعلام على البحث العلمي الذى اعده عن تصريف مياه الامطار بالعاصمة المقدسة مشيدا بكفاءته العلمية.
●●●●
● الدكتور كامل اسعد كتوعة مدير مستشفى الملك فهد التخصصي ببريدة يقضي العشر الاواخر من شهر رمضان المبارك بجوار الكعبة المشرفة.
●●●●
● المهندس محمد جميل رئيس شركة عبداللطيف جميل المحدودة يقيم مساء اليوم حفل عشاء تكريما لنائب رئيس شركة توشيبا السيد هايدى هيكو يوشيدا الذى يزور المملكة حاليا على رأس وفد من شركة توشيبا اليابانية وسوف يشارك في الحفل كافة المديرين العاملين في شركة عبداللطيف جميل.
●●●●
● الدكتور سامي محمد الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية تلقى العضوية الفخرية من الاكاديمية الاميرية للاطباء الاخصائيين في البحرين من سمو الشيخ على آل خليفة رئيس الاكاديمية الاميرية
●●●●
● منسوبو قيادة سلاح الحدود بمنطقة جيزان تبرعوا للانتفاضة الفلسطينية بمبلغ ٧٤٧ . ١١٣ ريالا ومبلغ اخر مماثل لصالح المجاهدين الافغان.
●●●●
● منسوبو ادارة تعليم البنات بمنطقة حائل تبرعوا لدعم الانتفاضة الفلسطينية بمبلغ ٥٨٩ . ٣٤٠ ريالا تلبية لنداء الواجب

● الاستاذ محمد سليمان الصيخان نائب رئيس لجنة تجميل وتطوير مدينة عنيزة غادر الى الرياض لزيارة الاهل والاقارب.
●●●●
● استاذ احمد محمد الترابي مدير ادارة التوعية الصحية بالشئون الصحية بعسير حصل على شهادة الاب المثالي لهذا العام من ثانوية الفتح المطورة بأبها.

لقطة



وحيد القرن اقوى حيوانات الغابة ولكنه ايضا اكثرها غباء.

اخي المواطن الكريم ..

تذكرك المديرية العامة للجوازات باهمية حمل تصريح الاقامة لمكفوليك من خدم وسائقين اثناء تنقلهم سواء داخل المدينة التى تسكنها او بين مدن بلادنا الحبيبة حتى لايعتبروا من مجهولي الهوية والاقامة غير المشروعة وتشغيلهم بطريقة غير نظامية .. مما يترتب على ذلك حجزهم وتطبيق الجزاء النظامي في ذلك .. والله الميسر.

مع تحيات ادارة الشئون العامة بالجوازات

المكاتب الداخلية
● الرياض ● جدة ● مكة ● المدينة ● الدمام ● ابها ● بريدة ● الطائف ● حائل ● تبوك ● جيزان ● نجران ● ينبع ● الجوف ● بيشة ● الخرج

المكاتب الخارجية
● القاهرة ● صنعاء ● باريس ● واشنطن ● لندن
OKAZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France
1100 7 th Street N.W Suite 605 Washington D.C 20036 U.S.A
New South Wales House 15 Adam Street Strand . London Wc 2 N 6AH

المراسلون: الكويت ـ الامارات العربية ـ الاردن ـ المغرب ـ سوريا ـ السودان ـ كندا

طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر